

ارتفاع عدد طالبي العمل
وكفر من دأ ما زالت تصدر
البلدات المنكوبة بالبطالة

(ص ٢ و ٥)

يا أعمال
العالم
اتحدوا!

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية

٢٤

الخميس ١٥ آذار ٢٠٠١ ■ ٢٠ ذو الحجة ١٤٢١ هـ ■ الثمن: ٤,٠٠ ش ج (يشمل ض. ق. م.)
VOL. 254/57 العدد (كولل مع"م) ■ الموحّد: 4.00 سقل (كولل مع"م) ■ العدد 254/57
في فلسطين ٢٠٠٠ شيكل ■ 15.3.2000

شهيدان فلسطينيان في غزة وفقووعة

• زرع الألغام المضادة للأفراد
داخل الأحياء السكنية في البيرة
• نواب عرب ويهود وأعضاء من
المجلس التشريعي تظاهروا ضد
الحصار في رام الله • اللجنة
الوزارية الأمنية المصغرة تقرر
تسهيلات من دون رفع الحصار!! •

(ص ٣ و ٤)

• جندي احتلالي اعتقل شابا فلسطينيا شمال رام الله، أمس. (و.ص.ف.) •



نادي الروم الكاثوليك
كفر كنا

يعلن لاهالي كفر كنا والمنطقة عن افتتاح
معهد نغم الموسيقى

بإدارة الاستاذ زاهي غريب

• تعليم على جميع الآلات الموسيقية

• موسيقى نظرية غربية وشرقية

• مبادئ الموسيقى الكنسية البيزنطية

للاستفسار والتسجيل
ت: ٠٥٥٥١٩٥٠٠ • ٠٥١٧٥٠٦٢١ • ٠٤/٦٤٥٤٤٠٦

عقبال ال (١٢١)

أحلى باقات الورد، مع شموع حمراء على
كعكة من الحب والوفا، نقدمها إلى الأنسة
اللطيفة، الظريفة، النغشة

عزيز بشارة

بمناسبة عيد ميلادها، الذي يصادف اليوم
الخميس ٢٠٠١/٣/١٥، متمنين لها العمر
المديد والسعيد المليء بالنجاح.

(الزملاء في قسم الاعلانات جريدة الاتحاد)

الهبوط الحاد في أسهم

«وول ستريت» أثر

على بورصات العالم

(ص ٢)

قمة مصغرة في سوريا تسبق القمة العربية

انعقد في قصر المؤتمرات قرب مطار دمشق الدولي قبل احتفال التدشين في دير علي.
ومن المقرر أن تركز القمة في أبحاثها على الموضوع الفلسطيني، كما أضيف إلى جدول الأعمال موضوع إعادة تفعيل المقاطعة لإسرائيل بناءً على طلب سوريا. وكانت صحيفة «تشرين» الرسمية السورية قد دعت أمس الأربعاء العرب إلى أن «يحشدوا إمكاناتهم وقدراتهم لمصلحة معركة المصير ضد مخططات (رئيس الحكومة إريئيل شارون الاجرامية».

بمناسبة تدشين خط الربط الكهربائي بين سوريا وشبكتي مصر والأردن.
وأوردت وكالة الأنباء السورية أن المحادثات تناولت «أهم المواضيع المدرجة على جدول أعمال مؤتمر القمة العربية القادم» المقرر في ٢٧ و٢٨ آذار/مارس في عمان. وأضافت الوكالة أن المجتمعين شدّدوا على أهمية انجاحه في الظروف الحالية التي تمر بها المنطقة وتفعيل التضامن العربي». وأشارت إلى أن الحريري شارك في الاجتماع الأول بين الرئيسين والملك الذي

* دمشق - و.ص.ف - عقد الرؤساء السوري بشار الأسد والمصري حسني مبارك والملك الأردني عبدالله الثاني اجتماعاً أمس الأربعاء في سوريا للاعداد للقمة العربية المقررة في الأردن في أواخر آذار الجاري والتي ستبحث في الوضع في الأراضي الفلسطينية بعد وصول إريئيل شارون إلى السلطة في إسرائيل.
وكان الأسد ومبارك وعبدالله الثاني قد التقوا

كلمة الاتحاد

وتبقى كفر مندا وأخواتها الضحية الأساسية!

* نشرت دائرة التشغيل في البلاد، أمس الأربعاء، تقريراً عن البطالة في شهر كانون الثاني الماضي. ووفقاً لهذه المعطيات فإن زيادة البطالة شهرياً أصبحت ظاهرة مزمنة مفرغاً منها.

ففي الشهر المذكور ارتفعت النسبة بالمقارنة مع شهر كانون الأول بنسبة (٦٠٪) وبلغ عدد طالبي العمل (١٧٣) ألف عامل وعاملة. وهذا العدد لا يشمل جميع العاطلين عن العمل الذين يبلغ عددهم أكثر من مائتي ألف إنسان ويولغون (٩٣٪) من قوة العمل في إسرائيل، بل يعكس عدد المسجلين رسمياً في مكاتب العمل ويقبضون مخصصات البطالة.

وبالبرز في التقرير رسوخ حقيقتين أساسيتين: الأولى، أن عدد المدن والقرى والبلدات المنكوبة بالبطالة والتي تبلغ فيها نسبة البطالة أكثر من (٩٠٪) ارتفعت إلى (٢٦) قرية ومدينة. «وحافظت» قرية كفر مندا العربية على مكانتها في صدارة البلدات المنكوبة حيث تبلغ نسبة البطالة فيها أكثر من ضعف النسبة العامة، أكثر من (٢١٣). وتؤلف مع أخواتها القرى والمدن العربية الضحية الأساسية التي تعاني من البطالة الواسعة والمزمنة وتشغل المراتب الأولى في سلم البلدات المنكوبة بالبطالة.

والثانية: أن عدد العاطلين عن العمل من بين الأكاديميين وصل في شهر كانون الثاني إلى (١٨٢٠٠) أكاديمي وأكاديمية ويزيادة أكثر من (٢٠٥٪) عن العاطلين عن العمل من هذه الفئة في شهر كانون الأول.

وتعكس هذه المعطيات حقيقة عمق أزمة الركود الاقتصادي وازدياد حدتها منذ بدء العدوان الدموي على الشعب العربي الفلسطيني وانفجار انتفاضة الاستقلال الوطني. فعدم الاستقرار السياسي أدى إلى ضرب فروع اقتصادية بكاملها، السياحة والبناء والزراعة، حيث لفظت إلى شوارع البطالة الوف العمال وخاصة العرب. هذا إضافة إلى دخول عدد من الفروع الصناعية التقليدية والتكنولوجية عتية أزمة ركود مرتقب سيلفط آلاف العمال اليهود أيضاً إلى سوق البطالة. حتى الوزير الجديد، سيلقان شالوم، أخطر إلى الاعتراف بأن حصيلته العام الجاري (٢٠٠١) ستكون سوداً، إذ ستعدي نسبة البطالة (١١٪)، أي أكثر من ربع مليون عاطل عن العمل، وستتخفف وتيرة النمو الاقتصادي إلى واحد - واحد ونصف بالمائة فقط، الأمر الذي يعكس تعميق ركود اقتصادي مرتقب.

والجدير ذكره أن اقتراح الميزانية العامة الجديدة للعام الجاري، التي يجري الإعداد لقرارها بالقرارتين الثانية والثالثة في الكنيست لا تشمل معطياتها وينودها المختلفة أي اقتراح أو تغطية لمواجهة البطالة والركود الاقتصادي أو لرفع الغبن اللاحق بالعاملين العرب وبالقرى العربية المنكوبة بنسبة بطالة عالية. فالبندون التي ستتضمّن وتخصّص لها مبالغ انفاق إضافية وهائلة في الميزانية الجديدة هي المتعلقة بالمصروفات العسكرية (زيادة أكثر من مئتي مليار شيكل) لتحويل مواصلة تصعيد العدوان وتكتيف الاستيطان الكولونيالي. ولهذا ستواجه في هذا العام تصعيداً كارثياً للعدوان وتردياً أساسياً في مستوى معيشة العاملين يستدعي الربط العضوي على الساحة الكفاحية بين النضال من أجل السلام العادل والنضال لضمان مكان العمل وريغيف الحزب في مواجهة حكومة الكوارث العينية.

(«الاتحاد»)

وصل شبكة الكهرباء السورية بشبكتي الاردن ومصر



* دمشق - و.ص.ف - ضغط الرئيسان السوري بشار الأسد والمصري حسني مبارك والملك الأردني عبدالله الثاني أمس الأربعاء على مفاتيح شبكة الربط التي تصل شبكة الكهرباء السورية بشبكتي الأردن ومصر الذي تم في محطة دير علي للربط الكهربائي. كما حضر احتفال التدشين رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري ووزير الطاقة التركي جمهوري أرسويمير ووزير النفط العراقي عامر رشيد، حسبما ذكرت الوكالة السورية للأنباء.

وقد تم ربط الشبكة الكهربائية السورية بالشبكة الأردنية عبر كابل بقوة ٤٠٠ كيلوفولت. وكانت الشبكتان الأردنية والمصرية قد ربطتا في آذار ١٩٩٩ بواسطة كابل بحري يعبر البحر الأحمر. وأكد وزير الكهرباء السوري منيب صائم الدهر أمس الأربعاء أن الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية سيمول مشروع الربط الكهربائي المصري بدول المغرب العربي.

وقد وعد مدير الصندوق عبد اللطيف حمد بتسويل مشروع ربط الشبكة الكهربائية المصرية بدول المغرب

«الزعماء الثلاثة يضغطون على مفاتيح الربط التي تصل شبكة الكهرباء السورية بشبكتي الأردن ومصر»

والاجتماعية قد مول مشروع الربط الكهربائي بين مصر والأردن الذي بلغت تكاليفه ١٤٥ مليون دولار.

العربي غير ليبيا، كما أعلن الوزير السوري اثناء وكان الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية

الهبوط الحاد في أسهم «وول ستريت» أثر على بورصات العالم

وجدل أسهم «ناسداك» الذي تتداول فيه شركات الصناعات الدقيقة أسهمها) بنسب عالية الأمر الذي دب الذعر في بورصات العالم. وقام مستثمرون في شركات الصناعات الدقيقة ببيع أسهمهم بـ «عنف». كذلك انخفضت أسهم شركة الغذاء السريع «ماكдонаلدز» بأكثر من ٥٪، بعد أن حذرت الشركة من أن مبيعاتها في أوروبا قد هبطت في أعقاب انتشار وباء «الغرة المجنونة».

وقد كان السبب من وراء هذا الانخفاض الحاد تخوف المستثمرين من خذلانهم المتوقع لدى نشر الشركات الأمريكية تقاريرها المالية للربعين الأول والثاني لهذا العام. إضافة إلى ذلك ثمة من يخشى من الركود الاقتصادي المرصود في الاقتصاد الأمريكي والذي سيكون حاداً وعميقاً أكثر مما كان متوقفاً في الآونة الأخيرة.

وقد هبط جدول أسهم «داو جونز» بأكثر من ٥٪

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - دلت جداول الأسهم المتقدمة في بورصة «وول ستريت» في نيويورك، أمس الأربعاء، على انتعاشها من الهبوط الحاد الذي طرأ عليها مع افتتاح التداول بها صباح أمس، بالتوقيت المحلي لنيويورك. ورغم ذلك فقد ساد الخوف والحذر لدى الشركات الكبيرة، مما أدى تردد المستثمرين في البورصة إلى التخوف من التداول بالأسهم.

الاتحاد

جريدة يومية

صدر العدد الأول منها في ١٤ أيار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

المدير العام: رائد فرح

الاتحاد في المناطق

- مكتب الناصرة - «بيت الصلابة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠ هواتف: ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤ - ٠٦/٦٥٥٤٢٣٠
- مكتب عكا - ساحة فرحي هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٢١ - فاكس: ٠٩٩١٥٥٥٤
- مكتب أم الفحم - ساحة الميدان تلفاكس: ٠٦/٢٣١٢٣٨
- مكتب اللد - نادي عثمان يورس تلفاكس: ٠٩/٩٩١٢١٨ هاتف: ٠٩/٩٩١٢١٨
- مكتب الطيرة - عمارة فوزي النقيب - تلفاكس: ٠٩/٩٩٢٥١٩
- مكتب البسوف - عمارة - تلفاكس: ٠٦/٢٧١٩١٧
- مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٢٣٥

المقالات الموقعة تعبر عن آراء أصحابها. الإعلانات على مسؤولية الطبعين. والواد التي تصل إلى «الاتحاد» لا تعاد لأصحابها. نشرت أو لم تنشر

المحرر المسؤول: توفيق طويس

رئيس التحرير: د. أحمد سعد

القائم بأعمال رئيس التحرير: أنطوان شلعت

نائب رئيس التحرير: صالح إيداع

مكتب التحرير المركزي ومكتب الأمانة والإعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١٢٩٦ - فاكس: ٨٥١٢٩٧

(فاكس الإعلانات: ٨٥١٤٠٥٢) المراسلات (التحرير، الأمانة،

الإعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٢٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

البريد الإلكتروني: iritah@bezeqint.net

جنود الاحتلال يقتلون شابا فلسطينيا بينما كان يسير برفقة اصدقائه قرب حاجز عسكري



شديدة، جراء اعتداء القوات الاحتلال عليهم في بير زيت. وكانت القوات الاحتلال هاجمت مسيرة سلمية حاشدة عند مفترق سردا على طريق بير زيت بالرصاصة والقنابل الغازية السامة مما أسفر عن إصابة ٣ مواطنين بجروح مختلفة جراء إصابتهم بالأعيرة النارية. وأصيب العشرات من المواطنين بحالات من الاختناق جراء استنشاقهم الغاز السام.

من جهة أخرى، أصيب أكثر من ١٠ مواطنين خلال المواجهات العنيفة التي اندلعت بين المواطنين والقوات الاحتلال قرب رام الله، حيث فتحت القوات الاحتلال نيران أسلحتها الرشاشة باتجاه المواطنين العزل.

تجريف أراض وتدمير ممتلكات جنوب غزة وجرفت القوات الاحتلال ما يزيد عن ٥٠ دونما بالقرب من مستوطنة «نيساريم» المقامة على أراضي المواطنين جنوب مدينة غزة. وتعود الأراضي التي تم تجريفها لعائلة دلول وهي مزروعة بالبنين والعنب والمخضار. كما دمرت القوات الاحتلال بنين للمساء وهدمت في منطقة الشيخ عجلين جنوب المدينة منزليين بالكامل وجرفت أكثر من ٤٠ دونما. ووضعت سواتر ترابية ونشرت ألباتها العسكرية ومجزراتها المزودة بالرشاشات الثقيلة.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» والوكالات - استشهد قرب معبر المنطار شرق مدينة غزة، أمس الأربعاء، الشاب أحمد سالم بن (١٩ عاماً)، نتيجة إصابته بعيار ناري في صدره أطلقه عليه جنود الاحتلال. وقال العبيد صائب العاجز، مسؤول الأمن الوطني في شمال قطاع غزة، إن جنود الاحتلال أطلقوا الرصاص تجاه عدد من المواطنين المارين على الطريق الشرقي قرب مفترق المنطار، مؤكداً أن استشهاد الشاب هو استمرار لسياسة القتل المتعمد من قبل جيش الاحتلال ضد المواطنين الفلسطينيين العزل. كما أكد شهود عيان أن الشهيد بن كان يمر بصحبة عدد من أصدقائه قرب الحاجز ولم يكن هناك أي نوع من المواجهات في المنطقة.

وأصيب الطفل لؤي محمد حسين (١١ عاماً) بجراح خطيرة جداً في رأسه، نتيجة إصابته برصاصة أطلقتها عليه القوات الاحتلال في قرية دير نظام. كما أصيب الطفل زياد التميمي (١٢ عاماً) بجراح ما بين متوسطة وخطيرة في رأسه، نتيجة إصابته برصاصة معدنية مغلقة بالمطاط، إضافة إلى إصابة ثمانية مواطنين بجراح مختلفة خلال المواجهات التي شهدتها القرية أمس. كما أصيب عشرات المواطنين بجروح وحالات اختناق

عبد المجيد يطالب بقوة دولية لحماية الفلسطينيين

* القاهرة - و.ص.ف - افاد مصدر في جامعة الدول العربية أمس الأربعاء، أن الأمين العام للجامعة عصمت عبد المجيد بعث برسائل إلى الأمين العام للأمم المتحدة كوفي انان ومجلس الأمن تطالب بتشكيل قوة دولية لحماية الفلسطينيين.

ودعا الأمين العام، مجلس الأمن إلى «تحمل مسؤولياته عبر اتخاذ ما يلزم من إجراءات تؤدي إلى حماية الشعب الفلسطيني والحيولة دون أي تدهور في الموقف داخل الأراضي الفلسطينية المحتلة». كما دعا الأمم المتحدة إلى اتخاذ «قرارات لتشكيل قوة حماية دولية وإبلاغها بصورة عاجلة إلى الأراضي المحتلة».

وكان وزراء الخارجية الذين اجتمعوا لمدة يومين في القاهرة تحضيراً لقمة عمان التي تعقد أواخر الشهر الحالي طالبوا مجلس الأمن بتشكيل قوة دولية لحماية الفلسطينيين.

وسبق للجامعة العربية أن طالبت، أثناء القمة العربية في القاهرة الحريف الماضي، بتشكيل قوة دولية ومحاكمة مجرمي الحرب الاسرائيليين الذين ارتكبوا مجازر بحق العرب والفلسطينيين.

لجنة حماية الصحفيين تندد باعتداءات جيش الاحتلال على الصحفيين

* نيويورك - الوكالات - وجهت لجنة حماية الصحفيين رسالة إلى رئيس الحكومة أرئيل شارون منددة بما يتعرض له الصحفيون من هجمات من قبل جيش الاحتلال.

وفي رسالة مفتوحة نشرت في نيويورك حيث تتخذ هذه المنظمة الأمريكية مقراً لها، كتبت لجنة حماية الصحفيين «نتوجه اليك بمناسبة تشكيل حكومتك الجديدة للأعراب عن قلقنا من سلامة الصحفيين العاملين في إسرائيل والأراضي المحتلة».

وأضافت اللجنة في رسالتها «نحن قلقون جداً بسبب تعرض جيش الاحتلال للصحفيين والهجوم عليهم رغم تعهد الحكومة الاسرائيلية باحترام حرية الصحافة».

وتابعت «منذ بدء الاضطرابات في ايلول، جمعت لجنة حماية الصحفيين معلومات تشير إلى أن اثني عشر صحافياً أصيبوا بجروح برصاص الجيش الاسرائيلي وتعرضوا للضرب من قبل عناصر في الأجهزة الأمنية أو منعوا من القيام بعملهم. وفي هذا الوقت، لا يزال المستوطنون الاسرائيليون يهاجمون الصحفيين من دون أي رادع».

وذكرت اللجنة حالات عدة لصحفيين خصوصاً من وكالة رويترز ووكالة الصحافة الفرنسية كانوا هدفاً للجيش الاحتلال أو تعرضوا للضرب من قبل مستوطنين.

واختتمت اللجنة متوجهة بالشكر إلى شارون «لأصنامة بهذه المسائل المهمة».

الانسانية الغائبة عن قوات الاحتلال شهيدة في فقوعة المحاصرة جراء حيلولة الاحتلال دون وصولها إلى مستشفى جنين!

حياتها، إلا أن جيش الاحتلال منع إدخالها إلى مستشفى جنين، وبعد محاولات عديدة قالوا إنه حدث عراك ومشادات كلامية بيننا وبين جنود الاحتلال الذين يغلقون الشارع المؤدي إلى جنين بواسطة البوابة الحديدية، وبالرغم من قيام طبيب عسكري من جيش الاحتلال بفحص طبي هامشي، وإخبارهم بانها ما زالت على قيد الحياة، إلا أن جيش الاحتلال لم يأبه ومنعهم من الدخول ليجري مرة أخرى عراك بعد قدوم عدد من الشبان الذين حملوا المريضة على الأكتاف وساروا بها مسافة عشرين متراً بعد تخطي الحاجز، إلا أنها فارقت الحياة.

هذا وانطلقت من أمام مستشفى جنين مسيرة جماهيرية حاشدة حملت نعش الشهيدة، وشارك في المسيرة أعضاء المجلس التشريعي ونائب المحافظ ومديرو الدوائر والفعاليات الرسمية والشعبية والقوى الوطنية والإسلامية. وردد المتظاهرون الهتافات المنددة بمجازر الاحتلال وبالحصار الجائر على الشعب الفلسطيني.

وجراء الحصار الاحتلالي تم نقل جثمان الشهيدة عبر الطرق الترابية إلى مسقط رأسها في فقوعة، حيث جرى تشييع جثمانها في موكب رسمي وشعبي بمشاركة الفعاليات الشعبية والرسمية.

* جنين - لمراسلنا ثائر أبو بكر - استشهدت، صباح أمس الأربعاء، المواطنة أميرة ناصر نصر أبو سيف (٥٠ عاماً) من قرية فقوعة قضاء جنين على الحاجز العسكري الاحتلال عند الشارع الالتفافي على شارع جنين - الناصرة شمال المدينة عندما منعت قوات الاحتلال السيارة العمومية من أن تقلها إلى مستشفى جنين بسبب تردّي وضعها الصحي لكونها مصابة بمرض السكري. وبعد أن قامت قوات الاحتلال عبر الحواجز الترابية التي تحاصر قرى الخط الشرقي بمنع السيارة من الدخول إلى جنين لأكثر من ثلاث ساعات استشهدت أبو سيف بمحاذاة الحاجز العسكري. وعن تفاصيل استشهادها، كما أفاد ل «الاتحاد» مرافق الشهيدة إلى المستشفى، وهم نجلها محمد وشقيقته والسائق الذي أقلها مشقال نصري جالودي، فقد قاموا باحضارها من قرية فقوعة في ساعات الصباح الباكر، ومنعت الدعاية العسكرية المتوسعة بمحاذاة قرية «عابا» مرورهم بتوجيه السلاح على السيارة، وبالرغم من إخبارهم الجنود أن وضعها الصحي مترد لا أنهم لم يأبهوا وأرغمهم على العودة. وأضافوا: اضطررنا إلى السلوك في طرق سهلة وترابية بهدف الوصول إلى المستشفى لانتفاذ

اللجنة الوزارية الأمنية تقر تسهيلات لتخفيف الحصار على الفلسطينيين!!

الفلسطينيين الدخول إلى إسرائيل للعمل.

وأعلن رئيس الحكومة، أرئيل شارون، في ختام الاجتماع الذي هو الأول للحكومة الجديدة، بأنه سيتم بحث امكانية منح تسهيلات أخرى في معظم المناطق. وقال شارون انه لن تكون هناك امكانية لتسهيلات كبيرة، مدعياً أن قوات الأمن الفلسطينية «متورطة في أعمال إرهاب».

وكان وزير «الأمن»، بنيامين بن البعز، ادعى، أمس، انه سيعمل من أجل رفع الحصار المفروض على الأراضي الفلسطينية، وقال أمام الكنيست: «سأعمل بحيث يتم فتح كافة المناطق، كل الضفة الغربية وقطاع غزة». إلا انه عاد وقال انه لا يريد فتح الحدود بين إسرائيل والأراضي الفلسطينية.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - ادعت اللجنة الوزارية لشؤون «الأمن» مساء أمس الأربعاء، انها أقرت «سلسلة من التسهيلات» للحصار المفروض على الشعب الفلسطيني. وقال بيان صادر في ختام اجتماعها أمس أن سلطات الاحتلال ستسمح بإدخال المواد الخام إلى الأراضي الفلسطينية، وسيتم السماح بالصيد قبالة شواطئ غزة وبناء محطة الكهرباء في غزة والسماح بالتنقل الحر للمواطنين في شوارع الضفة الغربية وقطاع غزة، من دون أن يكون هناك أي امكانية للتنقل بين الضفة والقطاع! كذلك أقرت اللجنة الوزارية عدم الغاء الحصار الذي يحظر على

نداء الأشبال الأسرى في سجن تلموند لحمايةهم من اعتداءات الجنائيين

* جنين - لماسنا ثائر أبو بكر - وجه أهالي أكثر من (٧٠) طفلاً فلسطينياً معتقلين في سجن تلموند مع السجناء الجنائيين من العالم السفلي نداءً ناشدوا فيه أعضاء الكنيست العرب والمؤسسات الإنسانية والحقوقية التدخل لإنقاذ حياتهم ووضع حد للمضايقات والاستفزازات والتحرشات التي يتعرضون لها يومياً من قبل السجناء الجنائيين.

وأكد نادي الأسير الفلسطيني على لسان المحامين معاناة الأسرى في قسم الأطفال لما يتعرضون له من ضرب وشتم وقمع ومصادرة ملابستهم وغذائهم ولوازمهم. وأن سلطة السجون لا تحرك ساكناً للجم هذه الاعتداءات والمضايقات، وذلك في إطار سياسة التنكيل بالأسرى الفلسطينيين.

في مركز «نعمت» عضوات الجبهة عارضن قرارات «العمل» و«الليكوود»

* جنين - مكتب «الاتحاد» - عارضت عضوات كتلة الجبهة في مركز «نعمت»، أمس الأربعاء، اقتراحات القرارات التي قدمتها عضوات «العمل» و«الليكوود» ومن بينها، تهنئة رئيس الحكومة أرئيل شارون، بتسلم مهامه رسمياً!! وقدمت عضوات كتلة الجبهة اقتراحات قرارات بديلة، للتصويت عليها. وقد جرى التصويت بالإجماع على الاقتراح المتعلق بالميزانية وجاء فيه: «يرفض مركز «نعمت» بشدة اقتراح الميزانية الذي تبنته الحكومة والمستند إلى تسريع الخصخصة وزيادة ميزانية العسكرية والتسلح وتقليص ميزانيات القضايا الاجتماعية وتقليص نسبة الضرائب عن أصحاب رؤوس الأموال. ورفض ما تضمنته الميزانية من مس بأصحاب الدخل المحدود والفقراء والمستين». ومن القرارات البديلة التي اقترحتها عضوات الجبهة وجرى التصويت عليها بالإجماع، ما يتعلق بمكانة وحقوق المرأة والتأكيد: «أن مركز «نعمت» يؤكد تعهده بتصعيد النضال من أجل حقوق المرأة ومساواتها في كافة مجالات الحياة، كإنسان كامل متكامل، في العمل والمجتمع والعائلة والنضال ضد التمييز الذي تعاني منه المرأة في مجال العمل، ومن أجل الأجر المتساوي للرجل والمرأة، مقابل العمل المتساوي».

موسكو تدعو إسرائيل إلى رفع الحصار عن الفلسطينيين

* موسكو - الوكالات - دعت موسكو إسرائيل إلى رفع الحصار عن الفلسطينيين ورفع «فور» للحصار المفروض على الأراضي الفلسطينية وذلك في بيان نشرته وزارة الخارجية الروسية.

وجاء في البيان «من الضروري رفع الحصار عن الأراضي الفلسطينية فوراً والغا الأجراءات الهادفة إلى ممارسة ضغوط اقتصادية على الشعب الفلسطيني».

ومنذ بدء الانتفاضة في ٢٨ أيلول الماضي، أغلقت إسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة الأمر الذي يتسبب بخسارة للفلسطينيين تقدر بأحد عشر مليون دولار يومياً.

وأعتبرت موسكو في البيان أن إجراءات الإغلاق «لا تؤدي إلا لمساعدة الذين يريدون استمرار العنف وتقع استنكاح محادثات السلام».

شعث: الاتحاد الأوروبي وعد بتقديم ٦٠ مليون دولار للفلسطينيين

* القاهرة - الوكالات - أعلن وزير التعاون الدولي الفلسطيني نبيل شعث أن الاتحاد الأوروبي وعد بتقديم مساعدة مالية للفلسطينيين قدرها ٦٠ مليون دولار.

وفي تصريح صحفي أدلى به في أعقاب محادثاته في مطار القاهرة مع وزيرة الخارجية السويدية آنا ليند التي تترأس بلاده حالياً الاتحاد الأوروبي، أشار شعث من دون توضيحات إلى أن التفاصيل حول هذه المساعدة لا تزال قيد البحث.

وكان وزرا، خارجية الاتحاد الأوروبي اعربوا في ٢٦ شباط الماضي في بروكسل عن رغبتهم في أن يقوم المجتمع الدولي بتقديم دعم مالي للسلطة الوطنية الفلسطينية وأكدوا استعداد الاتحاد الأوروبي للمساهمة في هذا الدعم.

وكان مصدر أوروبي أوضح أن المساعدة المالية للفلسطينيين قد تحدد أثناء اجتماع للدول المانحة بعد في آذار الجاري.

وأفاد مصدر مقرب من الرئاسة المصرية أن الرئيس المصري حسني مبارك استقبل وفد الاتحاد الأوروبي برئاسة وزيرة الخارجية السويدية. وأضاف المصدر أن وزير الخارجية المصري عمرو موسى والمفوض الأوروبي للعلاقات الخارجية كريس باتن والمبعوث الأوروبي لعملية السلام ميغيل موراتينوس حضرو اللقاء.

زراعة الألغام المضادة للأفراد داخل الأحياء السكنية في البيرة • بركة في رسالة إلى وزير «الأمن»: هذه الإجراءات تعتبر تهديداً لارتكاب الجريمة القادمة •

أن جيش الاحتلال دخل بناية المواطن شعبي، وزرعها بألغام مضادة للأفراد. وكون العمارة تقع في المنطقة المصنفة (ب) فلم تتمكن الأجهزة الأمنية من التدخل المباشر لتفكيك تلك الألغام أو وقف خطر انفجارها، حيث قامت تلك الأجهزة بالاتصال بالارتباط العسكري الإسرائيلي لتدخله، وقيام أجهزة بتفكيك تلك الألغام لإنقاذ حياة المواطنين وأملهم.

ومن جهته طالب النائب محمد بركة، رئيس كتلة الجبهة البرلمانية، في رسالة بعثها إلى وزير «الأمن» بإزالة الألغام، التي وضعت في منطقة مفتوحة مجاورة لمنطقة سكنية في حدود مدينة البيرة قرب قرية سرده على مقربة من بيت عزمي الشعبي.

وأكد النائب بركة في رسالته أن هذا العمل هو تعهيد لارتكاب الجريمة القادمة وهو عمل لا يقبله المنطق لأنه موجه بالأساس ضد منطقة مأهولة وضد أطفال لا يدركون خطورة هذه الألغام. مشيراً إلى أن هذا العمل يدل على تجاوز خطوط حمراء إضافية في التعامل مع المدنيين ويدل على تبلم كل الحواس في الجهاز السياسي والعسكري في إسرائيل.

* رام الله - مكتب رام الله الصحفي - في إطار تهديداتها المتواصلة للمدنيين الفلسطينيين، وتعرض حياتهم لخطر الموت، وأملهم للإلحاق والتدمير، قامت قوات الاحتلال في بداية الأسبوع الحالي، باقتحام بناية سكنية قيد الإنشاء، تقع في منطقة حي السلامية في مدينة البيرة - وهي منطقة مصنفة (ب) تخضع للسيطرة الأمنية الإسرائيلية - وقامت تلك القوات بزرع مجموعة من الألغام المضادة للأفراد داخل العمارة وعلى مدخلها.

وكان صاحب البناية، عزيز صالح محمد شعبي (٦٥ عاماً) من مدينة البيرة ويعمل مقاول بناء، توجه صباح يوم الأحد الماضي مع عدد من العمال لبنائيه المذكورة، من أجل استكمال العمل الإنشائي فيها، ففوجئ - ومن معه بوجود سلك معدني دقيق على مدخل العمارة وتمتد لداخلها، وقد أثار ذلك الشكوك والمخاوف لديه، فقام بالانقفاء حول العمارة لدخولها من مدخل آخر، فشهد ومن معه أحوالاً غريبة ترتبط بالملك من الداخل، فسارع وأخبر الأجهزة الأمنية الفلسطينية المختصة، وعندما حضرت تلك الأجهزة، وبعد الفحص، تبين

احتجاجاً على الإغلاق والحصار نواب عرب ويهود وأعضاء من المجلس التشريعي تظاهروا ضد الحصار على رام الله



* جنين - مكتب «الاتحاد» - تظاهر أعضاء كنيست من الجبهة «ميرتس» والقائمة العربية الموحدة، والحركة العربية للتغيير، وأعضاء المجلس التشريعي، صباح أمس الأربعاء، على شارع القدس - رام الله، بالقرب من مطار قلنديا احتجاجاً على سياسة الإغلاق والحصار التجموعي.

وصرح النائب بركة أن هذه التظاهرة هي خطوة أولى من سلسلة خطوات احتجاجية يقوم بها أعضاء كنيست عرب ويهود ضد سياسة القمع والحصار والتجوع التي تنتهجها حكومة شارون - بيرس - بن البعز ضد الشعب الفلسطيني الذي يقاتل من أجل حريته. وأضاف أن الخصخصة الشارونية تؤكد أن الشعب الفلسطيني سيبقى، وسيروك الاحتلال، لذلك يجب تسريع عملية انهاء الاحتلال والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني.

وقال النائب بركة: نحن في الجبهة كجسم عربي - يهودي لنا دور متميز وهام في هذه المرحلة لتحريك أوساط في قوى السلام الإسرائيلية لتخوض نضالاً ضد الإجراءات التي بحق الشعب الفلسطيني، ولكي يتصل هذا النضال مع كفاحات الجماهير العربية في إسرائيل.

وهذا الدور يكتب أهمية قصوى في ظل حكومة «الوحدة الوطنية» التي تستند إلى ائتلاف واسع برلماني ولذلك يجب العمل على وضعها شعبياً.

وقال عضو الكنيست موسى راز من «ميرتس» إن «انطباعي هو أنه لا يوجد معنى أمني للإغلاق ووجود الحاجز والجيش يعيق الحركة ويزيد من معاناة السكان».

هل تحضر إسرائيل لحرب جديدة على مصادر المياه؟ قوة الطوارئ الدولية تنفي المزاعم الاسرائيلية حول تحويل لبنان لمياه الحاصباني الى جنوب لبنان



* بيروت - الوكالات - نفى المتحدث باسم قوة الأمم المتحدة في جنوب لبنان أمس الأربعاء، أن يكون لبنان، خلافاً لما اتهمته إسرائيل، قد أقدم على تحويل مياه نهر الحاصباني بغذي بحيرة طبريا في إسرائيل.

وقال المتحدث باسم القوة الموقفة للأمم المتحدة في جنوب لبنان (فينول) تيمور غوكسيل أن «عملاً يقومون بتعزيز انبوب يبلغ قطره ١٠ سنتيمترات لمياه من الوزاني الى قرية فقيرة تحتاج الى الماء... لا يمكننا الحديث عن «تحويل» بواسطة هذا الأنبوب الصغير».

وكان مدير شركة «ميكوروت» اوري ساغاي دعا أمس الأربعاء الحكومة الاسرائيلية الى منع ضخ مياه الحاصباني في جنوب لبنان.

وكان مسؤول عسكري اسرائيلي طلب عدم الكشف عن هويته زعم ان اللبنانيين بدأوا أعمال بناء نظام للضخ في الجانب اللبناني من الحدود «لمنع مياه الحاصباني من الوصول الى إسرائيل».

وقال غوكسيل «في أي حال، عندما بدأت الأعمال في ٢٠ شباط الماضي ابغلق الجيش الإسرائيلي ان الأمم المتحدة ستولي تأمين حماية العمال وكانوا (الاسرائيليين) يعرفون تماماً طبيعة هذه الأعمال».

وأشار غوكسيل الى وجود التباس من الجانب الإسرائيلي حول اسم النهر المعنى. وأضاف ان «القطاع المعني يسمى الوزاني رسمياً. ونهر الحاصباني ابعد، لكن من المألوف ان يستخدم الناس الاسمين على السواء».

ويوفر الوزاني سنوياً حوالي ١٠٠ مليون متر مكعب من المياه تصب في نهر الحاصباني الذي يغذي بدوره بحيرة طبريا.

وإدعى ساغاي «أن عملية الضخ غير شرعية وآمل أن تعرف إسرائيل كيف تدافع عن مصالحها ونحن قادرون على ذلك». لكنه رفض الاصحاح عما إذا كان يعني بذلك اعتماد «خيارات عسكرية» على هذه المشكلة مكتفياً بالقول «الماء

يعتبر عنصراً استراتيجياً يظل الأمن» خصوصاً وأن إسرائيل تعاني من شح المياه.

وقال غوكسيل «لا أعرف تماماً لماذا يتسبب ذلك بمشكلة اليوم. أنا مندهش الى حد ما». وأكد أن سكان القرية اليهودية التي تدعى الوزاني أيضا اشتكوا من نقص المياه وأنه رفع المسألة الى مجلس الجنوب المكلف اتمام المنطقة والتابع للحكومة اللبنانية.

وأوضح غوكسيل أن «مجلس الجنوب قرر اطلاق مشروع جر المياه من النهر الى خزان قرب قرية «الوزاني» وقال «ولأنها منطقة موزونة خلاف، اتصل مجلس الجنوب بقوة الأمم المتحدة للسهر على سلامة العمال».

وأضاف أن المشروع سينتهي في ٢٠ نيسان «بعد اقامة محطة للضخ وانبوب قطره ١٠ سنتم لنقل المياه الى خزان في قرية الوزاني».

ارتفاع عدد طالبي العمل بنسبة (٦, ٠٪) في (١/٢٠٠١)

• في الدولة (٢٦) قرية ومدينة منكوبة بالبطالة، غالبيتها عربية • كثر مندا تحتل المرتبة الأولى في عدد طالبي العمل • ارتفاع نسبة الأكاديميين العاطلين عن العمل

وبلغ عدد الأكاديميين العاطلين عن العمل، (١٨٢٠٠) لم يجدوا عملاً في شهر (١/٢٠٠١) وشكل ذلك ارتفاعاً في عددهم بنسبة (٥, ٢٪) عن عددهم في شهر (١٢/٢٠٠٠).

وادعى وزير العمل شلومو بن ازي، أن أحد الأسباب الرئيسية لوجود البطالة، هو العمال الأجانب في الدولة. وحسب المعطيات الرسمية هناك (٩٠) ألف عامل أجنبي يعملون في البلاد مع تصاريح، إلا أن عددهم على أرض الواقع أكثر من مئتي ألف عامل، أي أن أكثر من (١١٠) آلاف عامل أجنبي يعملون في البلاد بدون تصاريح وبدون حقوق نقابية.

المواقع المنكوبة بالبطالة

وفي الدولة (٢٦) قرية ومدينة، تزيد فيها نسبة البطالة عن (١٠٪) غالبيتها قرى عربية وتعتبر منكوبة بالبطالة، وتتصدر لائحة القرى والمدن المنكوبة بالبطالة وتحتل المرتبة الأولى قرية كفرمندا العربية وفيها نسبة البطالة (٣١, ٢٪). ولفت الانتباه أن الارتفاع في عدد طالبي العمل، تحول إلى نهج ثابت، فعلى مدى (١٤) شهراً متتالياً، لم تنخفض نسبة البطالة إطلاقاً، وشهرها يرتفع عدد طالبي العمل وينسب متفاوتة.

توجه الجمهور إلى مكاتب التشغيل في جميع أنحاء الدولة للحصول على مكان عمل. واستناداً إلى معطيات دائرة التشغيل تبلغ نسبة البطالة رسمياً (٢١, ٩٪) من قوة العمل العامة في البلاد، لكن الواقع يثبت أن عدد العاطلين عن العمل أكثر مما هو مسجل رسمياً، لأن هناك العديد من طالبي العمل لا يتلقون مخصصات بطالة، وبالتالي فهم لا يعتبرون في عداد العاطلين عن العمل، وهناك النساء اللواتي لا يسجلن في مكاتب التشغيل لطلب عمل، خاصة العربيات. ومن يعرض عليه عمل ويرفضه لأنه لا يلائمه، لا يعتبر عاطلاً عن العمل ولا يتلقى المخصصات.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - ظهرت أسس الاربعاء، تناقضات في المعطيات حول البطالة في الدولة. وفيما أكدت معطيات دائرة الاحصاء المركزية، أن نسبة البطالة انخفضت في كانون الثاني الماضي، بنسبة (١١, ٠٪)، تبين من معطيات دائرة التشغيل، أن البطالة ارتفعت بنسبة (٦, ٠٪) وبلغ عدد طالبي العمل، (١٧٢٥٠٠) عامل وعاملة.

وتبين أن التناقض في المعطيات ناجم عن كيفية احتساب عدد العاطلين عن العمل، وفيما تجري دائرة الاحصاء المركزية، استطلاعا هاتفياً، من خلال الاتصال مع أرباب العائلات، فإن معطيات دائرة التشغيل تستند إلى

فرض السجن الفعلي على لؤي وحلمي نفاع لرفضهما الخدمة الاجبارية

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - فرضت المحكمة العسكرية في صرند، السجن الفعلي (٢٨) يوماً على الشاب لؤي سعيد نفاع، و(٢١) يوماً على الشاب حلمي قاسم نفاع، وذلك لرفضهما الخدمة الاجبارية، من مطلقات ضريبة وقومية واسنانية. ورفض لؤي وحلمي، الخضوع للفحوصات الطبية التي تسبق التجنيد، ومع ذلك، جُداً بأمر عسكري خاص لتتمكن سلطات الجيش من محاكمتهم عسكرياً، ومثل لؤي وحلمي في المركز لتأكيد رفضهما للخدمة العسكرية من منطلق قومي. وزجت السلطات بهما في سجن صرند العسكري. واتصل لؤي وحلمي، أمس هاتفياً بذويهما وأكداً أنها يتمتعان بمعنويات عالية في الطريق إلى التخلّص من هذا الكابوس. وأكد والدهما لهما اعتزازهما بهما وبموقفهما الشرف.

محمد بركة يطالب باقرار خطة تطوير الوسط العربي كملحق لميزانية العام الحالي

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعث النائب الجيهوي محمد بركة، عضو لجنة المالية البرلمانية، برسالتين إلى رئيس اللجنة، بسرائيل كاتس، طالبه في الأولى باقرار الخطة الحكومية لتطوير الوسط العربي التي أقرتها الحكومة السابقة لتكفل ملحقاً لاقتراح الميزانية العامة للدولة للعام الحالي. وعبر بركة عن استغرابه، أن غالبية بنود الخطة، غير واردة في اقتراح الميزانية العامة للدولة للعام الجاري، رغم أن الخطة أصلاً، لا تلي إطلاقاً احتياجات الوسط العربي.

وطالب بركة في رسالته الثانية، بأن تشترط لجنة المالية البرلمانية لموافقتها على مشروع الميزانية العامة للدولة، أن تلغي الحكومة قرارها الذي ينص على إلغاء التسهيلات في مجالات السكن والتعليم وضريبة الارثون للمواطنين الذين يتلقون تأمين دخل من مؤسسة التأمين الوطني.

وبعث بركة برساليته، قبل البدء في بحث ميزانية الدولة واقراها نهائياً والذي سيبدأ في الأسبوع القادم. وعلى هامش النقاش في لجنة المالية البرلمانية حول ميزانية وزارة المعارف، والذي جرى بمشاركة الوزيرة ليمور ليفنات، بعث النائب بركة وثيقة مطالب جهاز التعليم العربي التي أعدها لجنة متابعة أوضاع التعليم العربي، ووثيقة المطالب المتعلقة بالتعليم الخاص التي أعدها جمعية «شبتل».

كذلك أجرى النائب بركة اتصالاً مع وزير المالية، سيلفان شالوم، والوزير صالح طريف ووزير العلوم والثقافة والرياضة، متان فيلناني، ونقر عقد لقاء يوم الاربعاء المقبل في مقر وزارة المالية في القدس.

عصام مخول ينتقد تقاعس الشرطة في وقف جرائم القتل في البلد

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - انتقد النائب عصام مخول، في سياق نقاش في الكنيست، تقاعس الشرطة في الكشف عن مرتكبي جرائم القتل في مدينة اللد، وما يسببه استمرار مسلسل الجرائم من معاناة للأهالي والعيش في قلق دائم وخوف. وأشار مخول إلى أنه خلال أقل من نصف سنة، اقترفت في اللد، (١٣) جريمة قتل، لم تكشف الشرطة عن أي منهم ولم تعقل أي شخص. وقرأ مخول قائمة بأسماء، أحد عشر شاباً قُضوا من جراء تعرضهم للقتل. وعلى الصعيد ذاته بعث مخول برسالة إلى وزير الأمن الداخلي، يطالبه فيها بالكشف عن القتل وتفسير سبب تقاعس الشرطة في عدم الكشف عن القتل.

احتجاجاً على الحصار الاحتلالي

مئات اليهود والعرب تظاهروا في (٤) أماكن في البلاد



• حيفا - مكتب «الاتحاد» - بمبادرة ودعوة، «كتلة السلام» و«التحالف النسائي من أجل السلام»، الذي يضم عدة منظمات نسائية، يهودية عربية، تظاهر مئات من الرجال والنساء، اليهود والعرب، مساء أمس الأول، في أربعة أماكن وهي: أمام مبنى وزارة الأمن في تل أبيب، في شارع «كيلان» وأمام بيت رئيس الحكومة في القدس، وأمام مبنى مكتب التجنيد في حيفا. وعند مفرق تل العدس، بين العفولة والناصرة، وذلك احتجاجاً على الحصار الهجومي الذي فرض على رام الله بشكل خاص والحصار المفروض على المناطق الفلسطينية بشكل عام. وجاءت المظاهرات بمثابة جزء من النشاطات التي نفّذها وينفّذها الطاقمان احتجاجاً على ممارسات الاحتلال ضد الفلسطينيين. ورفع المتظاهرون الشعارات المنددة بسياسة الحكومة وبسهولة الضغط على الزناد.

في اطار الجهود لنقل مسار «عابر اسرائيل»

هيئة رؤساء المثلث الجنوبي بصدد التحضير للرد على اقتراحات الشركة مهنيا

في باقة الغربية وجت وزير يعني تهجير الأجيال القادمة والقضاء على كياننا كمواطنين في المنطقة والبلاد. واستعرض المهندس جلال منصور آخر التطورات في الطبية والطبيرة وبين أن الاتفاق الذي وقع عليه بين المتضررين في الطبية هو بمثابة كارثة لأن الشركة حولت وقسمت الطبية إلى (أ) و(ب) وأن الأرض التي حصل عليها أهل الطبية سيئة جداً.

ودعا منصور أصحاب الأراضي إلى الوحدة بين صفوف المزارعين والمتضررين ودعا إلى إعطاء توكيل للجنة للمفاوضة باسم المتضررين ولإلغاء التوكيل لبعض المحامين الذين يتفاوضون مع الشركة. وأكد المهندس منصور أن الاقتراح البديل كمخطط أفضل بكثير من المسار الحالي والذي سيقضي على آلاف الدونمات. وبين منصور أن عملية إزاحة الشارع عملية مركبة ونحن نأمل أن نصل إلى محكم خارجي.

وقدم رئيس لجنة المتضررين في باقة الغربية، ابراهيم موسى، شرحاً حول آخر المستجدات في القضية، واستطرد موسى منوهاً أن الأهالي المتضررين والمزارعين بوحدتهم أقوى من كل مناورات «عابر اسرائيل». ودعا موسى رؤساء السلطات المحلية العربية الاستفادة من هذه الأراضي مثل إقامة مراكز ترفيهية ومناطق صناعية وتنقية مياه المجاري. وقرر خلال الاجتماع إقامة لجنة مكونة من رئيس بلدية باقة الغربية د. زياد ابو مخ ورئيس مجلس جت المحلي د. محمد ابو فول ورئيس محلي زير ذياب غانم إلى جانب عدد من أصحاب الأراضي المتضررين من البلديات الثلاث لمتابعة الموضوع لنقل الشارع إلى مكانه الأصلي وكمندوبين للمتضررين في القضاء، ومع شركة «عابر اسرائيل».

• جت المثلث - مكتب «الاتحاد» في باقة الغربية، حسن موسى - على أثر رفض شركة «عابر اسرائيل» للاقتراح البديل، الذي قدمته هيئة رؤساء السلطات المحلية المتضررة ببلداتهم من جراء شق الشارع باسم جت وباقة الغربية وزير، اطلع رئيس مجلس جت المحلي د. محمد ابو فول والمهندس جلال منصور (مخطط الاقتراح البديل، مساء أمس الأول، المزارعين وأصحاب الأراضي المتضررين من شق الشارع في باقة الغربية وجت المتضررين من شق الشارع.

وبين د. ابو فول أن رفض شركة «عابر اسرائيل» للاقتراح البديل يأتي ضمن سياسة الشركة سياسة المناورة، وهي معروفة لنا، ولن تخيفنا. وأكد ابو فول أن وحدة أصحاب الأراضي المتضررين والمزارعين أقوى من ما تقوم به الشركة من مناورات، لاتنا نحن كمزارعين ومتضررين أصحاب حق، ونحن نرفض اقتراح «أرض مقابل أرض» في باقة الغربية وجت وزير، وهدفنا الأساسي في المنطقة هو إعادة مسار الشارع إلى مكانه الأصلي على أراضي المستوطنات والمواشيف في «منشه».

وقدم د. ابو فول خلال كلمته شرحاً حول آخر المستجدات والتطورات والمخاطر، التي قامت بها هيئة رؤساء السلطات المحلية المتضررة من جراء شق الشارع في المثلث، وأن هيئة الرؤساء قدمت كتاب تهديد للشركة حذرته خلالها من مواصلة سياسة الاعتصام والعصا والمجزرة. وأضاف د. ابو فول أن هيئة الرؤساء، بصدد التحضيرات للرد على رد شركة «عابر اسرائيل» من الناحية المهنية. وحذر د. ابو فول من المحاولات، التي تقوم بها بعض الأوساط لمحاولة الموافقة على «أرض مقابل أرض» في باقة وجت وزير وخصوصاً بعض رجالات المواشيف المجاورة، مبيناً في الوقت ذاته أنه في حالة مرور الشارع

في رسالة إلى شارون

المجلس الاقليمي للقرى العربية غير المعترف بها في النقب يحذر من مغبة استئناف سياسة هدم البيوت

المواطنون بيوتاً لهم، لأنهم بشر، يلدون ويكبرون ويتزوجون ويحملون في حياة كريمة على أرض سنانها تشهد لهم بالطوبى عليها. وأكد المركز الإعلامي في المجلس الاقليمي، خليل الدهباشي: ان المجلس الاقليمي سيقف ويؤكد مجدداً اننا لن نقف مكتوفي الأيدي في وقت تهدم فيه بيوت أطفالنا، ولن نكون الضحية المربوطة لكي ينحرها مراقبو وزارة الداخلية ورجال «الدوريات السوداء» المزعومة. وقال رئيس المجلس الاقليمي، جبر أبو كف، أتوجه عبر «الاتحاد» الى لجنة المتابعة العليا واللجنة القطرية والأحزاب السياسية والأطر الشعبية في الوقوف إلى جانب المجلس الاقليمي، وأهلاً في القرى العربية غير المعترف بها، في الوقت الذي تحاول فيه السلطات المعنية جاهدة لتفتيت وحدة الصف ليتسنى لها تنفيذ مخططاتها. والجدير بالذكر ان مراقبي وزارة الداخلية عادوا مؤخراً لمزاولة نشاطهم (إصدار) أوامر هدم بيوت المواطنين في القرى غير المعترف بها في النقب.

* باقة الغربية - مكتب «الاتحاد»، حسن موسى - في رسالة الى رئيس الحكومة، أرنيل شارون، والوزارات المختلفة، حذر المجلس الاقليمي للقرى العربية غير المعترف بها في النقب من مغبة العودة الى سياسة هدم البيوت في النقب، لأنها ستكون بمثابة إشعال فتيل الانفجار في النقب كلف الأمر ما كلف! وأكد المجلس الاقليمي في رسالته ان القرى العربية في النقب قائمة قبل قيام الدولة وفي التالي قبل سن قانون البناء، والتخطيط عام ١٩٦٦، وعليه لا يستطيع هذا القانون وفق الأعراف القانونية ان ينفي واقعاً سبقه وأن يخرج من شرعية الاعتراف إذا كان جزءاً من حكم سلطة العدالة، وليس كأداة قمع لسلطة القانون الجائر. ومن هنا، فإن مسؤولية البناء غير المرخص في قرى النقب تقع على مسؤولية حكومات إسرائيل المتعاقبة، والتي رفضت الاعتراف بهذه القرى، ورفضت منحها خرائط هيكليّة أو حتى الاعتراف بها كسلطة محلية لها مواطنون أصحاب حق انتخاب وترشيح، وعليه ليس غريباً أن يبني

تضامناً مع أبناء شعبنا في مواجهة الحصار والتجويع تظاهرة رفع شعارات على الشارع الرئيسي في كفر ياسيف

* عكا - مكتب «الاتحاد» من صلاح دباغة - بنظم الجبهة والحزب الشيوعي في كفر ياسيف، بعد غد السبت، مظاهرة رفع شعارات على الشارع الرئيسي قبالة مجمع «قبوليت سينتر» وذلك احتجاجاً على تشديد الحصار وتصفيد القمع الاحتلالي ضد أبناء شعبنا في المناطق المحتلة، ويواصل أعضاء قيادة الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية في كفر ياسيف حملة جمع التبرعات لدعم صمود الشعب الفلسطيني وانتفاضته الباسلة لكسر الاحتلال وقيام الدولة المستقلة وعاصمتها القدس العربية. وتتناشد قيادة الجبهة والحزب الشيوعي الكفارسية الاستجابة إلى ندا الاستغاثة الذي أطلقته مؤسسات شعبنا والتبرع كل حسب إمكانياته لدعم صمود الأهل في المناطق المحتلة.

فوز يوسف قاروط برئاسة مجلس محلي يانوح - جت

* عكا - مكتب «الاتحاد» من صلاح دباغة - فاز يوسف قاروط، برئاسة مجلس محلي يانوح - جت لفترة رئاسة ثانية في الانتخابات التي جرت أمس الأول الثلاثاء. وحصل على (١٣٧٥) صوتاً في حين حصل منافسه على سعد، على (١٠٥٩) صوتاً. وكان بيسان بيسان وسليم شمس (ممثل البكود) قد سحبا ترشيحهما لرئاسة المجلس المحلي قبل الانتخابات، وفازت قائمة «الإيمان والإصلاح» بمقعدين وحصلت على (٤٨٨) صوتاً وسوف يمثلها في المجلس المحلي وليد بيبار وعفيف فياض. كما فازت (٧) قوائم أخرى بمقعد واحد لكل منها وهي «الصدق والإيمان» (٢٥٨) صوتاً ويمثلها عفيف بيبار، و«الأمانة» (٣٨٦) صوتاً بشر حقة و«التقدم والسلام» (٣٢٢) صوتاً - أمل بركات و«الهدى» (٢٩٧) صوتاً - سلمان فايز فرج وقائمة «سعد» (٢٥٣) صوتاً - عامر سعد و«يد واحدة» (٢٤٧) صوتاً - نظير سبيتي و«بيسان» (٢٤٣) صوتاً - بيسان بيسان. وسقطت قائمة واحدة وهي قائمة «المقدال» التي يرأسها سليمان حمدان وحصلت على صوت واحد. وبلغت الأصوات الصحيحة للرئاسة (٢٤٣٤) صوتاً وللعضوية (٢٤٥٥) صوتاً. وبلغ عدد أصحاب حق الاقتراع (٢٥٩٤) صوتاً. ووصلت نسبة التصويت إلى (٩٧٪).

جرافات «عابر إسرائيل» واصلت عملها في الطيبة!

* الطيبة - مكتب «الاتحاد» - واصلت جرافات «عابر إسرائيل»، عمليات التجريف، وشق الشارع العابر في أراضي مواطنين من الطيبة. واقتلعت خلال ذلك كروم العنب وكميات من الأشجار من أنواع أخرى. وادعى ممثلو الشركة أنهم حصلوا على تفويض من أصحاب الأراضي

لمواصلة العمل في شق الشارع. وقال رئيس لجنة المتضررين في الطيبة، من شق الشارع، حسن عازم، إن عدداً من أصحاب الأراضي وقّعوا على مستند يسمحون بموجبه للشركة بالعمل لأنها وعدتهم بأرض بديلة.

نبيهة مرقس تدلي بشهادتها حول ممارسات حكومات إسرائيل أمام المحكمة الدولية في كيب تاون في جنوب إفريقيا



• جانب من المشاركين في المؤتمر •

الطائفة الانجليكانية المعروف، توتر، والأمنية العامة لنظمة (التأثير) كورين كومان (هندية)، والسيدة عائشة التناشاة من المغرب، والسيد مجيد راهيمية، شخصية إسرائيلية معروفة بعمل في باريس. وسافرت مع الرفيقة نبيهة جيللا اسبرسكي من القدس، إحدى نشيطات حركة «نسا» بالسودا، ومن قيادة تحالف المنظمات من أجل السلام العادل، والتي كانت قد اعتقلت مع الرفيقة نبيهة قبل شهر، بعد أن شاركتا في مظاهرة احتجاجية احتجاجاً على الحصار على الشعب الفلسطيني. ولأقت الشهادة التي قدمتها نبيهة مرقس ككفلسطينية، وجيللا اسبرسكي كيهودية، الاعجاب والتقدير من قبل المحلفين والمظنين والمجهر. وعقدت نبيهة وجيللا مؤتمراً صحفياً خاصاً ونباية عن كل المشاركات من قدمن لسماح ما طرحت من أمور تتعلق بسياسة إسرائيل العدوانية وممارساتها ضد الشعب الفلسطيني.

وقد ضم المؤتمر أكثر من (٣٠٠) صحفياً وصحفية من مراسلي التلفزيونات ومحطات الراديو والصحف من مختلف وسائل الاعلام العالمية. وقادت نبيهة وجيللا إحدى جلسات المؤتمر وقدمتا مداخلات عديدة حول طريقة وأهمية التنظيم للنساء من أجل زيادة تأثيرهن على الامور.

* عكا - مكتب «الاتحاد» - عادت الرفيقة نبيهة مرقس، من كيب تاون في جنوب إفريقيا، بعد أن شاركت في أعمال المؤتمر الدولي للنساء الذي استمر عشرة أيام، وبحث في العديد من القضايا التي تواجهها النساء، وعقدت بمناسبة يوم المرأة العالمي، الثامن من آذار، ونظمتها منظمة (التأثير) الدولية والتي تعمل مع العديد من المنظمات غير الحكومية في إفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية، ومن أهدافها العمل لحقوق الانسان وضد الحرب والتسلع النووي واستغلال الثروات، وإفساح المجال لإسراع صوت المعاناة للأفراد. وقد استمع أكثر من (٣٥٠٠) شخص لـ (٣٠١) امرأة قدمن شهادتهن التي تطرقت لمختلف القضايا المؤلمة مثل ممارسات التعذيب والجوع والفقر والاحتلال والقتل والعنف والاعتصاب وغيرها. وضم الجمهور العديد من الشخصيات ومن أعضاء برلمان ووزراء ورؤساء منظمات عديدة. وقدمت الشهادات أمام مجموعة من المحلفين ضمت أكثر من عشر شخصيات من مختلف الدول ومن مسؤولين وقضاة منهم الشخصية المعروفة، دينيس هيلدي، ممثل الأمم المتحدة الذي استقال مؤخراً احتجاجاً على استمرار الحصار على العراق، وزوجة رئيس حكومة جنوب إفريقيا وبطربيرك

وشاركت الرفيقة رابعة مرقس في إشعال شجرة مع عشر نساء أخريات، من أجل الحياة الفضلى للنساء والأطفال ومن أجل وقف الحروب والمعاناة للشعوب في العالم وللنساء الفلسطينيات والطفل الفلسطيني خاصة.

المتابعة تحتج لدى الحكومة على جريمة هدم البيتين في مجد الكروم

• وفود التضامن العربية تواصل التوافد على خيمة الاعتصام في مجد الكروم •



• في مجد الكروم - إعادة بناء البيت الذي هدمتهما أذرع السلطة •

الحناق على توسعنا وتطورنا. واستنكرت اللجنة القطرية ولجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في إسرائيل في بيان عمته أمس، بشدة هدم البيتين في مجد الكروم. بالحجة الواهية ذاتها «البناء غير المرخص» (!!!) وأكدت ان العودة الى سياسة هدم البيوت العربية ومواصلتها بمثابة مؤثر خطير جدا في سياسة الحكومة الجديدة ونهجها تجاه الجماهير العربية، خاصة ان قرار الهدم نفسه غير قانوني البتة وتم بشكل هجج، وعليه فإن قيادة الجماهير العربية تطالب بوقف هذه السياسة فوراً والعمل على إيجاد حلول عادلة وشاملة لآلاف البيوت المعرضة للهدم في الوسط العربي والتي بنيت بسبب سياسة التمييز العنصري الرسمية فيما يتعلق بقضايا الأراضي ومناطق النفوذ والتنظيم والبناء.

كما دعت اللجنة القطرية ولجنة المتابعة العليا للجماهير العربية لتعزيز وحدتها وحزها للتصدي لهذه السياسة المنهجية، وحث أهالي مجد الكروم ومجلسها المحلي الذين بادروا مباشرة بإعادة بناء البيتين المهدمين نقشا مع قرارات سابقة للجنة المتابعة العليا بإعادة بناء كل بيت يهدم على خلفية نفس السياسة والحجة. وقد بعثت لجنة المتابعة رسالة احتجاج إلى الحكومة، أمس بهذا الصدد.

• عكا - مكتب «الاتحاد» - من صلاح دباحة - واصلت وفود التضامن من مختلف القرى والمدن العربية، أمس الأربعاء، التوافد على خيمة الاعتصام التي أقبست في موقع الهدم في الجهة الشرقية من مجد الكروم للتضامن مع أهلها في هبتهم الباسلة ضد سياسة هدم البيوت. وزارت وفود دير الأسد والبعنة وكفرنا ونحف وبراكا وطمرة وشعب وشخصيات سياسية واجتماعية، أمس خيمة الاعتصام مؤكدة تضامنها مع أصحاب البيوت التي هدمت ومع أهالي مجد الكروم في هذه المعركة، التي هي معركة كل الجماهير العربية.

وعلم ان العمل على إعادة بناء البيت الذي هدمته أذرع السلطة فجر أمس الأول لا يزال مستمرا وأنه تم، أمس، صب سطح البناء بالباطون.

وأشاد رئيس مجلس محلي مجد الكروم محمد كنعان بموقف الجماهير العربية المتضامن مع أهالي مجد الكروم في هذه المعركة الهامة. كما أشاد بهيئة أهالي مجد الكروم من مختلف الانتماءات العائلية والسياسية لنصرة الحق. وقال ان هذه نقلة حضارية في حياة بلدنا وان وحدة أهالي مجد الكروم ستكون بمثابة الصخرة التي عليها ستتحطم كل مخططات السلطة الرامية إلى سلب أرضنا وتشديد

أربعة جنود هاجموا النائب الطبي داخل روضة أطفال

وقدم الجنود الأربعة شكوى ضد الطبيب بادعا انه هو الذي هاجمهم وشتمهم وعرقل عملهم! وفي بيان اعلامي أصدره مكتب النائب الطبي، أمس تبين، ان المساعد البرلماني له، تعرض أمس الأول، عند حاجز الرام، إلى اذلال وشتائم من أفراد «حرس الحدود» وأسعدوه كلمات لا يتحملها الورق! ودعا رئيس «ميرتس»، يوسي سريد، أمس الأربعاء، قادة «حرس الحدود»، إلى محاكمة الجنود الذين تعرضوا للطبيب وأهانوه، وعدم التساهل معهم.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - وقعت مشادة كلامية، بين النائب د. أحمد الطبي، وأربعة من أفراد «حرس الحدود»، أمس الأربعاء، لم يتورع فيها الجنود، عن اطلاق الشتائم البذيئة والكلمات النابية والتهديدات ضد الطبيب. وعند خروج الطبيب، أمس الأربعاء، من بيته الكائن في ضاحية البريد في القدس، ترافقه ابنته البالغة من العمر ثلاث سنوات، ليوصلها إلى الروضة في الحي. طارده أربعة من أفراد «حرس الحدود»، ودخلوا إلى ساحة الروضة وهددوه وأسعدوه كلمات نابية وجاؤوا بالخارجة بالقوة من سيارته، لكن تراجعوا بعد ان أبرز لهم بطاقة عضو كنيست.

في اجتماع موسع عقد أمس

انتقاد تقاعس الشرطة في مكافحة الجريمة في عكا

• اقامة هيئة شعبية لمكافحة العنف • غدا، مظاهرة، قريبا من جامع الجزائر •

وبعد النقاش تقرر تنظيم مظاهرة يوم غد الجمعة، قريبا من جامع الجزائر في المدينة، بعد صلاة الظهر، احتجاجا على تفشي العنف وتقصير الشرطة في مكافحته. وتقرر اقامة هيئة شعبية من كافة القوى للعمل على تهدئة الأوضاع ومكافحة العنف وتوطيد العلاقات بين الأهالي خاصة في المدينة القديمة. هذا وتسلمت الوحدة المركزية في شرطة الجليل، أمس الأول الثلاثاء، التقرير من معهد الشريعة الطلي في «أبو كبير»، حول مقتل الشاب يوسف خلايلة، أب لولدين، قبل زها أسبوعين في عكا، وتبين من التقرير ان يوسف قتل خلال اطلاق رصاص عليه من مدس. وباشرت الشرطة التحقيق في الجريمة.

• عكا - لماسلنا فوزي شعبان - عقد في عكا، أمس الأربعاء، اجتماع موسع حضره أعضاء البلدية العرب وتمثلون عن عدة مؤسسات وهيئات في المدينة وشخصيات من كافة الاتجاهات، جرى فيه التداول حول كيفية مكافحة ومواجهة العنف وتدهور الأوضاع في المدينة، وذلك بعد مقتل يوسف خلايلة قبل زها أسبوعين، ومقتل كابد زكور قبل زها شهرين. وانتقد المتحدثون في الاجتماع تقاعس الشرطة في الكشف عن المجرمين. وقال أحد التجار ان الوضع في عكا لم يعد يطاق ويتخوف الأهالي من التجول في ساعات الليل والأولاد يعيشون في قلق ورعب.

الدولة ترفض دفع رسوم تنظيف مكاتبها في حيفا إلى البلدية!

• «العليا» بحثت الأمر أمس!! •

القمامة منها، وأقرت المحكمة المركزية في حيفا في حينه، طلب البلدية وحكمت لصالحها، إلا ان تلك المؤسسات استأنفت إلى «المحكمة العليا» ضد قرار المحكمة، وقبلت هيئة المحكمة العليا من ثلاثة قضاة، الاستئناف، وطالبت البلدية بواسطة المحامي نعمان برطوف، ببحث الأمر أمام هيئة من سبعة قضاة، والذي جرى أمس الأربعاء. وأقرت فيه هيئة المحكمة، تقديم الادعاء خطيا. ودعت هيئة المحكمة في قرارها أمس، تمثلي البلدية والدولة إلى محاولة تسوية الأمر بينهم!!

وتطالب البلدية برسوم ازالة القمامة وتنظيف المكاتب والمؤسسات، لأنها معقبة من «الأنونا»!!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - أصدرت هيئة «المحكمة العليا» من سبعة قضاة، برئاسة رئيس المحكمة القاضي أهورن براك، قرارا أمس الأربعاء، ألزم فيه بلدية حيفا، بتقديم ادعاءاتها ضد المكاتب الحكومية في المدينة، خطيا خلال (٦٠) يوما.

جا، ذلك في الجلسة التي عقدها «المحكمة العليا»، للنظر في الخلافات بين البلدية والمكاتب والمؤسسات الحكومية، حول قضية ازالة ونقل القمامة من المكاتب والمؤسسات الحكومية!

وتبين ان بلدية حيفا، كانت قدمت شكوى ضد المؤسسات والمكاتب الحكومية والقواعد العسكرية المنتشرة في المدينة، لرفضها دفع رسوم تنظيفها وإخلا،

يومان دراسيان حول أدب الأطفال في مدرستين نصراويتين

• الناصرة - مكتب «الاتحاد» - في إطار النشاطات والفعاليات التي يقوم بها مركز أدب الأطفال العربي في إسرائيل، أقيم يوم دراسي في مدرسة الحرش، في مدينة الناصرة، حول: «أدب الأطفال، والواقع المنشود من خلال نصوص قصص الأطفال»، افتتحته مديرة المدرسة لطفية شهاب، بالحديث عن نشاطات المدرسة مؤكدة أهمية دور أولياء أمور الطلاب في تنمية وتعميق حب القراءة عند أولادهم.

وأسهب المفتش حسان هواية، في الحديث عن دور الأهل في تشجيع القراءة عند الأطفال.

وتحدث مدير قسم المعارف في بلدية الناصرة، راجي منصور، عن التقنيات والتكنولوجيا القائمة أمام الكتب، وقال، للكتاب منزلة ثمينة علينا ان نحافظ عليها.

وتحدث د. بشارة مرجية، مدير مركز أدب الأطفال العربي في إسرائيل، عن مشروع كتاب في كل بيت، المقدم من المركز بهدف تشجيع المطالعة عند الأطفال العرب.

وقدمت فتحة طبري، محاضرة عن «الواقع المنشود، من خلال نصوص قصص الأطفال».

واختتم اليوم الدراسي، بورشة عمل حول: «الوسائل التي يجب اتباعها عند سرد القصص أمام الأطفال»، قدمها الفنان لطف نوبصر.

وعقد يوم مماثل في مدرسة ابراهيم طوقان في الناصرة، افتتحه مدير المدرسة، أحمد حامد، بالحديث عن كيفية تشجيع الأطفال للاتصاق بالكتاب والتعلق به، وتحدث د. بشارة مرجية والكاظم فاضل علي، عن مشروع كتاب في كل بيت والواقع المنشود، قيسا قدم الممثل، محمود صبح، ورشة العمل حول كيفية سرد القصص.

نهضة فلبية حارة

أجمل التهاني واحلى التبريكات نقدمها للمهندس الفنان

ماهر اسامة خوري

بمناسبة حصوله على رخصة مخمن اراض مؤهل (AMM)
مكرم على موصم .
الف مبروك والى الامام

ادارة ومدير واداء فرقة موال النصراوية

الاستاذ

يوهيا

محي

الشبيبة الشيوعية - منطقة الناصرة

تقيم الشبيبة الشيوعية في المنطقة مهرجان كرة قدم مصغر في ذكرى ال ٢٥ ليوم الأرض الخالد وذلك يوم غد الجمعة الموافق ١٦/٣/٢٠٠١ في سخنين في الملعب الغربي قرب المدرسة الاعدادية «ب» .
يبدأ المهرجان الساعة العاشرة صباحاً حتى الثالثة والنصف، ويختتم المهرجان بحفل توزيع الجوائز في الملعب.

مع التحيات اللجنة الرياضية

اتحاد الشبيبة الشيوعية - فرع ديرحنا

بمناسبة الثامن من آذار - يوم المرأة العالمي - والحادي والعشرين منه - يوم الام - نتشرف بدعوة حضراتكم لحضور المهرجان السياسي الفني الملتزم، وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٠٠١/٣/٢١ الساعة الرابعة بعد الظهر في منتزه الحيام - ديرحنا

يتخلل المهرجان:

- كلمة الرفيق محمد نضاع -
- السكرتير العام للحزب الشيوعي
- فرقة الكروان للفناء الملتزم
- تكريم امهات الشهداء

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة - فرع سخنين

تدعو الاهالي الكرام للمشاركة في الندوة الهامة على شرف يوم الارض الخالد.

يشارك في الندوة:

الكاتب محمد علي طه - قضية اللاجئين في الادب
الاستاذ جميل عرفات - القرى الفلسطينية المهجرة
الاستاذ فتحي فوراني - الاوقاف الاسلامية.

عريف الندوة المربي قاسم طرييه
وذلك في تمام السادسة والنصف من مساء يوم السبت الموافق ٢٠٠١/٣/١٧ في نادي اميل توما

الدعوة عامة

حضرة الأخت المحترمة:

ندعوك لحضور الاحتفال الذي سيقام بمناسبة يوم المرأة العالمي وعيد الام. وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٠١/٣/١٧ الساعة الثالثة والنصف في بيت السيدة رفيقة عامر

يتحدث في الاحتفال كل من:

المحامية مها حزان خوري

الكاتب محمد نضاع

الاحب نادية عامر

فقرة طبية من د. غازي فارس

عريفة الاحتفال المربية لميس عبدو

ضيافة خفيفة

نأمل حضوركن وكل عام وانتن بخير.

كلية المركز للاستكمال

سخنين هاتف ٠٤-٦٧٤٤٩٥٩

جديد

جديد

جديد

لأول مرة في الوسط العربي
فكح تدمروا - مفتش صحة

الدورة باشراف واعتراف وزارة الصحة قسم صحة الجمهور وتضم: ٢٠٠٥ ميس - مي
شوتيه ومي نوفش
فحص ماء - ماء شرب
مدة الدورة سبعة اشهر لقاء واحد اسبوعياً ايام الثلاثاء من الساعة ٩:٠٠ - ١٥:٣٠
في نهاية الدورة يحصل المشترك على شهادة من وزارة الصحة تؤهله للعمل كمفتش صحة في المؤسسات الرسمية والسلطات المحلية وغيرها

للتسجيل: كلية المركز للاستكمال - سخنين ت:

٠ ٤ - ٦ ٧ ٤ ٤ ٩ ٥ ٩

جمعية الزهراء لرفع مكانة المرأة

تعلن جمعية الزهراء والجمعيات المشاركة في المؤتمر عن عقد مؤتمر المرأة العربية بعنوان:

مشاركة المرأة في صنع القرار

وذلك يوم غد الجمعة ٢٠٠١/٣/١٦ في المدرسة الثانوية - سخنين الساعة الثامنة والنصف صباحاً.
المشاركة في المؤتمر مشروطة بتسجيل مسبق

للاستفسار يرجى الاتصال

٠٤-٦٧٤٧١٤٨

فكس: ٠٤-٦٧٤٧١٨٦



بيزك - شركة الاتصالات الاسرائيلية م.ض

رقم المناقصة	الامكانية	وصف الصفقة	موعد تقديم العروض	قيمة المناقصة
٠٠٢/٠١/٧٨	-	بطاريات لمخاضات اتصالات من نوع ديكل	٢٠٠١/٤/١٧ الساعة ١٨:٠٠	٢٠٠ شيكل جديد

فيما يلي تفاصيل الشروط العامة:

- شروط اولية:
 - استيفاء كافة المتطلبات القانونية بما في ذلك ادارة حسابات، مشتغل مرخص، تسجيل، رخص، مقاييسات.
 - كفالة لتنفيذ العرض كما هو مفصل في نموذج المناقصة.
 - شروط اساسية كما هو مفصل في مستندات المناقصة.
- مستندات المناقصة يمكن الحصول عليها في قسم المشتريات دائرة المناقصات والطلبات غرفة ٦٠٨ في شارع هتسفي ١٥، القدس، ايام الاحد - الخميس من الساعة ٠٩:٠٠ حتى ١٢:٠٠.
 - تسليم المستندات لدى ابراز ايصال بايداع المبلغ المذكور اعلاه في بنك البريد لحساب بيزك رقم ٥٣١١٧٥٧-٥ لا يعاد هذا المبلغ.
 - يمكن ارسال الايصال وتفاصيل المورد بما في ذلك رقم المشتغل المرخص الى فاكس رقم ٥٣٧٨١١٣-٢-٩٧٢.
 - يمكن تأكيد ارسال الفاكس على الهواتف المذكورة اعلاه.
 - تقدم العروض الى صندوق المناقصات الموجود في شارع هتسفي ١٥ القدس.
 - لا تلتزم بيزك بقبول اخص العروض او أي عرض كان او طلب كل العمل من مقدم عرض واحد.
 - العروض المقدمة بواسطة الفاكس والبرقيات لا تقبل.
 - للحصول على تفاصيل أخرى يرجى التوجه الى: السيد يوري او منسكي تلفون: ٠٣-٢٦٦٤٩٢٥

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة مفصلة رقم ١٢٠٧٦
يعن بهذا وفقاً للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه أودعت في مكتب اللجنة الوطنية للتنظيم والبناء، نواة الشمال، في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، مسجلاً خارطة مفصلة رقم ١٢٠٧٦/١ الجديدة الوطنية تاحل تسلمون - تغيير نظام باضلي التي تتعلّق بالخارطة التالية تغيير لـ ج/٥٨٨/١ المساحات المشمولة في الخارطة وامانها: الضميمة الوطنية تاحل تسلمون اعم تعليمات الخارطة: اضافة ايداع في تعليمات الخارطة ج/ ٥٨٨/١ الجديدة الوطنية تاحل تسلمون تتعلّق بمساحات الغابة في الضميمة الوطنية
كل من يهيمه الامر بايداعه ايداع الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها القابض المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور، كل معنى الارض بالبناء او أي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضرراً من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف حسب المآخذ عنها التي مكتب اللجنة الوطنية للتنظيم والبناء نواة الشمال، طريق دار الحكومة تنسبر حيليت ١٧٥١١ تلفون: ٠٦-٥٠٨٥٥٠٠٠٠ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه التي مكتب اللجنة المحلية مسجلاً. تلفون: ٠٩٩٩-١٠٢٠٠
وفقاً للمادة ١٠٣، لا تقبل الاعتراضات على الخارطة ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطياً مع بيان الاسباب ومرافق بتصرّح يؤكد صحة الواقع التي تستند عليها، ووفقاً لالتفاهة للتنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة صلاحيات محقق وبكال خاخر
١٩٨٨.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥٠٩٦٢
يعن بهذا وفقاً للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥٠٩٦٢ التي تتعلّق بالخارطة التالية تغيير لـ ج/٥٨٨/١ المساحات المشمولة في الخارطة وامانها: الضميمة الوطنية تاحل تسلمون اعم تعليمات الخارطة: اضافة ايداع في تعليمات الخارطة ج/ ٥٨٨/١ الجديدة الوطنية تاحل تسلمون تتعلّق بمساحات الغابة في الضميمة الوطنية
كل من يهيمه الامر بايداعه ايداع الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها القابض المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور، كل معنى الارض بالبناء او أي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضرراً من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف حسب المآخذ عنها التي مكتب اللجنة الوطنية للتنظيم والبناء نواة الشمال، طريق دار الحكومة تنسبر حيليت ١٧٥١١ تلفون: ٠٦-٥٠٨٥٥٠٠٠٠ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه التي مكتب اللجنة المحلية مسجلاً. تلفون: ٠٩٩٩-١٠٢٠٠
وفقاً للمادة ١٠٣، لا تقبل الاعتراضات على الخارطة ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطياً مع بيان الاسباب ومرافق بتصرّح يؤكد صحة الواقع التي تستند عليها، ووفقاً لالتفاهة للتنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة صلاحيات محقق وبكال خاخر
١٩٨٨.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥١٢٨٨
يعن بهذا وفقاً للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥١٢٨٨ التي تتعلّق بالخارطة التالية تغيير لـ ج/٥٨٨/١ المساحات المشمولة في الخارطة وامانها: الضميمة الوطنية تاحل تسلمون اعم تعليمات الخارطة: اضافة ايداع في تعليمات الخارطة ج/ ٥٨٨/١ الجديدة الوطنية تاحل تسلمون تتعلّق بمساحات الغابة في الضميمة الوطنية
كل من يهيمه الامر بايداعه ايداع الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها القابض المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور، كل معنى الارض بالبناء او أي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضرراً من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف حسب المآخذ عنها التي مكتب اللجنة الوطنية للتنظيم والبناء نواة الشمال، طريق دار الحكومة تنسبر حيليت ١٧٥١١ تلفون: ٠٦-٥٠٨٥٥٠٠٠٠ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه التي مكتب اللجنة المحلية مسجلاً. تلفون: ٠٩٩٩-١٠٢٠٠
وفقاً للمادة ١٠٣، لا تقبل الاعتراضات على الخارطة ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطياً مع بيان الاسباب ومرافق بتصرّح يؤكد صحة الواقع التي تستند عليها، ووفقاً لالتفاهة للتنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة صلاحيات محقق وبكال خاخر
١٩٨٨.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥١٢٨٨
يعن بهذا وفقاً للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥١٢٨٨ التي تتعلّق بالخارطة التالية تغيير لـ ج/٥٨٨/١ المساحات المشمولة في الخارطة وامانها: الضميمة الوطنية تاحل تسلمون اعم تعليمات الخارطة: اضافة ايداع في تعليمات الخارطة ج/ ٥٨٨/١ الجديدة الوطنية تاحل تسلمون تتعلّق بمساحات الغابة في الضميمة الوطنية
كل من يهيمه الامر بايداعه ايداع الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها القابض المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور، كل معنى الارض بالبناء او أي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضرراً من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف حسب المآخذ عنها التي مكتب اللجنة الوطنية للتنظيم والبناء نواة الشمال، طريق دار الحكومة تنسبر حيليت ١٧٥١١ تلفون: ٠٦-٥٠٨٥٥٠٠٠٠ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه التي مكتب اللجنة المحلية مسجلاً. تلفون: ٠٩٩٩-١٠٢٠٠
وفقاً للمادة ١٠٣، لا تقبل الاعتراضات على الخارطة ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطياً مع بيان الاسباب ومرافق بتصرّح يؤكد صحة الواقع التي تستند عليها، ووفقاً لالتفاهة للتنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة صلاحيات محقق وبكال خاخر
١٩٨٨.

سوق الغاز مفتوحة امام المنافسة !

اصلاحات وزارة البنى التحتية تخطو باسواق الغاز في اسرائيل نحو اقتصاد حر ومتطور

هل انتم غير راضين عن الخدمة الحالية ؟
هل ترغبون في مقارنة اسعار ؟
تستطيعون الفحص والمقارنة واختيار شركة الغاز التي تتعاملون معها

نختار غازاً حراً وآمناً !

وزارة البنى التحتية الوطنية

للحصول على نشرة اعلامية اتصلوا بهاتف ٣٠ - ٤٤ - ٤٤ - ٨٠٠ - ١
معلومات على شبكة الانترنت: WWW.ISRAEL.GOV.II/GAZ

وزارة الداخلية مسجل الجمعيات

اعلان بخصوص دفع الرسوم السنوية للجمعيات لعام ٢٠٠١

- وفقاً لتعليمات قانون الجمعيات - ١٩٨٠ ولوائح الجمعيات (رسوم) - ١٩٩٨ واعلان الجمعيات (رسوم) - ٢٠٠٠، فان كل جمعية ملزمة بدفع رسوم سنوية وفقاً للتعرفة والموايد المنصوص عليها، الا اذا تقدمت بتصرّح موقع من محام يتوفر شرطين تراكميين لديها في كل سنة على حدة وهما:
 - لا تزيد ميزانيتها السنوية عن ٣٠٠,٠٠٠ شيكل جديد.
 - لا تدفع اجوراً ومدفوعات (عن عمل) بأي شكل من الاشكال، باستثناء الاجر لصاحب مهنة لاغراض تنفيذ احكام القانون.
- نموذج التصريح (مع قسيمة الايصال) هو نموذج خاص، مشمول في النماذج المرسلة الى كل جمعية. لا يجوز استعمال نموذج تصريح آخر في ضوء تعذر امكانية استيعابه في بنك البريد. ينبغي استعمال نموذج التصريح الملائم عن كل سنة.
- يجري دفع الرسوم السنوية بواسطة قسيمة دفع خاصة ترسل للجمعية، ولا يجوز استعمال أية قسيمة من قسائم بنك البريد.
- فيما يلي نسبة الرسوم:
 - اذا دفعت الرسوم حتى ٢٠٠١/٣/٣١ ٩٩٢ شيكلاً جديداً
 - اذا دفعت الرسوم خلال الفترة ٢٠٠٠/٤/١ (حتى ٢٠٠١/١٢/٣١) ١٢١٢ شيكلاً جديداً
 - اذا لم تدفع الجمعية الرسوم لعام ١٩٩٨ و/أو لعام ١٩٩٩، و/أو ٢٠٠٠ ينبغي ان تدفع عن كل سنة دين.
- كل مبلغ مدفوع يقل عن المبلغ المنصوص عليه في اللوائح يعتبر كدفعة جزئية فقط.
- يعتبر كل مبلغ مدفوع في عام ٢٠٠٠ بمثابة تسديد دين الجمعية عن سنوات سابقة.
- تم ارسال اشعارات الى كافة الجمعيات بناء على عناوينها المسجلة في كمبيوتر القسم. واجب الدفع غير منوط بارسال الاشعار او تسلمه.
- تستطيع الجمعية التي لم تسلم اشعارات، او لديها رغبة بالاستفسار عن ديونها، التوجه الى مركز المعلومات في سلطة البريد هاتف ٠٢-٦٢٩٠٤١١ ايام الاحد - الخميس بين الساعة ٠٨:٠٠ - ١٦:٠٠ والايبلاغ عن رقمها واسمها الكاملين وعنوانها الدقيق لارسال النماذج.
- الجمعيات التي لم تسلم الاشعار والنماذج المطبوعة مباشرة الى عنوانها خلال شهر اذار من هذا العام، عليها ان تبلغ مجدداً عن عنوانها بتوقيع اثنين من اعضاء اللجنة بواسطة الملحق الملائم المرفق بالاشعار، او برسالة بنص مشابه الى العنوان التالي: قسم مسجل الجمعيات، وزارة الداخلية، شارع كني تشاريم ١٥، مبنى هيتنوميم، القدس ٩٥٤٦٢.
- تسليم التصاريح والملفوعات مرافقة بالايصالات الى فروع بنك البريد فقط والحصول على مصادقة البنك فيما يتعلق بقسيمة الايصال للملازم لكل نوع نموذج.
- لا يجوز التوجه او ارسال شيء الى مسجل الجمعيات باستثناء ارسال اشعار بتغيير العنوان.
- التصاريح والملفوعات المرسلة الى مكتب المسجل لن تلقى العناية.
- الجمعيات التي لا تلتزم بمتطلبات القانون والانظمة والاشعار المذكور، سيتم شطبها.

مسجل الجمعيات

ديوان الحمولة

• خالد برناوي •

الثورة في ال (٣٦) حتى سنة ال (٤٧) استشهد من بلدنا تسعة عشر شهيدا .

تابع أبو بلال .

« بتذكر يا أحمد سليم ، آخر «جورعة» قبل النكبة وتهديم بلدنا . » قال محمود السعيد .

« أي ممكن واحد ينسى جورعة الزيتون او جورعة الحصاد . قال أبو بلال

تابع : كنا في بلدنا يا برناوي بعد انتهاء موسم الزيتون ولا الحصاد نعمل «جورعة» ، اليوم هذا الجيل لا يعرفها . كانت كل البلد تلتم على البيدر ، ناس

تحضر الحلو من هريسة ومعمول وخبيصة خروب «وأصابع زبيب» ، وناس تحضر الكبة والمأكولات الشعبية الكثيرة ، يعني مثل ما تقول عرس جماعي ،

ولبعد نص الليل الغنا ، والديكات الشعبية والحداء . وفي بلدنا كان شاعر شعبي يحدي ، أسعد العطالة ، ذاع صيته في كل أنحاء فلسطين ، كان دائما نجم السهرات ، يطرب اللي بحياتنا ما انطرب . »

« أي كيف بدنا ننسى يا محمود وليلتها لولا العقال لحربت بيتنا ، هاي ابن عمك يا برناوي ، قال سعد الحمود ، خلا الناس ملتبية في الأكل والطرب يوم جورعة انتهاء موسم الزيتون ، قام خطف زعفة ، زوجته ام السعيد ، وهرب

فبها لقرية الدامون عند معارفنا .

ما صبر حتى تتم المصالحة بعد الطوشة اللي كانت مع حملوتها . « زاد الطين بلة ، بين العائلتين ، دخلنا الأروام من ميعار والدامون ومجد الكروم حتى لبنا الطابق وزوجنا على سنة الله ورسوله . »

« لو ما عملت هيك يا سعد - قال محمود - أي الدنيا ما خلّت ابوها ، لكبر راسو وعنادتو ، يوافق ، أكم حاجة فشلتها ، بحجة أنني كثير وقشة وبتتو

رابحة تتغلب معي ! » انت مع زعفة حليت مشكلتك يا محمود - قال احمد العلي الذي التزم الصمت طيلة الوقت - وبين رايح يحل مشكلتنا مع العناد الصهيوني ويخلصنا من وضعنا وكأننا مادة مشبوهة اينما كنا ووين ما رحنا ،

حتى مع ذوي القربى احنا مش بخير . »

« شعيننا ما يموت ، شعر بدني يوقف عندما يشوف ابو عمار يستعرض حرس الشرف ويستقبل في مختلف البلدان مثل اي رئيس دولة - قال فهد ابن

عائشة - صرت اسمع اسم فلسطين بالعربي والأجنبي ، ريك كريم ، شعلتونا في كل بلاد العالم ، لكن فشلوا في انتزاع فلسطين من قلبنا ، الحق ما يموت

والرجال من ورائه . »

« الصهابة عمالين يرتكبوا حماقة ، بفكر براك ولا شارون ولا بيرس وغيرهم من الجزايرين ، إني بالمجازر

والحصار والتشويش والعريضة والاستيطان رايحين يكسروا شوكة شعبنا وللا بدفناو حقنا بالحرية والدولة

- قال ابن العم مصطفى ، تابع ، يا ما حاصرنا وجوعونا وهاجمونا في

المخيمات وما اتحت رؤوسنا ، تعودنا غوت وغشى ، نجوع وغشى ، صار عنا

مناعة ضد الموت والجوع ، شعبنا فرض على كل العالم بدخل كلمة انتفاضة

في قاموسه المتداول ، حتى أطفال الدمارك برسوم عن ظهر قلب العلم

الفلسطيني بألوانه الأربعة وقبة الصخرة في القدس العربية . »

« يعني يا ابن عمي ، كيف شاف ، رايح بصير سلام وتجتمع هيك

كل الحمولة في بلادنا » قالت دلال .

« أجنيتها ، القضية بطلت مجرد حلم ، المداميك عمال تنسئ ، طلعتنا

من الأساس ، رايحين نصب السقف حتما ، وكل شئ ، يمشو ، وشعيننا

مستعد بدفع الثمن ، واللي بضحي بالثمن الغالي لن يخيب أمه أبداً

وسيحقق أمانيه . »

« تفضلوا يا جماعة على الميسور ، يمكن سفراؤنا في الدفارك

وكندا نسيروا المنسف والمحاشي والملوخية ، عملتلوكوا أم بلال ورق ملفوف ودوالي وقرع محشي ، تفضلوا

قال أبو بلال . »

« مثل ما ودعنا تلاقوا ههنا الأقارب بالسلامة بعد العودة الى أرض الوطن . »

الانجليز قرب عكا أعلمهم ان فرقة من جنود الانجليز ستحاصر مجد الكروم وتنتقم من أهلها وقت صلاة الجمعة . وإذا كان بلدنا سكوت شارع صفد وتصدت للفرقة بشكل مفاجئ تكون قد اسدت خدمة وطنية وانقذت أهالي مجد الكروم من الانتقام . وفعلأ جمع أهالي بلدنا عشرين رجلاً من مختلف العائلات ، وعند طلعة «الليات» نصبوا الكمين لجنود الانجليز ، اختبأوا بين الصخور المحاذية للشارع ، كان معهم عشر بواريد انجليزية ، نصفها مسروق من كامب الانجليز .

وقبل صلاة الجمعة بنصف ساعة اقرب رتل سيارات الجيش الانجليزي من طلعة الليات ، وعندما أصبحوا على مقربة من الرجال الذين توزعوا في أماكن متعددة ، انهال عليهم الرصاص - مثل زخ المطر مصحوباً بدرجة الدبش والصخور الكبيرة التي أعدت سلفاً ، وسدت الشارع ، واعتقد جنود الانجليز ان العشرات نصبوا لهم الكمين ، قتل رجالنا خمسة من جيش الانجليز وقسم منهم ترك السيارات وولي هارباً الى الخلف ، ولم ينقذهم من اللخعة سوى الطائرات الانجليزية ، الطاهر طليها القائد «بالوايلز» ، فر رجالنا ، ولكن بعد أن فقدوا

شهيدين ، أحدهما ابن عمنا «أبو العبد» الذي أصابه الرصاص من الطائرة وهو يركض بين الصخور . وقتلنا يومها ان الانجليز «مش رايحين بعدوها على

خير» ، والانجليز خبنا مثل الثعالب ، صبروا حوالي أسبوع حتى يطفئوا الناس ، وحاصروا بلدنا قبل سراح العجّال والناس نيام ، دخلوا البلد من ثلاث جهات ،

وأخذوا يسحبون الرجال والشباب حتى جمعوا كل زلام البلد على البيدر ، وبدأوا بالتفتيش لفرقة من شارك في معركة الليات . ولم يجدوا رجلاً واحداً يشهد مع الانجليز ضد أبناء بلدنا ، وجن جنون ضباط الانجليز واخذوا يسكتوننا

بالانجليزية والعربية الشائنة والتشايخ من الوزن الثقيل ، وساقوا الرجال امامهم الى طرف البلد حيث ارياف الواح الصير ، وبدأوا بتعذيب الرجال ، مددهم على الأرض ، قطعوا الواح الصير وضعوا على صدورهم وجوههم

وبدأوا يخفشون ببساطيرهم عليهم ، قسم من الرجال استغفل بعض الجنود وولوا هارين ، وشتر البلية ما يضحك ، أبو علي قاسم السعيد كانت همتو

ثقيلة ، كان يزن فوق ال (١٢٠) كغم ، اراد الهرب وبدأ يركض والضفدعة يتساقوا ، انفكت ذكة لياحه العربي ، سلط سرالو ، تشركل فيه ووقع ، وغلب

الضحك على الرجال رغم المعاناة من اشواك الصير ، خاصة عندما ينموه على بطنه وغطوا قفاه بالواح الصير . »

بتذكر انو ليلتها قال خوري بلدنا أبو سليم انو في مقاومة الانجليز منذ

« هذا محمود ابن عمك السعيد ساكن في مخيم شاتيليا ويعمل في أبو ظبي . وهذا ابن عمك سعد المحمود ساكن في برج الراجنة في لبنان ، وهذا أحمد العلي ، ابن خالد ، ساكن في مخيم اليرموك في سوريا ويعمل مهندساً في ألمانيا ، وهذا فهد ابن بنت عمك عائشة ، طبيب عايش في كندا ، وهاي دلال ابنة عمك خالد ، وهذا مصطفى ابن عمك عايش اليوم ويشغل في الدفارك ، وهاي سعاد بنتو . »

هذا ما عرف به «أحمد السليم» أبو بلال في بيته العامر في عمان ، ثاني أيام عيد الأضحى المبارك .

« أكيد من ظهر أبوك ، الخالق الناطق كنتك بوجهك وستشارك المرحوم عمي محمد» ، قال محمود السعيد .

« كني بحلم ، مين قال انه بعد أكثر من خمسين سنة نشوف ابن عمنا واولاده ، أبوي خالد مات والحسرة في قلبه ، كان دائما يجيب سيرتكو ويتننى

يشوفك ، ضربه حتى الموت الكلاب المجرمين من قوات «أمل» أيام المواجهة والعدوان على المخيمات وقوات الثورة الفلسطينية» ، قالت دلال بصوت خائنه

الدعنة والغصّة .

« يعني ممكن نقول إني اليوم عند أبو بلال التأم ديوان الحمولة» ، قال محمود السعيد .

فقاطعه أبو بلال : « كان لعائلتنا يا برناوي مثل باقي العائلات في بلدنا قبل النكبة «ديوان الحمولة» ، بيت واسع ساهم في بنائه جميع أبناء عائلتنا ،

يعني بيت للجميع ، ويعمر الديوان كل ليلة ، يجتمع جميع افراد العائلة ومن العائلات الأخرى ، للسهر وطق الحنك ، وفي هذا الديوان كانت تجري زفة عرسان أبناء العائلة ، كما كانت تجري فيه عقد رايات الصلح بعد الطوش مع

العائلات الأخرى .

قبل ما هيجونا من بلدنا بسنة واحدة ، كان عمري تسع سنوات ، وكان والدي من أصحاب الجاه في العائلة ، وكان يذللني بصفتي «قريد العش» ،

الإبن الاصغر ، فكان يسمح لي أحياناً ، عندما يكون رايح المزاج بمصاحبته الى الديوان . ولا أنسى حديث مختار عائلتنا «أبو الحسن» في الديوان عندما

ضافنا مختار «الدامون» ومعه مجموعة من بلدنا . وكان الحديث عن ثورة ال ١٩٣٦ ضد الانجليز والمرجلة الوطنية لأهالي بلدنا . قال المختار ما عمرهن

أهالي بلدنا حطوها وأطية للانجليز وجيشهم . في ثورة ال ٣٦ ، خيرونا جيراننا من مجد الكروم ان أحد أبناء بلدنا الذي يخدم في البوليس في «كامب



الفحوص الحام فيروس الحمى والاجسام المضادة



* باريس - و.ص.ف - في ظل الاستنفار الدولي لمكافحة وباء الحمى القلاعية واحد من انتشاره، يركز العلماء على الفحوصات الطبية المتوفرة حاليا والتي تسمح بكشف اما فيروس الحمى القلاعية مباشرة او الاجسام المضادة التي تدل على وجوده في الجسم كما يساعد بعض هذه الفحوصات على التمييز بين الحيوانات المصابة والاخرى الملقحة.

الا ان الاجسام المضادة يمكن ان لا تكشف الا اثر تعرض الحيوان للفيروس اي نوع من الندبة بعد شفا الجسم منه.

وهناك فحوص اخرى لم تطرح بعد في الاسواق العالمية، تسمح بكشف الاجسام المضادة التي تدل على تكاثر الفيروس. وفي هذا الاطار، اعلن ايريك بلانو مدير مختبر دراسات الاوبئة والامراض الحيوانية التابع للوكالة الفرنسية للسلامة الصحية للاغذية في ميزون-الغور (باريس)، «اننا نلجأ في الحالات السريرية (ظهور القلاع في الفم او حيوان يعرج او يزيد) الى تقنيات كشف الفيروس مباشرة، لا سيما فحص تلقيح الخلايا في المختبر الذي تظهر نتائجه في غضون ٢٤ و٤٨ ساعة، وفقا لكمية الفيروس في الدم، وفحص «البليزا» (الذي يقوم على دراسة انزيمات معينة) لكشف مولد المضادات الذي يتطلب بين اربع وست ساعات.

واضاف بلانو ان تأكيد حالة الاصابة بالحمى القلاعية في فرنسا يتم من خلال تحليل جزء من جلد احد الابقار بعد ان اتت نتيجة فحص «البليزا» ايجابية.

ومن بين تقنيات كشف الاجسام المضادة المتوفرة حاليا (البطال فعل مصل الدم، وتقنية البليزا) تتيح بعض فحوص البليزا كشف الاجسام المضادة التي تخارب البروتينات المساهمة في تكاثر الفيروس الذي ينتشر بسرعة في الجسم.

واعلن ايف لوفوريان احد اخصائي منظمة الاغذية والزراعة في وثيقة غير منشورة ان «فحوصات البليزا الحديثة التي تتيح كشف الاجسام المضادة التي تخارب البروتينات غير البنيوية للفيروس (٣٣ دي و٣٣ سي و٣٣ بي سي)، تم تطويرها بنجاح خلال السنوات الماضية».

واضاف لوفوريان ان «البروتينات غير البنيوية لا يتم تفكيكها في الجسم الا بعد تكاثر الفيروس، وتتيح هذه الفحوص التمييز بين الاجسام المضادة التي يولدها الجسم نتيجة للمرض وتلك الناجمة عن التلقيح».

سرقا معاطف جلدية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى في محكمة الصلح في تل أبيب، أمس الاربعاء، تقديم اعتقال شابين من المدينة، ثلاثة أيام لاستكمال التحقيق معهما في التهمة الموجهة إليهما وهي سرقة معاطف جلدية من حانوت للسلال في «بات يام».

وتبين من ملف التحقيق، أن حارس الحانوت، أوقف الليلة قبل الماضية، شابا (٢٦ عامًا) اقتحم الحانوت، فيما تمكن شريكه (٣٦ عامًا) من الهرب مع كمية كبيرة من المعاطف الجلدية سرقاها من الحانوت، واستدعى الحارس الشرطة. ونجح أفرادها بعد عملية تحر وملاحقة من اعتقال الشاب الذي هرب مع كمية المعاطف المسروقة.

أسبوع الصحة في مدرسة ابن رشد في جت

* جت/ المثلث، باقة الغربية - مكتب «الاتحاد» - حسن موسي - نظمت مدرسة ابن رشد الابتدائية في جت بالتنسيق مع قسم الصحة في المجلس المحلي يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين يومي الصحة المقرر من وزارتي المعارف والصحة. حيث أقيمت المحاضرات ونظمت الندوات وعُقدت الصور بالإضافة إلى المعرض الصحي الذي وضع في باحة المدرسة.

وقد شارك طلاب المدرسة بهذين اليومين بتنظيم المعرض وتعليق الصور، وساهم قسم الصحة في المجلس المحلي بإدارة سفير شلي بكتابة نشرة توعية عن مجمل الخدمات الصحية والبيئية، التي يقدمها المجلس المحلي للقرية، وتم توزيعها على الطلاب.

وشارك كذلك رئيس المجلس المحلي، د. محمد أبو فول، ومدير المدرسة حاتم شريفة بالقاء الكلمات وشرح كاف عن موضوع الصحة والبيئة أمام الطلاب في قاعة المدرسة.

تجدر الإشارة أن المدرسة قامت بدعوة كثير من الشخصيات المثقفة في القرية لإلقاء المحاضرات، كالأطباء، العامين وأطباء الأسنان ومختصين بالأشعة وممرضات وصيديين وغيرهم.



اكتشاف آثار جنوب الصحراء الغربية قد تقدم تفسيراً للحضارة الفرعونية

تمز أيضا للآلهة إيزيس وجسدها تماثيل ونقوش على جدران معابدهم.

وقد عثر على التماثيل على عمق ثلاثة أمتار تحت ميجالس (عبارة عن دائرة مبنية من الحجارة يبلغ قطرها أربعة أمتار تنوسطها صخرة كبيرة يصل وزنها الى أربعة أطنان).

ووجدت البعثة الأميركية هيكلا عظيما لبقرة دفنت ورأسها باتجاه الغرب ومؤخرتها باتجاه المشرق ووجهها الى الجنوب بالقرب من مدخل الوادي، حيث تم اكتشاف التماثيل.

وتوقع الاصحفر «العثور على اكتشافات جديدة تحت صخور ١٤ ميجالسا عشر عليها في نفس المنطقة قرب جبل نقطة على مدخل الوادي الذي كانت تتجمع فيه مياه البحيرة في موسم الامطار الصيفية».

ومن جهته، قال رضوان «ان الكشف عن مقبرة جماعية ضمت هياكل عظمية لثمانى نساء ورجلين وأربعة اولاد تعتبر مقدمة لتقاليد الدفن عند الفراعنة». ورأى في «استخدام رقائق الميكال للفصل بين الهياكل العظمية ومنع اختلاطها مقدمة لفكرة التحنيط».

واعتبر وضع الحلي المختلفة والحجارة الكريمة على اجزاء محددة من الهياكل العظمية التي عثر عليها، بالإضافة الى الفخاريات المختلفة الاجسام والوظائف، تحسيدا للآلات الجنائزية الذي استخدمه الفراعنة.

وحدد خبراء بعض ملامح حياة سكان المنطقة بحيث تؤكد الشواهد المتوفرة ان المجموعات التي استوطنت المنطقة كانت ترحل عنها اثر جفاف البحيرة وتعود اليها ثانية بعد تساقط الامطار الصيفية.

واكد رضوان ذلك «بالعبر على جمجمة لا اثار لاي عنف ظاهرة عليها مما يدل على ان صاحبتها مات بعيدا عن المكان. ولدى عودة اهله من رحلتهم، اعادوا حنطته معهم لدفنها».

واضاف «ان خطوط التجارة تشير الى تنقلهم بحيث احضروا رقائق المسك من السودان، او من الصحراء الشرقية حيث تتكون بتحول الرمل الى مادة قريبة من الزجاج نتيجة الثورات البركانية والحراة الشديدة، يضاف لذلك وجود حلي عاجية في قبور الموتى المكتشفة دون اية دلائل على وجود قبيلة في المنطقة».

وقد عثر على هذه الآثار ومن بينها مزولة للقياس وتماثيل بدائية في جيلي نبطة والرملة وعلى سواحل البحيرة المجاورة في جنوب الصحراء الغربية.

واعتبر مستشار وزير الثقافة المصري لشؤون الآثار الفرعونية محمد الصغير «ان المزولة تعتبر من اهم الآثار التي عثر عليها في المنطقة وقد تفسر القدرات الفلكية التي استندت اليها الحضارة الفرعونية».

والمزولة الحجرية مشيدة على شكل دائرة قطرها ثلاثة أمتار بغرس الحجارة اقلها باستثناء ثمانية وضعت عموديا تشير المسافة الفاصلة بين كل اثنين منها الى اتجاهات الشمال والجنوب والغرب والشرق.

ومن جهته، رأى مدير عام ادارة الآثار الصحراوية عطية رضوان ان أهمية المزولة «تكمن في تحديد تاريخ بدء سقوط الامطار الصيفية (كانت الامطار تهطل في المنطقة صيفا في ذلك الوقت قبل تصحرها) في ٢١ حزيران لحظة تعامد الشمس مع الخط المسير للاتجاهين الغربي والشرقي حيث يقسم الشكل الدائري لها خطان يؤشران الى الاتجاهات».

واعتبر ان دقتها في تحديد التوقيت تشكل «مقدمة لعلوم الفلك وتحديد الزمن والاتجاهات ويمكن ان تكون مقدمة لتفسير قدرات الحضارة الفرعونية فيما يتعلق بتحديد الزمن والاتجاهات».

وأشار الى ان «الكشف عن المزولة سيبرز أهمية لدى علماء العالم ويجلي امامهم اسس تقدم العلوم الفلكية وتاريخها مع الزمان والاتجاهات لدى الفراعنة، بحيث بدت لهم وكأنها ظهرت فجأة بدون مقدمات، وخصوصا ظاهرة تعامد الشمس على وجهه رئيس الثاني في معبد ابو سمبل والاتجاهات التي شيدت على أساسها الاتجاهات».

وبدوره، قال مدير عام اثار اسوان والنوبة على الاصحفر «ان الكشف عن مجسم من الصخر لشكل قرني بقرة منصوبا فوق قاعدة صخرية يعتبر اول تكوين نحسني استخدمه فيه المجهود البشري».

واضاف الاصحفر ان التماثيل «بشكل مقدمة ونفسيرا لعبادة الالهة الخصب حثور التي عبدها الفراعنة وكانت

لعبادة الالهة الخصب حثور التي عبدها الفراعنة وكانت

في محكمة صلح عكا

تقديم اعتقال شاين وقتانين بتهم مختلفة

* عكا - لمراكيل فوزي شعبان - قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، أمس الأربعاء، تقديم اعتقال شاين ومجندة وفناء، لفتريات تراوحت بين خمسة أيام وسبعة أيام، لاستكمال التحقيق معهم في التهمة الموجهة إليهم.

وقرر تقديم اعتقال شاب سبعة أيام، قدمت زوجته ضده شكوى لاعتدائه عليها بقسوة، وتبين من ملف التحقيق، أن الشاب برز ممارسة العنف ضد زوجته وضربها، بادعا أنها لا تحترمه ولا تهتم بشؤونها ولا تكوي له ملابس ولا تعد له الطعام الذي يحبه وتستعثر به!! وتبين من ملف التحقيق أن المشتبه به معروف بماضيه الحافل بالعنف وهو عاطل عن العمل. وقالت زوجته إنه لا يريد العمل لأنه كسول!!

ولخمسة أيام، قرر القاضي فلاح، تقديم اعتقال شاب آخر، اعتدى على زوجته بقسوة، لأنها أخذت سيارته، قاذبها وزهت لزيارة أهلها دون استشارته، واعترف المشتبه به بالتهمة وطلب المائدة أمام القاضي.

وتقرر تقديم اعتقال فتاة (٣٢ عامًا) ستة أيام، وهي روسية الأصل، اعتدت بقسوة على زوجها واضطرته لتلقي العلاج!! وتبين من ملف التحقيق أن الزوج يتعرض للضرب الدائم من زوجته وهو يخاف منها، وأبرز في المحكمة علامات عنف كثيرة على جسده، بسبب اعتداء زوجته وعنه والتشكل به!!

وتقرر تقديم اعتقال مجندة، خمسة أيام، لاستكمال التحقيق معها في التهمة الموجهة إليها وهي التجارة بالمخدرات، وتبين من ملف التحقيق أن المجندة اعتقلت في قرية بركا في مطلع الأسبوع الجاري بعد أن ضبطت وهي تشتري كمية من المخدرات من تجار المخدرات في بركا وبحوزتها (١٠٥) كغم من الماريحوانا، وتقرر تحويل ملفها إلى المحكمة العسكرية في حيفا.

ولخمسة أيام، قرر القاضي فلاح، تقديم اعتقال شاب آخر، اعتدى على زوجته بقسوة، لأنها أخذت سيارته، قاذبها وزهت لزيارة أهلها دون استشارته، واعترف المشتبه به بالتهمة وطلب المائدة أمام القاضي.

وتقرر تقديم اعتقال فتاة (٣٢ عامًا) ستة أيام، وهي روسية الأصل، اعتدت بقسوة على زوجها واضطرته لتلقي العلاج!! وتبين من ملف التحقيق أن الزوج يتعرض للضرب الدائم من زوجته وهو يخاف منها، وأبرز في المحكمة علامات عنف كثيرة على جسده، بسبب اعتداء زوجته وعنه والتشكل به!!

وتقرر تقديم اعتقال مجندة، خمسة أيام، لاستكمال التحقيق معها في التهمة الموجهة إليها وهي التجارة بالمخدرات، وتبين من ملف التحقيق أن المجندة اعتقلت في قرية بركا في مطلع الأسبوع الجاري بعد أن ضبطت وهي تشتري كمية من المخدرات من تجار المخدرات في بركا وبحوزتها (١٠٥) كغم من الماريحوانا، وتقرر تحويل ملفها إلى المحكمة العسكرية في حيفا.

لحالية لكشف هي القلاعية م المضادة له



وأوضح أن هذه الفحوص تعطي نتائج ممتازة لتشخيص المرض بين القطعان.

كما أن نتائج كشف الأجسام المضادة غير البنيوية من خلال تقنية

المنزلة تصبح جاهزة في غضون يوم.

وقد استخدم أحد فحوص «المنزلة» طوره مختبر بريشيا (إيطاليا) وبيربريت (بريطانيا) بعض حالات إصابة في البلقان خلال العام ١٩٩٦. وتبين أنه «مفيد للغاية للتمييز بين الحيوانات المصابة والمفحمة والتحقق من عدم انتقال الفيروس بعد السيطرة على المرض. كما استخدم على نطاق واسع في الأرجنتين في العام ١٩٩٩ للتحقق من عدم انتقال الفيروس».

ويتطلب إرسال العينات لأجرا. الفحوص عليها اتخاذ احتياطات معينة. فقد نسبت حالات إصابة في الماضي إلى انتقال الفيروس من المختبر أو من المعاهد المنتجة للقاحات.

ومن بين الفحوص المتوفرة هناك تقنية «بي سي آر» (رد فعل تضخيف الاصل المتسلسل) التي تسمح بكشف كميات ضئيلة من الفيروس أو أنواع الفيروس التي تستغرق وقتا طويلا للتكاثر خلال عمليات الزرع في المختبر.

أخبار في سطور

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - لقي عامل (٦١) عامًا، مصرعه، أمس الأربعاء، وأصيب زميله بجروح متوسطة، في حادث عمل. وهما يعملان في شركة رافعات في بيتج تكفا، ولقي العامل مصرعه في موقع بنا. حيث سقطت الرافعة بقوة. ووصل إلى المكان محقق من وزارة العمل والرفاه، ولفحص فيما إذا نجم الحادث عن إهمال.

* فرضت هيئة المحكمة المركزية في تل أبيب، أمس الأربعاء، السجن الفعلي (١٨) عامًا، على الشاب صالح شقر (٢٠ عامًا) من الطيرة، بعد إدانته في إطار صفقة ادعاء، بقتل فتى قبل ستة أشهر طعنًا بالسكين، بسبب خلاف بينهما.

* قدمت لائحة اتهام إلى المحكمة العسكرية في يافا، أمس الأربعاء، ضد جندي، قتل عمته عندما كان يعيش بالبندقية فانتطقت رصاصة وأصابته.

* نجح خبير متفجرات، في تفكيك عبوة ناسفة، وضعت في كيس في أحد شوارع «هرتسليا». وقال مصدر في الشرطة إن العبوة لم تكن جاهزة للاستعمال. ويبدو أنها وضعت في إطار الصراع بين رجال العالم السفلي وعلى خلفية جنائية.

* قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، وحيم تسييم، تقديم اعتقال شاب من سخنين، حتى الانتهاء من الإجراءات القانونية ضد في التهمة الموجهة إليه وهي سرقة مجوهرات ودولارات من أحد مواطني المدينة بقيمة مليون شيكل!

الفنانون يحيون المرأة في الناصرة

* الناصرة - لمراسلنا - ضمن فعاليات الثامن من آذار، يوم المرأة العالمي يقدم المركز الثقافي البلدي في الناصرة أمسية مسرحية، يوم غد الجمعة ١٦/٣/٢٠٠٠ الساعة الثامنة مساءً تحت عنوان «نحية للنساء» بمشاركة مجموعة من الفنانين، حيث سيقدمون مقاطع مسرحية

مير تهبط حوالي ٣ كيلومترات خلال ٢٤ ساعة

* موسكو - و.ص.ف - هبطت المحطة مير التي ستخرج من المدار في ٢٠ أو ٢١ من الجاري مسافة قياسية من ٢٧ كيلومتر خلال الساعات الأربع والعشرين الأخيرة مع تأكيد خبرا، المركز الروسي لمراقبة الرحلات الفضائية (تسوب) أن جميع أجهزتها تعمل بصورة طبيعية. وخلال الأيام الأخيرة كانت المحطة تهبط بمعدل كيلومترين في اليوم فقط. ويقع مدار المحطة حاليا على ارتفاع حوالي ٢٤١ كيلومترا وستبدأ عملية تدميرها عندما تصبح على ارتفاع ٢٢٠ كيلومترا. وستقوم محطة التضمين بروجرس الموصولة بها

دواء مضاد للتجلط يحد من انتشار السرطان لدى الفئران

* واشنطن - و.ص.ف - توصل باحثون أمريكيون إلى خفض انتشار الخلايا السرطانية لدى فئران المختبر باستخدام دواء «أبيارين المضاد للتجلط». وقال باحثو جامعة كاليفورنيا في سان دييغو في دراسة نشرت في مجلة بروسيدينغس الصادرة عن الأكاديمية الوطنية للعلوم أمس الأربعاء، أن الدواء، يؤثر على التفاعلات القاتلة بين الصفائح الموجودة في خلايا الدم والجزيئات الموجودة على سطح الخلايا السرطانية. وقال البروفيسور أجيب فاركي أبرز معدي الدراسة أن فكرة استخدام مضادات التخثر لوقف انتشار الخلايا السرطانية ليست جديدة «لكن الدراسة تفيد بضرورة بحث إمكانية استخدام دواء «أبيارين لمنع انتشار السرطان لدى الإنسان».

وكانت تجارب سابقة أجريت في السيتينات والسبعينات على الأجيال الذي يعطى عن طريق الحقن

تهديد اعتقال شخص مارس عملاً مشيناً ضد ابنته!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى في محكمة الصلح في القدس، تقديم اعتقال شخص من المدينة (٤٩ عامًا) خمسة أيام لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة إليه وهي ممارسة الأعمال المشينة ضد ابنته! وتبين من ملف التحقيق، أن المتهم ضبط في ساعات مساء يوم الاثنين، بجانب سيارته وابنته (١٢ عامًا) فيها، وقد خلع بنطاله ومارس الأعمال المشينة ضد ابنته.

واعترف في التحقيق معه أنه لم يمارس الأعمال المشينة ضد ابنته، إنما طلب منها فقط أن «تمارس اللعب بعضووه التناسلي»!!

وتبين من التحقيق أن المتهم على خلافات مع زوجته بسبب مشاكل جنسية، وأن الزوجة تعرف أنه يمارس الجنس مع فتاة قاصر لم تتجاوز الثانية عشرة، لكنها لا تعرف أن الفتاة هي ابنتها!!!

حرة أنت فاحفظي شرف الحرية!

• بقلم: أملي القضماني •

* حرة أنت.. فاحفظي إذن شرف الحرية.
...كوني صريحة.. جريئة لا تلتسي وجهين.
حرة أنت.. إمسي للامام.. وحافظي على حريتك في بؤس
العين
فأنت..

أنت الأصل، كنت وستبقى.
- في هذا اليوم من كل سنة ومع تباشر دف الربيع وجمالته ووروقه يحتفل العالم بعيد المرأة ابتهاجاً بانتصار عاملات النسيج وتحقق مطالبهن بالمساواة بزيادة أجورهن.. ما قبل العيد وما بعده دائماً قضية المرأة مجال للبحث والمناقشة نكرر الكلام وتختلف حول الأسباب وحول الحلول حول كونها قضية شخصية أو عامة من المسؤول ومن ومن.. لعل كثرة الكلام تؤدي إلى تنني هذه القضية التي هي قضية سياسية من الدرجة الأولى وهي مفتاح أساسي من مفاتيح أي مشروع تنموي تطوري لأي مجتمع ولا يمكن تجاهلها ويجب تبنيها بشكل مخلص ودائم.. لعلنا إذا نجحنا نكون قد اجتزنا حاجزاً رئيسياً في طريق بناء ذاتنا ومجتمعنا لمستقبل أفضل نعلم به.

فالنساء.. وجدن ومهما ناضلن، وأقمنا لجائاً ومؤسسات نسائية لا يستطعن تحقيق الأهداف لأن أي مشروع أحادي الجانب لا يحقق ما يصبو إليه، ولا كتابة مقالة، أو إصدار كتاب، بهذا الخصوص يحل هذه المشكلة القديمة الجديدة، لذلك كونها قضية سياسية اجتماعية على الأحزاب والمؤسسات الحكومية والقوانين الاجتماعية أن تعمل متكاملة من أجل تحسين وضع المرأة أو بالأصح الموقف المتخلف من المرأة فتكثيف المرأة وفرض القيود عليها ينعكس سلباً على الرجال أيضاً وعلى الأطفال وبالتالي على تطور المجتمع وارتقا، مواظبه، فالمرأة المقموعة السلوية الإرادة تعني بدون شك مجتمعاً مقموعاً مسلوب الإرادة برجاله، وأطفاله، وحكامه، لأن أية قيود على الإنسان رجلاً وامراً مفروضة عليه أو فارضها على الغير قيود فكرية كانت أو جسدية أو نفسية تؤدي إلى عرقلة تطوره الطبيعي وتؤخر نموه وتقلل من قدرته على العطاء والإبداع لذلك قمع الرجل للمرأة بدون شك يؤثر على نفسه وبفقدته التوازن الداخلي، لذلك من أجل صحة الرجل النفسية وسعادته لا بد من تحريره من استعباده للمرأة، لذا المهمة الأولى للمعتنين بالأمر التوجه إلى معشر الرجال والعمل على تحريرهم من المعتقدات الخاطئة والمجحفة بحق النساء..

ومن جهة ثانية نرى أن إزالة الاضطهاد الواقع على المرأة في مجتمعنا العربي لا يمكن إزالته إلا بإزالة أسبابه الحقيقية وهي متعلقة بدون شك بحالة الاضطهاد والاستغلال والتبعية الواقعة عليها كمجتمع من الدول المسيطرة على مقدراتنا لذلك على الحركات النسوية ومؤيديها من الرجال والمفكرين العمل على جبهتين بشكل متواز، تحرير المجتمع من حالة التبعية والهيمنة الاحتلالية بكل أنواعها ثقافياً واقتصادياً وسياسياً، مع العمل لإحقاق حقوق المرأة وحرية الرأي والتعبير، وإفساح المجال للتعددية الحزبية وممارسة الديمقراطية.

ونأمل أن يأتي العيد القادم وقد أعيد الحق المقتصب وحقت النسوة مزيداً من إزالة الغبن الواقع عليهن. أما اليوم فلا يسعنا إلا أن نحني رؤوسنا إجلالاً للأخت الفلسطينية التي أصبحت هدفاً للبعد جثامين أطفالها الأبطال.. والتي ستجتمع في الأعياد القادمة بأقاصيص شقائق النعمان التي ستنتب على أضرحتهم المقدسة وتحفل بعيدها وعيد الحرية والتحرير كما تفعل شقيقته اللبنانية التي توج جبينها الشامع بأكاليل الغار والريحان واللواتي ضربن أروع الأمثلة في الجراءة والتضحية وفي سبيل عزة الوطن ورفعة شأنه، وللحق نقول لم تكن المرأة العربية يوماً سلبية في الدفاع عن الوطن ومقاومة الاحتلال والأمثلة في التاريخ كثيرة. تحية للمرأة في وطني سوريا الحبيبة وتحية للامحاد النسائي داخل القطر من فرعه في الجولان السوري المحتل تحية لكل المواطنين شعباً وقيادة، وكل عام وأنتم بخير.

(مجدل شمس - هضبة الجولان
السوري المحتل)

«هل صار مردخاي فلسطينياً»؟

• بقلم: نبيل عودة •

* يبدو لي أن مخطط «المنة يوم» لحكومة شارون، بتحويل المناطق الفلسطينية إلى سجن لشعب كامل، هو استمرار لعباد المسافر، الذي بدأ بغرض منع التجول على عشرات الآلاف من سكان الخليل، كي يرقص ويغني مائة فاشي من مستوطني الخليل اليهود.

ربما يظن شارون نفسه «مردخاي اليهودي» من حكاية استر الاسطورية، ولكن الفرق الذي قد يكون غائباً عن وعي «مردخاي الشاروني» أن «مردخاي اليهودي» من الأسطورة، كان أقرب لوضع ياسر عرفات، بينما الطاغية هتان، الكاره لليهود، والذي لم يكن لشيء قيمة في عينيه، ليس الاحترام وليس الثروة وليس النجاح بالمنصب والوصول لما يبغي، وايضا ليس المكانة السياسية ما دام يرى بعينه «مردخاي اليهودي».

ألا تشير افتتاحية شارون «للمنة يوم» أن نظرتهم لعرفات، وشعب عرفات هي نفس نظرة هتان لمردخاي اليهودي وشعبه؟! لا ينجبل شعبنا أن تمثل بمردخاي اليهودي، وبكل مردخاي لشعب يقاوم ويصر على الحرية والاستقلال.

حقاً هتان كان شريكاً، ولكنه لم يملك من أسلحة الدمار التقليدية وغير التقليدية ما يملكه هتان زماننا، والمثير أكثر للاشمئزاز والرف هو مواقف شرايخ حزب العمل داخل الحكومة، من بيرس وشركاء، الذين جاء عيد المسافر بأفضل ما يناسبهم من وقت ليتقنوا ويخفوا الحزبي والعار الذي يطلع وجوههم ووجه زعيمهم العمالي اليساري، الذي صار مجرد حذاء، لقد تم زيفي الذي أطلق تصريحه الأول ضد عرفات واصفاً إياه بأنه كان عقرباً ولا يزال عقرباً، فميروك لهذا اليسار، ولنظره عن الشرق الأوسط الجديد، المكان الذي اختاروه لأنفسهم بجدارة إلى جانب زيفي ولبيرمان وغدون عزرا وعوزي لنداء ووزيرة تعليمهم الديمقراطية والمنفتحة، ليمرو ليفئات.. السؤال المثير، هل سيجلس الزورا، بأول اجتماع وزاري، مع الأقنعة على وجوههم؟!.. ولا كيف سيتفوقون؟! أم هناك أقنعة للألسن لتكتمل المسافر بالمسخرة؟!!

أخلاق اسرائيلية

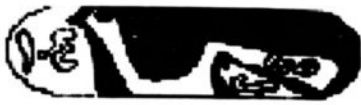
لا شك أن البرامج السياسية من القناتين التلفزيونيتين الاسرائيليتين مشيرة وتشد المستمعين، ولكن الأمر البالغ السوء، هو ظاهرة الاستهتار بأي موقف لا يتماشى مع ما يصرح به «قائد الأركان» أو الوزير أو رئيس الحكومة أو أي مسؤول مهما كان متفوهاً أو متنفساً، وكثيراً ما يجري التعامل مع الحضور العربي باستخفاف أو كأن أحضارهم للبرامج مجرد واجب، أو ظروف لإثبات ما قاله رئيس الأركان والضابط والجندي أو أي شخص من الحاشية السياسية. ويبدو أن هناك من يوجه الذي يجري المقابلات لقطع الطريق على كل شخصية عربية تضع يدها على الجرح، بل وأكثر من ذلك، حتى وجود شخصية يهودية مستقيمة، يتم قطع الطريق عليه لتلا بدلي بكل ما لديه، وقد لاحظت ذلك مثلاً مع الصعفي التقدمي «غدون لبني» ومع غيره..

إذن إخراس الممثل العربي وعدم إعطائه المجال لكي يعبر عن رأيه، أو استهتار صاحب البرنامج أو الذي يجري المقابلة بكل حججه، هي ظاهرة مشيرة للاشمئزاز، واعتقد أنه حان الوقت لتنبيه إلى أن تكرار ذلك لم يعد صدقة، وهذا يبرز بالأساس بالحديث عن القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني وعن قضايا الجماهير العربية في اسرائيل. وإذا عدنا بذاكرتنا لأحداث انتفاضة الأقصى، ليس من الصعب أن نستعيد الأسلوب المستهتر والمكذب مع سبق الإصرار، لكل مواقف الأقلية العربية من الجريمة التي ارتكبت ضدها وكل ما قلناه أخذه منا كثرثرة وأوهام وأهداف لعرب اسرائيل، لتسويد سمعة الدولة وأجهزتها وبوليسها على رأسهم، وعندما اقتضت بعض الأمور المخففة، اكتفوا بملاحظات عابرة. لو نفس الشيء، أو أقل منه عشر مرات، حدث في الشارع اليهودي، لأشعلها صحافة وبرامج سياسية وتحليلات لا نهاية لها. أما أن يعترف قائد منطقة للشرطة، بأنه بالفعل أصدر أوامراً بإطلاق الرصاص الحي (القتل)، ضد متظاهرين عرب، فتلك مسألة متقدمة فقط وينتظرون موقف لجنة التحقيق منها، وكان القيم الأخلاقية والتصرفات السوية، واحترام حقوق الإنسان، يحتاج لتوضيح من لجنة تحقيق.

أظن أنه على مثلي الجماهير العربية، الذين يدعون للإدلاء بتصريحاتهم وآرائهم ومواقفهم، أن يشترطوا مسبقاً، بإعطائهم الحق بقول ما لديهم دون إشارات «فراغ الصبر» من مقدمي البرامج، أو بمنعهم من إقام جلستهم، أو بالتفاجؤ مما يقولون، حتى عندما يصفون الوجود الاسرائيلي في المناطق بأنه احتلال للأرض الفلسطينية، والمناطق هي أرض محتلة، والمستوطنات والمستوطنين لا شرعية لها أو لوجودهم فوق الأرض الفلسطينية.. وبغضل

(الناصرة)

رسائل القراء



انسانية الفلسطينيين وهدم العبادة..

* في مطلع شهر شباط الماضي، شاهدنا على شاشات التلفزيون منظرًا غير عادي. داخل عاصفة الانتفاضة، انقلبت سيارة عسكرية قرب قرية فلسطينية، وسارع اهالي القرية إلى تقديم الإسعاف الأولي للجرحين الذين انطرحا مصابين في المكان، واستدعوا سيارة إسعاف عسكرية لإحلالهما. وقد وقع هذا الحادث المميز في القرية الصغيرة «عقبة» في منطقة نابلس.

لكن وسائلنا الإعلامية لم تذكر أي مقابل تلقاه اهالي القرية من دولة اسرائيل على تصرفهم الانساني. فبعد أسبوعين من هذا الحادث وصل إلى بلدة عقبة ضابط اسرائيلي من «الإدارة المدنية»، وسلم رئيس القرية أمرًا بهدم عبادة عقبة. أنها ليست عبادة كبيرة، فالقرية صغيرة جداً. مبنى العبادة صغير جداً بالكاد تجد فيه مكاناً لمرضة وطبيب يحضران مرتين في الأسبوع لمعالجة أهالي القرية. لكن بأعين دولة اسرائيل المتنورة فإن هذه العبادة هي في نهاية الأمر «مبنى غير قانوني» آخر يجب أن يتم هدمه!!

• حاشا كوهن •
(تل أبيب)

مغامرة دموية فظيعة

* أقيمت مؤخراً حكومة حرب وعلى رأسها الثلاثي شارون - موفاز - بيرس، شارون سيزود المخطط وموفاز التنفيذ وبيرس الحجة.

وقائد هيئة الأركان موفاز، الذي أصبح يتطلع إلى مستقبله السياسي بعد أن ينزع البزة العسكرية، أعلن أن السلطة الفلسطينية هي «إرهابية» وبهذا فإنه ينوي تهينة الرأي العام لممارسة الإرهاب الحكومي الرسمي: توسيع المستوطنات وتجميع الشعب الفلسطيني وزيادة التصفيات.

حلفاءه المستوطنون وضعوا أمامهم الهدف المركزي: قتل ياسر عرفات، وبسبب بيرس في هذه السياسة بورقة التين: الشهادة التي حاز عليها كحاصل على جائزة نوبل للسلام.

موجز القول: تحت قيادة رئيس الحكومة الذي وعد بأنه «هو فقط سيجلب السلام»، فإننا سندخل في مغامرة دموية فظيعة.

• أورون مديكس •
(كتلة السلام - رعناثا)

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

اعضاء السكرتارية القطرية ولجنة المراقبة
مدعوون لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم
الاحد ٢٠٠١/٣/١٨ في تمام الساعة الرابعة
ب.ظ. في مقر الجبهة القطرية - حيفا.

البحث:

- * الوضع السياسي.
- * يوم الارض.
- * مؤتمر الجبهة القطرية.

باحترام
محمد بركة
سكرتير الجبهة

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى آل خورشيد في ترشيحنا
واقربائهم وانسيانهم في البلاد والخارج لوفاة المرحوم

عثمان يونس خورشيد

(ابويونس)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقا..
آل طبري في البلاد والخارج

تعزية

أحر التعازي القلبية نقدمها الى آل جيش واهالي
بركا لوفاة المربي الفاضل

الشيخ ابو محمد احمد محمد

ابو ندى حبيش

له الرحمة ولكم من بعده حسن العزاء..
ادارة شركة مدرسة الاخوة
الشاملة - بركا

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - منطقة المثلث دعوة

تدعو جميع الرفاق لحضور الاجتماع الموسع للجنة
منطقة المثلث للحزب وذلك يوم السبت الموافق ١٧/٣
الساعة السادسة مساءً في مركز المنطقة
في نادي «عثمان ابو راس» في مدينة الطيبة
نقاط البحث:

الوضع السياسي العام
الذكرى ال ٢٥ ليوم الارض الخالد.

متفرقات
يشارك في الاجتماع النائب الجمهوري الرفيق محمد
بركة
باحترام - سكرتارية المنطقة

الحزب الشيوعي الاسرائيلي اللجنة المركزية

يدعو اعضاء اللجنة المركزية واعضاء لجنة
المراقبة المركزية لحضور اجتماع اللجنة المركزية
وذلك يوم غد الجمعة الموافق ٢٠٠١/٣/١٦
الساعة الرابعة والنصف ب.ظ. في حيفا نادي
درج الموارنة

نقاط بحث الاجتماع:

- ١) آخر التطورات على الساحة السياسية
- ٢) ميزانية ٢٠٠١
- ٣) متفرقات

نأمل حضوركم لاهمية الاجتماع
باحترام
سكرتير عام الحزب - محمد نفاع

دعوة عامة

يوم المرأة العالمي

وهل الطائر الا بجناحيه
يسطير..؟

احتفالاً بيوم المرأة العالمي - ٨ آذار

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٠١/٣/١٧ الساعة السابعة والنصف مساءً في
دار الصداقة - كفر ياسيف.

* برنامج الامسية:

- * عضو الكنيست تمار غوجانسكي - كلمة سياسية.
- * الكاتبة سهير ابو عقصه - مداخلة حول دور المرأة في السياسة.
- * الفنانة أمل مرقس وآخرون في وصلة غنائية ملتزمة.
- * الفنان البير مرعب وفريقه في وصله مع اغاني الشيخ امام وفؤاد نجم.
- * عريفة الامسية الزميلة جانيت ابو عقل - عضو سكرتارية الفرع.
- * ضيافة.

جبهة كفر ياسيف الديمقراطية والحزب الشيوعي الاسرائيلي - كفر ياسيف

اللجنة المحلية للتعليم والتربية - عساف الزمير
قانون التعليم والتربية سنة ١٩٩٥
اعلان
حسب المادة ١٤٩ من قانون التعليم والتربية لعام ١٩٩٥ على هذا انه قد اقرت اللجنة المحلية للتعليم والتربية عساف الزمير طلب تعيينات
رسم الطلب ٢٠٠١/٤٦
اسم صاحب الطلب: حارس سيم - نسيم
لغز: ٢٠١٨ - قضية ٢٨ قضية ترصد ١٠١٢٨ من اراضي - تفتيش
مادة التثبيتات ١ - ايراد: ١٠١٢٨ من الجهة المتداولة من الحد ٣٠٠ - ٤
٢ - مرفوعة في الترتيب ١٨ - ١٠١٢٨ - ٢٠٠١
كل من هذه الامور يستطيع ان يطلع على المخطط دون دفع تكاليف اللجنة المحلية لادارة التثبيتات
الجمهور: وكل من له اعتراض على الطلب فليقدمه خلال اسبوع من تاريخ هذا النشر الى مكاتب
اللجنة المحلية للتعليم والتربية - عساف الزمير - تفتيش من ٥ - ٥
ب.ع.
رئيس اللجنة

نعي

الكلية الاكاديمية العربية للتربية في حيفا تنعى بمزيد
الحزن والاسف المربي

احمد ابوندى

استاذ اللغة العربية في الكلية.
المحاضرون في الكلية والعاملون فيها وجمهور
الطلاب والطالبات يشاركون عائلة الفقيد حزنيهم.
للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقا..
ادارة الكلية

تعزية

تعازينا الحارة نقدمها الى آل جيش واهالي بركا لوفاة
المربي الفاضل

الشيخ ابو محمد احمد محمد

ابو ندى حبيش

للفقيد الرحمة وللعائلة حسن العزاء..
الجمعية الخيرية لمكافحة السرطان على اسم المرحوم
يوسف شواح - بركا

تعزية

أحر التعازي الى الصديق ولید محبته وجميع اقربائه
وآل محبته لوفاة الوالد المرحوم

الحاج علي رشيد محبته

(ابو وليد)

للفقيد الرحمة ولعائلته الصبر وطول البقا..
الحزب والجبهة الديمقراطية
كفرقرع

مناقصات السلطات المحلية

نشر رقم

فيما يلي ملخص لمناقصات السلطات المحلية
شروط الدفع: كما هو مفصل في بنود المناقصة، النص الكامل لكل مناقصة موجود للاطلاع عليه في مكاتب
السلطة المحلية المعنية.
مستندات وتفاصيل المناقصة يمكن شراؤها من مكاتب السلطات المحلية حسب اللوائح، النص المنشور على مسؤولية
السلطة المحلية المعنية.
اسم رقم المبلغ تفاصيل المناقصة آخر موعد لتقديم العروض
السلطة المحلية المناقصة المطلوب
بالشواقل
كابول ٢٠٠١/٢ مطبوع/مدير/قسم البقاء، الجاري ٢٠٠١/٣/٢٥ ٤/٩٩٤٣٩٦ علي ريان
ومد أنابيب
نسبة الوظيفة ٥٠٪ + ٥٠٪
كابول ٢٠٠١/٣ مطبوع/مهندس/د - نسبة ٤/٩٩٤٣٩٦ ٢٠٠١/٣/٢٥ علي ريان
الوظيفة ١٠٠٪
الشركة الاقتصادية
للسلطات المحلية م.ض.

مجلس كفر مندا المحلي

هاتف رقم: ٩٨٦٤٧١٠١ فاكس: ٩٨٦٣٣٧٣ - ٤

اعلان عن وظيفة شاغرة

يعلن مجلس كفر مندا المحلي عن الوظيفة الشاغرة التالية:

وصف الوظيفة:

مركز ومنسق موضوع مكافحة المخدرات في منطقة نفوذ
المجلس المحلي وذلك في اطار مشروع جماهيري، الذي
يجمع جهاز المعارف، الرقاء الاجتماعي، الرياضة وغيرها.
المؤهلات المطلوبة: لقب اكاديمي معترف به في العلوم
الاجتماعية، التربية والتعليم، علم الاجرام، المقدرة على
تفعيل كودار وموارد بشرية، اعداد برامج عمل مهنية.

نسبة الوظيفة: ٥٠٪ (نصف وظيفة)

شروط العمل: حسب اتفاقية عمل خاصة وفقاً للمؤهلات

والنوعية بناً على توصية سلطة مكافحة المخدرات.

العمل منوط في ساعات عمل غير اعتيادية.

من يجد بنفسه الكفاءة، عليه تقديم طلب خطي مع سيرة

ذاتية، مرفقة بالشهادات الثبوتية المطلوبة وذلك لغاية

يوم السبت ٢٠٠١/٣/٢٤

تقدم الطلبات الى سكرتير المجلس.

مع الاحترام
محمد زيدان
رئيس المجلس المحلي

دعوة عامة

الجبهة والحزب الشيوعي في
كفر ياسيف يدعو الاعضاء والجمهور
عامة للمشاركة في تظاهرة رفع
الشعارات استنكاراً وشجباً للحصار
ولجرائم الاحتلال في المناطق المحتلة
وذلك يوم السبت ٢٠٠١/٣/١٧
الساعة الحادية عشرة ظهراً على
الشارع الرئيسي كفر ياسيف - نهريا
مقابل قبوليت سنتر.

يعلن بهذا عن قبول عروض اسعار لتنفيذ اشغال كهربائية في المركز الطبي اساف هروفيه بموجب طلبات عمل وفقا للقانون. تتسم الاعمال بطابع الصيانة والترتيب، ويتم تنفيذها في المباني الحالية او المباني التي فيها بناء وشبكات كهرباء خارجية. تتضمن المواصفات الفنية المرفقة بمستندات المناقصة شكل المواصفات الفنية، وطرق العمل والساليب التنفيذ وشروط الدفع.

شروط أساسية للمشاركة في المناقصة:

١. مقاول مسجل معترف به وفقا للقانون، ولديه اشارة نجمة.
٢. خبرة سابقة ومنجزة خلال السنوات الخمس الاخيرة في اشغال كهربائية وصيانة شبكات كهربائية في مؤسسات طبية بدون قيود (اي من مهندس كهربائي).
٣. مقاول يشغل خمسة عمال دائمين وفقا للقانون.
٤. شراء مستندات المناقصة مقابل ٦٠٠ شيكل جديد غير مسردة (يمكن بشيك لامر صندوق الابحاث اساف هروفيه) يعقد لقاء لمقدمي العروض لتقديم مزيد من الايضاحات يوم الاربعاء ٢٨/٣/٢٠١١ الساعة ١٠:٠٠ في المركز الطبي اساف هروفيه، في شعبة الهندسة، مبنى رقم ١.
- يمكن شراء مستندات المناقصة اعتبارا من ٢٠١١/٣/١٥ وحتى يوم ٢٠١١/٣/٢٢ الساعة ١٣:٠٠ في مكاتب شعبة الهندسة مبنى رقم ١ لدى السيد فيوله في المركز الطبي «اساف هروفيه».

تقدم المناقصة بكافة ملاحقها الى صندوق المناقصات في المقصورة رقم ٢٠ في المركز الطبي اساف هروفيه في موعد اقصاد ٢٠١١/٤/١٥ الساعة ١٢:٠٠

«الغريال» في مهرجان الأغنية العربية في المغرب



«يفتح اليوم ٢٠٠١/٣/١٥ مهرجان الأغنية العربية في المغرب، وهو عبارة عن مسابقة سنوية في الأغنية العربية يشارك فيه العديد من المطربين العرب المعروفين على شرف هذه المسابقة. هذا وقد غادر البلاد يوم الاثنين الماضي، ٢٠٠١/٣/١٢، وفد من مؤسسة «الغريال» يضم علي عباسي (رئيس الوفد)، وسهيل فودي وعلاء عزام كممثلين في المسابقة، وكمال سليمان، الذي سيقدم مجموعة من أغانيه الخاصة في أمسيات المهرجان التي تجمعهم مع مجموعة من المطربين العرب، أمثال: علي الحجار، لطفي بوشناق، سمير صبري وآخرون. وأفاد علي عباسي، بأن هذه الخطوة تأتي بعد الانتهاء من مشروع «عزفون» الأول، وأيضاً، بوعد المؤسسة باشتراك بعض الفنانين العرب في مهرجانات عربية، بالرغم من عدم تحديد المراتب.

• علي عباسي •

بين فرنسا وفلسطين.. عمل جديد يخرجهم فرنسوا أبو سالم



«سنوات كثيرة في باريس بعيداً عن أسوار القدس، يعود المخرج المسرحي فرنسوا أبو سالم إلى أعضائها وأحضان كل زقاق ومكان في هذا البلد ويبدو أن هذا البعد كان بعداً في مسافة الجسد فما يزال هذا الفنان الذي أسس فرقة ومسرح الحكواتي منذ أعوام كثيرة.. يحمل ابننا كان هموم الوطن بكافة تفاصيله أخذاً على عاتقه أن يكمل مشواراً صعباً وطويلاً ومهماً لخلق واقع مسرحي تمتد جذوره من إنجازاته المتراكمة في تاريخ المسرح الفلسطيني ويتواصل إلى الآن ومن لا يعرف فرقة الحكواتي وتاريخها وما قدمته وقدمه هذا الفنان فهو خاسر لحبة هامة من مساحة الإبداع ومشوار العطاء الزخم.

• فرنسوا أبو سالم •

شائك وسنوات طوال في الغربة يفقد كياناً وهويته ويعيش في عاصمة الأضواء، مشرداً في الشوارع لا يملك إلا ارادة الحياة وجبروتاً في التصميم على البقاء.. حب ما هو جميل فيها واقتلاع الهوم حتى لا تغلقه، وفي لقاء عفوي مع إحدى نساء المنظمات الفلسطينية في الشارع تحته على العودة، فيعود. ويتغنى هذا الحلم في أحلام أخرى والأحلام في واقع يخلق تساؤلات عديدة عن الهوية والوطن والعمل التنظيمي وعن الرؤية المستقبلية للشباب وتأثيره على بلورة وخلق عناصر فعالة وجادة في المجتمع الفلسطيني تكون قادرة على التحدي والتغيير من منظار الحلم، فالخلق والإبداع والنقد.

وهنا تقف عند محطة «حظة على غفلة» الذي يلتقي فيها فرنسوا مع كاتب النص الشاعر حسين البرغوثي، وفي هذا المشروع الذي يجتمع من خلاله محترفون مع صبايا وشباب بعشوق المسرح من فرنسا وفلسطين ليكملوا حلقة الاتصال والتواصل في ظل هذا الطرف الصعب فيصنعون مسرحاً يمتد أبعد من الحواجز ودون الحاجة إلى تصريح من الاحتلال، حيث يتعاطى هذا اللقاء هموم اليوم وهموم الغربة، العودة والعديد من التناقضات الحياتية. يتحدث العمل عن فلسطيني «شمس» تسحره باريس فتصحب حلمه الأكيد حتى يصل إلى هناك وطريق

«لما زفوك» في الناصرة!



• إياس ناطور •

«يعرض مركز «إعلام» يوم الثلاثاء القادم ٢٠٠١/٣/٢٠، في قاعة مسرح الميدان في الناصرة الفيلم الوثائقي «لما زفوك»، إخراج إياس ناطور، إنتاج مركز «إعلام»، ويستغلل الأمسية كلمة «إعلام» تقدمها حنين زعبي، ومعرض صور لمراحل إنتاج الفيلم، وسيتم العرافة ماريا ديبينا.

ولكنه ليس توثيقاً، لا يقدم كل التفاصيل عن الجريمة ولا عن كل الضحايا ولا عن كل الدموع التي سكبت في أكتوبر الأسود.

انه فيلم يعاين بقى من آثار الجريمة، عن الدموع التي ما زالت تنهمر والقلوب التي تعتصر ألماً بعد أن هدأت العاصفة.

كل شهيد هو عالم قائم بذاته، لكن الشهداء يتشابهون بما فعلوا وما خلفوا وراءهم، الأم التي تكلت ابنها في الناصرة هي التي تكلت في عراقية وسخينة وكفرمندا وأم الفحم وجيت، وهي كل الأمهات اللواتي بنهار عالمهن عندما تنشد طفلة: لما زفوك يا عريس الزين.

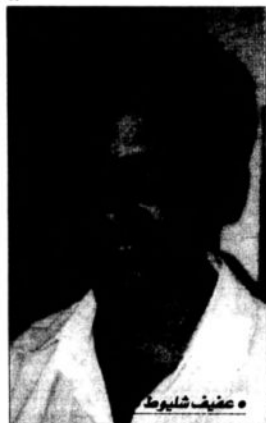
فيلم وثائقي عن الموت الذي يشق له طريقاً أفقياً وعن طقوس الموت التي تتقاطع معه أحياناً، انه تقاطع

الأغنية واللحن والمسرحية والمخاطب مع سبل الدموع المتساقطة من عيني أخت الشهيد وأمه وأهله. هؤلاء الناس ظلوا يسكنون مع جثثهم في الزوايا الداكنة، وظلت الجريمة في الهواء الطلق، الذي أصدر الأوامر ظل ينظر بارتياح إلى الذين يتساقطون كالعصافير، شبان في عمر الزهر كانوا يحبون الغناء ويرسمون ويضحكون للحياة، لكن ذنبهم الكبير انهم أحبوا وطنهم وشعبهم. «لما زفوك»... رسالة أم إلى العالم الكبير بلغة واحدة هي كل اللغات: لماذا ذهب ولن يعود؟ هل حقاً ذهب ولن يعود؟

«الأفق» يحيي «سهرة غير شكل» ويقدم فرقة ليالي زمان في شفاعمرو

«يتوج مركز «الأفق» للثقافة والفنون في شفاعمرو نشاطه الثقافي والفني من خلال تقديمه أمسيات فنية خلال الأسابيع القادمة، حيث تم الإعلان عن عودة البرنامج الثقافي الفني «سهرة غير شكل» الذي توقف منذ العام ١٩٩٥ لأسباب مادية، ليعود بحلة جديدة وبشكل ثابت، مرة في كل شهر، عازماً على استضافة الفنانين في كافة المجالات ومن كافة المناطق، بالإضافة إلى تقديم هذه الأمسيات بقرارات تنقيفية وتحليلية بالفكاهة والمرح. وفي هذا الشهر سيتم استضافة الفنان أشرف الياس وفرقة «ماشين» في برنامج «سهرة غير شكل» بالإضافة للشاعرة سعاد قرمان والفنانة سهير جروس، وسيتم العرافة الأمسية الفنان عفيف شليوط، وذلك يوم الخميس، بتاريخ ٢٠٠١/٣/٢٢، الساعة السابعة مساءً، في قاعة مركز «الأفق» (قاعة مجلس عمال شفاعمرو - سابقاً).

وفي يوم الاثنين بتاريخ ٢٠٠١/٣/٢٦ سيتم تقديم عرض فرقة ليالي زمان بقيادة الفنان حسان حايك، وغناء المطربة منال مدني في قاعة مركز «الأفق» أيضاً، في تمام الساعة الثامنة مساءً.



• عفيف شليوط •

مسرح «ديوان اللجون» في ام الفحم يغلي بالنشاطات والفعاليات الفنية

• اليوم يستضيف الزجال عمر مدنية، وغداً أغاني الشيخ امام وزيد الرحباني وبعد غد أغاني المرجلة مع جورج سمعان وسالم درويش، وقريباً سينتج عملين مسرحيين •



• سالم درويش وجورج سمعان •

وفي مساء السبت سيهبر رواد «اللجون» على أنغام الفنانين سالم درويش وجورج سمعان، وأغاني المرجلة والأغاني المعتمدة.

وفي حديث مع مدير «ديوان اللجون» الفنان غسان عباس، قال: ما زلنا نبحث عن موارد دعم مادية، إلا أننا لن نتأخر في تقديم ما يحتاجه جمهور أم الفحم والمنطقة، فعندنا الضيافة التواضعة والفن الأصيل والتبيل.

وأضاف غسان: حالياً نعمل على إنتاج عملين مسرحيين، الأول بعنوان «الأبواب المغلقة» لجان بول سارتر، والثاني بعنوان «يا مظفر» عن شعر وحياة الشاعر العراقي المعروف مظفر النواب، كتب العمل بالعربية عدنان طرابشة، إخراج رياض مضاروة وسأقوم أنا بالتشغيل، كما سيشاركني في عزف موسيقي حي (٣) عازفين منهم ألبير مرعب.

«أم الفحم - مراسلتنا الفني - رغم قلة الموارد المادية، إلا أن مسرح «ديوان اللجون» في ام الفحم لا يتوانى في تقديم العروض والنشاطات الفنية لجميع أفراد العائلة، فمؤخراً استضاف مسرحية «نرجس بنت الطحان» إنتاج مسرح الكرامة، أعداد وإخراج سعيد سلامة، كما استضاف أوبريت «١٣ شمع» إنتاج المركز الجماهيري وبلدية الناصرة، فكرة وإخراج أحمد دخان.

وعلم مراسلتنا بأن مسرح «ديوان اللجون» سيستضيف اليوم الخميس الفني عمر مدنية من باقة الغربية، حيث سيقدم مجموعة من الزجل والمواويل الفلسطينية. وكما في كل يوم جمعة، ستكون غداً أمسية مع الفني البير مرعب وفرقة من الرامة، وسيقدم أغانيه المميزة للفنان المصري الراحل الشيخ امام والفنان اللبناني زياد الرحباني.

دوري أبطال أوروبا: لا فرق إيطالية في ربع النهائي وصعود مانشستر يونايتد

نيقوسيا - و.ص.ف - سيخزل الدور ربع النهائي لسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم من الأدلة الإيطالية بعد خروج ميلان بسقوطه في فخ التعادل على أرضه مع

ديورتيفو كورنوا الأسباني ١-١ في الجولة السادسة الأخيرة من الدور الثاني الذي شهد صعوداً سهلاً لمانشستر يونايتد الانكليزي بتغلبه على شتورم غراس النمساوي ٢-٠.

على ملعب سان سير، تأز ديورتيفو كورنوا لحصانه ذهاباً أمام ميلان صفر-١ على ملعبه فتعادل معه ١-١، لكن الأهم من ذلك كان تأهله على حساب منافسه إلى الدور ربع النهائي.

وبات ديورتيفو ثالث فريق إسباني يبلغ هذا الدور بعد ريال مدريد حامل اللقب وألمانيا، علماً بأن أربعة فرق إسبانية أيضاً بلغت الدور ذاته في مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي.

وخسرت الكرة الإيطالية بالتالي آخر مثل لها في هذه المسابقة، إذ سبق لآندر ميلان أن خرج من الدور التمهيدي أمام هيلسنغورغ السويدي، ثم فشل يوفنتوس في تخطي الدور الأول في مجموعته، وكذلك الأمر بالنسبة إلى لاتسيو الذي خرج من الدور الثاني.

بذكر أن الفرق الإيطالية خرجت جميعها أيضاً من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي قبل الدور ربع النهائي أيضاً. وكان ميلان الذي يمر في فترة انعدام وزن هذا الموسم ينجي النفس في بلوغ المباراة النهائية خصوصاً أن ملعبه «سير» سيكون مسرحاً لها، لكن الرياح جرت بما لا

تستشيه، فخرج خالي الوفاض، الأمر الذي دفع بإدارة الفريق إلى إقالة المدرب زاكاروني واستبداله بتشيزارا مالديني.

وعموماً لم يقدم الفريقان عرضاً جيداً وغلب الحذر على تحركات اللاعبين، وكان ربع الساعة الأخيرة الأكثر إثارة لأنه شهد تسجيل هدفين من ركلة جزاء.

وقد احتسب الحكم الاسكتلندي جيو دالاس ركلة جزاء لمصلحة ديورتيفو عندما عرقل المدافع الدماركي توماس هيلينغ داجنيل حطة دخوله منطقة الجزاء، فأنبرى الأخير بنجاح للكرة مفتتحاً التسجيل (٧٥)، وقبل نهاية المباراة بأربع دقائق احتسب الحكم ركلة جزاء جديدة لمصلحة ميلان فترجمها الأكراني أندريه شفتشكو.

ولم يتمكن ميلان في تسجيل هدف الفوز فخرج خالي الوفاض هذا الموسم في جميع المسابقات التي شارك فيها. وفي المجموعة ذاتها وعلى ملعب «بارك دي برانس» في باريس حقق باريس سان جرمان فوزاً من دون فائدة على غلطة سراي التركي بهدفين نظيفين سجلهما البرازيلي كريستيان في الدقيقتين ٢٧ و ٢٧.

وظرد الحكم لاعب سان جرمان دوكوك قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة. وتوقفت المباراة نحو ٢٥ دقيقة عندما حاول أحد المتفرجين دخول أرض الملعب قبل أن تستكمل. وكانت معارك عنيفة نشبت بين أنصار الفريقين على المدرجات مما اضطر رجال الشرطة إلى التدخل للفصل

كأس الاتحاد الأوروبي: برشلونة يواجه خطر الخروج ويفرول يسعى إلى الثلاثية

نيقوسيا - و.ص.ف - يواجه برشلونة الأسباني خطر الخروج من الدور ربع النهائي من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم عندما يلعب صيفاً على مواطنه سلتا فيغو في مباراة الأياب اليوم الخميس.

وكان الفريق الكتالوني تقدم ٢-٠ ذهاباً ما يعني أن خسارته بهدف نظيف ستعني خروجه خالي الوفاض هذا الموسم علماً بأنه يتخلف عن منافسه التقليدي ريال مدريد بفارق ١١ نقطة في الدوري المحلي.

ولن تكون مهمة برشلونة سهلة خصوصاً أنه سيلعب في غياب مدافعه المخضرم إيلاردو المصاحب. في المقابل يسعى ليفرول إلى الاحتفاظ بأمله في تحقيق الثلاثية في مسابقات الكؤوس هذا الموسم، بعد

أحرازه لقب كأس رابطة الأندية الانكليزية المحترفة وأخر الشهر الماضي، وبلغوه الدور نصف النهائي من كأس انكلترا أيضاً السبت الماضي، يأمل في إحراز اللقب

الذي خرج من الدور الثاني. وخسرت الكرة الإيطالية بالتالي آخر مثل لها في هذه المسابقة، إذ سبق لآندر ميلان أن خرج من الدور التمهيدي أمام هيلسنغورغ السويدي، ثم فشل يوفنتوس في تخطي الدور الأول في مجموعته، وكذلك الأمر بالنسبة إلى لاتسيو الذي خرج من الدور الثاني.

بذكر أن الفرق الإيطالية خرجت جميعها أيضاً من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي قبل الدور ربع النهائي أيضاً. وكان ميلان الذي يمر في فترة انعدام وزن هذا الموسم ينجي النفس في بلوغ المباراة النهائية خصوصاً أن ملعبه «سير» سيكون مسرحاً لها، لكن الرياح جرت بما لا

تستشيه، فخرج خالي الوفاض، الأمر الذي دفع بإدارة الفريق إلى إقالة المدرب زاكاروني واستبداله بتشيزارا مالديني.

وعموماً لم يقدم الفريقان عرضاً جيداً وغلب الحذر على تحركات اللاعبين، وكان ربع الساعة الأخيرة الأكثر إثارة لأنه شهد تسجيل هدفين من ركلة جزاء.

وقد احتسب الحكم الاسكتلندي جيو دالاس ركلة جزاء لمصلحة ديورتيفو عندما عرقل المدافع الدماركي توماس هيلينغ داجنيل حطة دخوله منطقة الجزاء، فأنبرى الأخير بنجاح للكرة مفتتحاً التسجيل (٧٥)، وقبل نهاية المباراة بأربع دقائق احتسب الحكم ركلة جزاء جديدة لمصلحة ميلان فترجمها الأكراني أندريه شفتشكو.

ولم يتمكن ميلان في تسجيل هدف الفوز فخرج خالي الوفاض هذا الموسم في جميع المسابقات التي شارك فيها. وفي المجموعة ذاتها وعلى ملعب «بارك دي برانس» في باريس حقق باريس سان جرمان فوزاً من دون فائدة على غلطة سراي التركي بهدفين نظيفين سجلهما البرازيلي كريستيان في الدقيقتين ٢٧ و ٢٧.

وظرد الحكم لاعب سان جرمان دوكوك قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة. وتوقفت المباراة نحو ٢٥ دقيقة عندما حاول أحد المتفرجين دخول أرض الملعب قبل أن تستكمل. وكانت معارك عنيفة نشبت بين أنصار الفريقين على المدرجات مما اضطر رجال الشرطة إلى التدخل للفصل

الذي خرج من الدور الثاني. وخسرت الكرة الإيطالية بالتالي آخر مثل لها في هذه المسابقة، إذ سبق لآندر ميلان أن خرج من الدور التمهيدي أمام هيلسنغورغ السويدي، ثم فشل يوفنتوس في تخطي الدور الأول في مجموعته، وكذلك الأمر بالنسبة إلى لاتسيو الذي خرج من الدور الثاني.

بذكر أن الفرق الإيطالية خرجت جميعها أيضاً من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي قبل الدور ربع النهائي أيضاً. وكان ميلان الذي يمر في فترة انعدام وزن هذا الموسم ينجي النفس في بلوغ المباراة النهائية خصوصاً أن ملعبه «سير» سيكون مسرحاً لها، لكن الرياح جرت بما لا

تستشيه، فخرج خالي الوفاض، الأمر الذي دفع بإدارة الفريق إلى إقالة المدرب زاكاروني واستبداله بتشيزارا مالديني.

وعموماً لم يقدم الفريقان عرضاً جيداً وغلب الحذر على تحركات اللاعبين، وكان ربع الساعة الأخيرة الأكثر إثارة لأنه شهد تسجيل هدفين من ركلة جزاء.

وقد احتسب الحكم الاسكتلندي جيو دالاس ركلة جزاء لمصلحة ديورتيفو عندما عرقل المدافع الدماركي توماس هيلينغ داجنيل حطة دخوله منطقة الجزاء، فأنبرى الأخير بنجاح للكرة مفتتحاً التسجيل (٧٥)، وقبل نهاية المباراة بأربع دقائق احتسب الحكم ركلة جزاء جديدة لمصلحة ميلان فترجمها الأكراني أندريه شفتشكو.

ولم يتمكن ميلان في تسجيل هدف الفوز فخرج خالي الوفاض هذا الموسم في جميع المسابقات التي شارك فيها. وفي المجموعة ذاتها وعلى ملعب «بارك دي برانس» في باريس حقق باريس سان جرمان فوزاً من دون فائدة على غلطة سراي التركي بهدفين نظيفين سجلهما البرازيلي كريستيان في الدقيقتين ٢٧ و ٢٧.

وظرد الحكم لاعب سان جرمان دوكوك قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة. وتوقفت المباراة نحو ٢٥ دقيقة عندما حاول أحد المتفرجين دخول أرض الملعب قبل أن تستكمل. وكانت معارك عنيفة نشبت بين أنصار الفريقين على المدرجات مما اضطر رجال الشرطة إلى التدخل للفصل

الذي خرج من الدور الثاني. وخسرت الكرة الإيطالية بالتالي آخر مثل لها في هذه المسابقة، إذ سبق لآندر ميلان أن خرج من الدور التمهيدي أمام هيلسنغورغ السويدي، ثم فشل يوفنتوس في تخطي الدور الأول في مجموعته، وكذلك الأمر بالنسبة إلى لاتسيو الذي خرج من الدور الثاني.

بذكر أن الفرق الإيطالية خرجت جميعها أيضاً من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي قبل الدور ربع النهائي أيضاً. وكان ميلان الذي يمر في فترة انعدام وزن هذا الموسم ينجي النفس في بلوغ المباراة النهائية خصوصاً أن ملعبه «سير» سيكون مسرحاً لها، لكن الرياح جرت بما لا

رايح ماجر مدرباً جديداً لمنتخب الجزائر

ضمن الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الثالثة للدور الثاني من تصفيات أفريقيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم.

وسبق لماجر أن درب المنتخب الوطني واستقال من منصبه قبل عدة سنوات، وهو سيستلم مهامه الجديدة في نيسان المقبل.

* الجزائر - و.ص.ف - أكدت وكالة الأنباء الجزائرية أمس الأول الثلاثاء، تعيين الدولي السابق رايح ماجر مدرباً جديداً لمنتخب الجزائر في كرة القدم خلفاً لعبد الغني الجداري.

وكان عبد الغني الجداري استقال من منصبه على اثر خسارة الجزائر أمام مصر ٢-٥ الأحد الماضي في القاهرة

تقرير يشير إلى عودة جوردان عن اعتزاله الموسم المقبل واللاعب ينفي

عن اعتزاله أيضاً للعب إلى جانبه. وقال جوردان، وهو مدير كرة السلة أيضاً في واشنطن ويزارد، «إن الاشراف على فريق كرة سلة والشغف للعودة إلى الملاعب لا يبعثان اني ساعدو حصاً، فالبعض يذهب بتفسير هذا إلى أبعد من المقصود به وأنا لا يمكنني مراقبة كل ما يكتب لكن لرد هذه العبارات ثانية».

وبدأ وكيل أعمال جوردان ديفيد فولك حاسماً عندما قال «إن عودة جوردان إلى الملاعب هي أقل من ١٠٠ بالمئة». وكان جوردان اعتزل للمرة الأولى عام ١٩٩٣ لكنه عاد عام ١٩٩٥ بعد أن فشل في تجربة احتراف لعبة البيسبول قبل أن يعود إلى صفوف شيكاغو بولز ثم يعتزل نهائياً عام ١٩٩٨ بعد أن قاد فريقه إلى إحراز اللقب للمرة الثالثة على التوالي والسادس في ثمانية مواسم.

ومنذ توليه المسؤولية في نادي واشنطن، استغنى جوردان عن مديريته للفريق الذي حقق ١٥ فوزاً فقط هذا الموسم مقابل ٤٨ خسارة ولم يبلغ الأدوار النهائية (بلاي أوف) منذ عام ١٩٨٨ سوى مرة واحدة.

* واشنطن - و.ص.ف - ذكر تقرير صحفي في واشنطن أمس الأربعاء، أن أسطورة كرة السلة الأمريكية الذي قاد شيكاغو بولز إلى ستة القاب قبل اعتزاله العام ما قبل الماضي سيعود إلى الملاعب في الموسم المقبل لكن مع الفريق الذي يملك حصته فيه حالياً وهو واشنطن ويزارد لكن اللاعب نفي مباشرة ذلك.

ونفى جوردان ووكيل أعماله والنادي أيضاً بسرعة تقرير إحدى المجلات التي نشرت الخبر استناداً إلى مصادر مقربة من النجم المعتزل لم تجدد هويته.

كما ذكر التقرير أيضاً احتمال عودة نجم هيوستن روكتس تشارلز باركلي عن اعتزاله للانضمام إلى جوردان في صفوف واشنطن، وكان الأخير اعتزل العام الماضي بعد أن ابتعد معظم فترات الموسم بسبب الإصابة وهو يعمل حالياً محللاً لأحدى شبكات التلفزة.

وقال جوردان (٣٨ عاماً) لصحيفة «واشنطن بوست» إن ليس لديه أي خطة للعب في صفوف واشنطن ويزارد الموسم المقبل، ولا إلى اقناع النجم تشارلز باركلي للعودة

خمس لاعبين من منتخب العراق للشباب تحت انظار بريشيا الايطالي

بغداد - و.ص.ف - ذكرت صحيفة «بابل» العراقية أمس الأربعاء، أن نادي بريشيا الإيطالي الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم طلب إرسال خمسة لاعبين من منتخب العراق للشباب بطل آسيا إلى إيطاليا ليدربهم مع فريقه واختبار قدراتهم بغية ضم الأفضل منهم. ونقلت الصحيفة عن ممثل الفريق الإيطالي فرانيسكو سبتيا «أن انظار مدرب بريشيا قد وقعت على اللاعبين الخمسة خلال متابعته لهم مصادفة في مباراة العراق وباكستان ضمن بطولة آسيا للشباب (دون ١٩ عاماً)». وكان المنتخب العراقي أحرز لقب بطل آسيا في البطولة التي أقيمت في إيران في تشرين الثاني الماضي بغوزه على نظيره الياباني ٢-١ في المباراة النهائية وذلك للمرة الخامسة في تاريخه.

وأضاف «أن اللاعبين الخمسة هم حسان تركي وحيدر عبد الرزاق ومنعم يوسف وباسم عبد الحسن وعمار أحمد».

ويحتل بريشيا المركز الخامس عشر في ترتيب الدوري الإيطالي حتى الآن برصيد ٢١ نقطة من ٢٢ مباراة فاز في أربع منها وتعادل في تسع وخسر مثلها، وهو يضم في صفوفه نجم المنتخب الإيطالي السابق المخضرم روبرتو باجو، فضلاً عن فايو بتروتي والارجنتيني أندريس أيلان.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

وفي حال وافق نادي بريشيا على ضم أحد اللاعبين الخمسة إلى صفوفه سيكون أول لاعب عراقي يحترف في أوروبا في الفترة الأخيرة.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

وفي حال وافق نادي بريشيا على ضم أحد اللاعبين الخمسة إلى صفوفه سيكون أول لاعب عراقي يحترف في أوروبا في الفترة الأخيرة.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

وفي حال وافق نادي بريشيا على ضم أحد اللاعبين الخمسة إلى صفوفه سيكون أول لاعب عراقي يحترف في أوروبا في الفترة الأخيرة.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

وفي حال وافق نادي بريشيا على ضم أحد اللاعبين الخمسة إلى صفوفه سيكون أول لاعب عراقي يحترف في أوروبا في الفترة الأخيرة.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

وفي حال وافق نادي بريشيا على ضم أحد اللاعبين الخمسة إلى صفوفه سيكون أول لاعب عراقي يحترف في أوروبا في الفترة الأخيرة.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

وفي حال وافق نادي بريشيا على ضم أحد اللاعبين الخمسة إلى صفوفه سيكون أول لاعب عراقي يحترف في أوروبا في الفترة الأخيرة.

بذكر أن حارس مرمرى فريق الزورا والمنتخب العراقي الأول عامر عبد الوهاب كان قد تلقى العام الماضي عرضاً للاحتراق في صفوف نادي تريكال اليوناني من الدرجة الثانية إلا أن الصفقة لم تتم.

وفي حال وافق نادي بريشيا على ضم أحد اللاعبين الخمسة إلى صفوفه سيكون أول لاعب عراقي يحترف في أوروبا في الفترة الأخيرة.

الدوري الأمريكي للمحترفين: ليكرز يستعيد نفمة الفوز

لنأفسه ليتقدم بفارق نقطتين في نهايته. ورفض بوسطن الاستسلام فسجل ١٠ نقاط مقابل ٣ لسانتيكس ١١٢-١٠٧ ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وخطف ديريك فيشر الذي لعب مكان كوبي براينت المصاب الاضواء لأنه سجل ٢٦ نقطة (رقم قياسي شخصي) علماً بأنه كان يخوض أول مباراة له منذ ٣٠ تشرين الأول الماضي لأصابة بكسر في ساقه.

وكان مدرب ليكرز الشهير فيل جاكسون أعلن قبل بداية المباراة بأنه سيترك فيشر ليست دقائق فقط، لكن الأخير لعب ٣٧ دقيقة.

ومارس العملاق شاكيل أونيل هويته المعتادة فسجل ٢٨ نقطة ونجح في ١١ متابعية دفاعية، وأضاف زميله ريك فورس ٢١ نقطة.

أما أفضل مسجل في صفوف بوسطن فكان بول بيرس (٤٢ نقطة) وانطون ووك (٢٣ نقطة و ٨ متابعيات دفاعية و ١١ تمريرة حاسمة).

وتقدم بوسطن الذي خسر ٨ من أصل مبارياته الـ ١١ الأخيرة ٦٧-٥٤ في منتصف الربع الثالث، لكن ليكرز استلم زمام المبادرة بعد ذلك فسجل ٢٦ نقطة مقابل ١١

لنأفسه ليتقدم بفارق نقطتين في نهايته. ورفض بوسطن الاستسلام فسجل ١٠ نقاط مقابل ٣ لسانتيكس ١١٢-١٠٧ ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وخطف ديريك فيشر الذي لعب مكان كوبي براينت المصاب الاضواء لأنه سجل ٢٦ نقطة (رقم قياسي شخصي) علماً بأنه كان يخوض أول مباراة له منذ ٣٠ تشرين الأول الماضي لأصابة بكسر في ساقه.

وكان مدرب ليكرز الشهير فيل جاكسون أعلن قبل بداية المباراة بأنه سيترك فيشر ليست دقائق فقط، لكن الأخير لعب ٣٧ دقيقة.

ومارس العملاق شاكيل أونيل هويته المعتادة فسجل ٢٨ نقطة ونجح في ١١ متابعية دفاعية، وأضاف زميله ريك فورس ٢١ نقطة.

أما أفضل مسجل في صفوف بوسطن فكان بول بيرس (٤٢ نقطة) وانطون ووك (٢٣ نقطة و ٨ متابعيات دفاعية و ١١ تمريرة حاسمة).

وتقدم بوسطن الذي خسر ٨ من أصل مبارياته الـ ١١ الأخيرة ٦٧-٥٤ في منتصف الربع الثالث، لكن ليكرز استلم زمام المبادرة بعد ذلك فسجل ٢٦ نقطة مقابل ١١



يوسف ابودية يخلف باروخ ممان في تدريب مكابي طمرة

«أسندت ادارة مكابي طمرة للمدرب النصاروي يوسف ابودية مهمة قيادة تدريبات الفريق خلفاً للمدرب باروخ ممان، الذي أنهى عمله من أجل أحداث زعزعة في صفوفه. وكان ابودية قد استقال مطلع الأسبوع من تدريبات فريق هوبويل شباب نحف بعد أن ساءت نتائجه نسبياً للظروف المالية الصعبة التي يعيشها. وقد باشر ابودية بالأمس عمله في طمرة وأشرف على التدريبات عشية المباراة المرتقبة مع هوبويل كفر كنا والذي يديره جاره المدرب غزيمي نصار. الأمر الذي سيشقى على المباراة أجواء خاصة.

• يوسف ابودية - من نحف الى طمرة!! •

فهمني دراوشة

طلال دراوشة يقود مباراة الأقطاب؛ مكابي كفر كنا - مكابي اشكلون

بن حيمو لمباراة رمات غان - سخنين و ليران فاكسبرجر لمباراة الاخاء بيتار بنر السبع



• طلال دراوشة - في الطريق للدرجة العليا •



• يعقوب بن حيمو - هل ستفوز سخنين تحت قيادته؟ •

التدريبات المكثفة التي يجريها بوسا، كي نبال بطاقة التأهل للتحكيم في الدرجة العليا وربما يحصل بعدها على شارة التحكيم الدولي. من جهة أخرى علمنا ان الحكم الحيفاوي يعقوب بن حيمو، هو الذي سيقود مباراة الفاع الهامة غدا في الدوري الممتاز بين هوبويل رمات غان والاتحاد ابنا، سخنين، كما سيقود الحكم الحيفاوي ليران فاكسبرجر المباراة الهامة غدا أيضاً بين مكابي الاخاء، الناصرة وبيتار بنر السبع على استاد الناصرة عسوط.

(فهمني دراوشة)

رئيس اتحاد الملاكمة الاوروبي في الناصرة

يوم غد الجمعة صباحاً بمبادرة المدرب غانم محروم مدرب الكوف الذهبية الناصرة. وتأتي هذه الزيارة ضمن برنامج العمل المكثف للتعرف على الملاكمين وفرق الملاكمة في البلاد خصوصاً الفرق التي أثبتت نفسها في الفترة والسنتين الأخيرة.

• سيحل رئيس اتحاد الملاكمة الاوروبي البروفيسور اميل بتشيف شيفاً على الناصرة حيث سيلتقي رئيس البلدية المهندس رامز جرايسي ونائبه مسؤول قسم الرياضة السيد على سلام والزبارة ستتم

إلى متى سيبقى الإعلام الموجه رخيصاً؟؟

«أطل علينا القسم الرياضي في صحيفة «يدعوت» أحرؤوت» بالأمس بخبر متعلّق بمقابلة ان شرطة منطقة تل أبيب طالبت ادارة فريق هوبويل رمات غان بتخصيص بطاقات دخول بلون آخر لجماهير فريق الاتحاد ابنا، سخنين الذين سيحضرون المباراة غداً مع فريق هوبويل رمات غان. والهدف بالطبع سهولة التعرف على هذه الجماهير والانتفاض عليها، في حالة حدوث اي شبهة أو أي حركة مقصودة وغير مقصودة. والحقيقة ان الشرطة تدأب دانسا وفي مختلف الملاعب على الفصل بين جماهير الفرق في المباريات، خاصة تلك الجماهير المعروفة بيوئولها للشغب وأحداث المشاكل، لكننا لم نسمع من قبل عن طلب باصدار بطاقات دخول، ذات لون مختلف للجماهير العربية!! هذا الأمر أغضب المسؤولين في سخنين، ووصل الحد لماز غانم رئيس الادارة الى اتهام الأطراف المعنية بالعنصرية والتصرف اللاأخلاقي واللامنطقي. وبعد ان تقصينا الأمر مع الشرطة واتحاد كرة القدم تبين ان الدخان في هذه القضية كان بلا نار من ناحيتهم.

(عادل طرييه)

النائب مخول: ان مطلب الشرطة باصدار بطاقات بلون خاص لمؤيدي ابنا سخنين هو مطلب عنصري وفاشي

• في بيان صحفي عممه النائب عصام مخول تعقيباً على طلب الشرطة اصدار بطاقات دخول بلون خاص لمؤيدي فريق ابنا، سخنين أكد فيه ان هذا تصرف خطير في انزلاق الديمقراطية الاسرائيلية، وحكم القانون، ويذكر بأنظمة حكم ظلامية من التاريخ الحديث، وإذا أصرت الشرطة على طلب بطاقات بلون خاص للعرب فليكن باللون الأصفر مع قبضة (شعار زعران كهانا). وأضاف مخول ان هذا المطلب هو مطلب عنصري وفاشي يتفشى في صميم سلطة القانون وخصوصاً أجهزة الأمن، ان هذه الظاهرة أخذت بالازدياد وخصوصاً في ظل حكومة شارون الكبيرة - زئيفي، ليرمان، لندار. وأضاف مخول بان هذه هي حكومة حصار خائف للديمقراطية وقسم الحكم السليم، والجدير ذكره ان النائب مخول بعث رسالة شديدة اللهجة لقائد شرطة منطقة تل أبيب محتجاً على هذا التصرف ومؤكداً على عنصريته ومطالباً اياه بوقف هذا الاجراء، حالاً لأنه اجراء، عنصري وفاشي وغير قانوني.



• النائب عصام مخول •

الوزير قلناي ينتقد موقف الشرطة

وطالب الوزير المدير العام لوزارته ارييه شومر التوجه بسؤال حول هذا الموضوع لكل المسؤولين والاستفسار عنه وقال: هناك فرق بين الفصل بين جماهير الفريقين وبين الإشارة إلى جماهير معينة بطريقة مرفوضة. علينا ان نكون حاسمين مثل هذه الأمور التي من شأنها ان تضر بالهدف الأول التي تجرى من أجله المنافسات وهي الروح الرياضية!!

• صرح وزير العلوم والثقافة والرياضة مئان قلناي بالأمس انه ينظر إلى موضوع اصدار بطاقات دخول بلون خاص لجماهير سخنين بعين الغضب وأضاف ان نشر مثل هذه الأفكار من شأنه ان يضر تساؤلات كثيرة، وفضلاً لو تأكد ذلك فانه ممنوع وباطل ويجب اتخاذ العبر منه وبسرعة.

دورة تحكيم الملاكمة الاوروبية بدأت بالأمس

واليوم تبدأ بطولة اسرائيل في الملاكمة، للأبطال!!

واتحاد الملاكمة برامجا حافلاً لاستقبال الضيف. في نفس اللقاء، رحب السيد بورام اوفركوفتش دعوة رئيس اتحاد الملاكمة د. وليم شحادة للوصول أيضاً إلى كفر ياسيف وقد وعد اوفركوفتش رئيس اللجنة الاولمبية في اسرائيل بالعمل السريع على انهاء المركز وتجهيزه أفضل تجهيز.

وتستمر دورة التحكيم حتى يوم السبت خلال مباريات بطولة اسرائيل في الملاكمة الأولى للأطفال والتي ستقام في نهاريا وتبدأ اليوم بالمباريات التمهيدية وتستمر لثلاثة أيام حيث تقام يوم السبت المباريات النهائية.

• وصل أمس إلى البلاد البروفيسور اميل بتشيف رئيس اتحاد الملاكمة في اوربوا حيث سيحل شيفاً لمدة اسبوع على اتحاد الملاكمة الاسرائيلي. ووصل الضيف الى البلاد بدعوة رسمية وجهت من رئيس اتحاد الملاكمة في اسرائيل د. وليم شحادة من أجل تنظيم دورة حكام قارية اوربوية يستطيع الناجح في هذه الدورة تحكيم مهرجانات دولية اوربوية.

وسيدأ اليوم الاربعاء الساعة الخامسة بعد الظهر اللقاء الأول والذي سينظم في قاعة الملاكمة الاولمبية التابعة لمجلس كفر ياسيف المحلي. هذا وقد أعد مجلس كفر ياسيف المحلي

جميلة الشقية ❖ بقلم: أمّان محمود سليمان ❖

فصاحت الأم لا هيّا هيّا تعالي لنعمل
معاً لتنظيف الأواني في المطبخ.
أجابت البنت باكية ما هذا أنا لا
استطيع القيام بهذا العمل الشاق فأنا
صغيرة لا يتعدى عمري التسع سنوات.
ردت عليها أمها: ابدأي بالعمل السهل
ثم قليلاً قليلاً وبالتدريج حتى تتعودي على
هذا العمل معي في البيت.
ففكرت البنت بكلام أمها وقالت لها:
- حسناً يا أمي الغالية والحنونة سأفعل
ما تريدين فمن اليوم وصاعداً سأحرص
على تقسيم وقتي بحيث أعطي لكل شيء
وقته المناسب.
ووقت بوعدها. فمئذ ذلك الحين
أطلقت عليها أمها بالاتفاق مع جميع
أفراد العائلة لقباً جديداً وهو جميلة
النشيطة وبهذا حصلت جميلة على
نتائج عالية في دروسها وأحبها
الجميع وأعطوها مكافأة..
ماذا تعتقدون أن تكون هذه
المكافأة أو الهدية؟
ساعة ذهبية
مدرسة البعينة (ب) -
البعينة

كان يا مكان في قديم الزمان
وسالف العصر والأوان بنت صغيرة
تعيش في إحدى المدن البعيدة، اسمها
جميلة. كانت هذه البنت دلوعة وتحب
اللعب كثيراً كثيراً.
وفي أحد الأيام بقيت هذه البنت
تلعب طول النهار حتى توارت (غابت)
الشمس وحتى تعبت فرجعت إلى البيت
لترتاح. وفي اليوم التالي لعبت طول
النهار أيضاً.
فبقيت على هذه الحال ومن كثرة
لعبها سمّاها أهلها جميلة الشقية لأنها

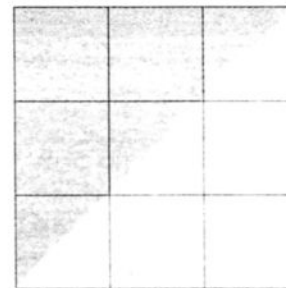
المربعات السحرية



١ - مفرد أسباب.

٢ - تمر.

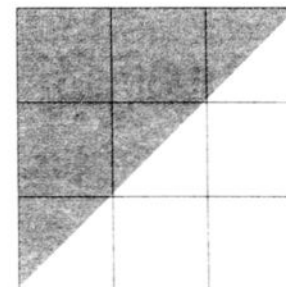
٣ - يم.



١ - جمع قصة.

٢ - طلع.

٣ - من أعضاء الجسم.



١ - اسم نبي.

٢ - جمع دولة.

٣ - يوضع على الطعام.

حوار بين الشجرة والإنسان



• بقلم وطباعة وتصميم: أيمن عيسى مطر •

(الصف الثالث، العمر ٨ سنوات، كثر كنا)

* كان حطاب يحطب الأشجار، وفي يوم
من الأيام رأى الحطاب شجرة مائلة الأغصان
فقال: ما أقبح هذه الشجرة يجب عليّ أن
أقطعها!! عندما بدأ بقطعها فجأة قالت له
الشجرة: يا حطاب لا تقطعني أرجوك.. وقال
لها الحطاب: حسناً.. حسناً.. ولماذا؟؟
فقالت له الشجرة: أنا وحيدة لا أحد عندي
فأنت طيّب هل تعتنى بي؟ لأنني لا يوجد لي
أوراق ولا يوجد لي ثمار ولا يوجد أزهار
أيضاً.
انني انتظر شخصاً يهتم بي. فقال لها:
حسناً سأهتم بك.
وأخذ كل يوم يخرج ليسقيها، وكل يوم
يعتنى بها، وعاشا بفرح وسعادة مدى الحياة..

2مهم عربية

الكثز والأرض

مرض شيخ وأشرف على الموت، فدعا أولاده
الثلاثة وقال لهم: «لقد تركت لكم كنزاً في
حقلنا».
ثم مات الشيخ، وبعد أسبوعين بدأ الإخوة
يحفرون الأرض ولكنهم لم يجدوا كنزاً، وفي
الشتاء زرعوا الحقل ولما حان وقت الحصاد كانت
غلتهم وافرة.
في الصيف التالي عادوا إلى الحفر ثانية
فلم يعثروا على شيء أيضاً، ولما زرعوا حقلهم
جاد لهم محصول أوفر. عندئذ عرف الإخوة أن
الكثز هو الأرض نفسها وأن من حرثها وزرعها
جادت عليه بالخير الكثير.

الاحتفال
قبل 50 عاماً

النائب طوبي يثير قضية اللاجئين العرب في إسرائيل ويطالب بإعادتهم إلى قراهم وأراضيهم



«القدس - في جلسة الكنيست يوم الأربعاء، الماضي طلب النائب الشيوعي توفيق طوبي البحث في وضع اللاجئين العرب في إسرائيل الذين يمتنعون من العودة إلى قراهم وأراضيهم. فقال: «أريد أن أضع على بساط البحث قضية إنسانية اجتماعية، تحولت إلى قضية دائمة، نتيجة لإحجام الحكومة المستمر ورفضها إيجاد حل نهائي لها وهي قضية اللاجئين العرب المقيمين في إسرائيل».

ففي البلاد قرابة ٣٠ ألف لاجئ عربي. هم سكان قرى تقع ضمن حدود الدولة، أبعدها عن قراهم وأراضيهم في اثنا الحرب وبعدها، وكثير منهم أجلى عن أماكن سكنته بموجب أوامر من السلطات العسكرية بعد انتهاء العمليات العسكرية. إن جانباً كبيراً من مسؤولية بقا، هذه القضية معلقة بقع على عاتق الحكومة.

فكان قرية اقتر المرحومة في الجليل الغربي قد أبعدها عن قريتهم في تشرين الثاني سنة ١٩٤٨، أي بعد شهرين من احتلال القرية، وهم يعيشون الآن في قرية الرامة كلاجئين. وسكان قرية فرادي وكفرعنان، أجلا عن قريتهم بعد ثلاثة أشهر من احتلال القريتين وهم الآن في مجدالكروم وقرى أخرى. وسكان قرية كفربرعم والغالبية في قضاء صفد قد أبعدها عن قريتهم.

لقد مضى أكثر من عامين وآلاف المواطنين لا يستطيعون العودة إلى قراهم أو أراضيهم التي يعيشون على مقربة منها. أنهم يعتمدون في معيشتهم على ما تده بهم منظمة الصليب الأحمر وهيئة الأمم المتحدة من مساعدات لا تكفي حاجاتهم.

أسرعاً بعد أسبوع، برسل اللاخون غرائض ومظالم يطلبون فيها من سلطات الجيش والحكومة السماح لهم بالعودة إلى قراهم الخالية بأكثرية من السكان وأراضيهم المتروكة دون عناية.

إن هؤلاء اللاجئين يبدون رغبتهم الأكيدة واستعدادهم للرجوع إلى قراهم ولكنهم يجدون معارضة من السلطات.

والحجة التي تنذرها بها الحكومة لرفض طلباتهم دائماً هي حجة «الأمن» ولا يستطيع إنسان أن يفهم علاقة «الأمن» بقضية إعادة اللاجئين إلى قرية المجدل التابعة للناصرة مثلاً.

ثم إن معظم اللاجئين لا يقيمون في مناطق «أمن» بل في نواحي عكا والناصرة. وقرى معلول وصفورية وحطين والبروة والدامون وفرادي وكفرعنان والغالبية وغيرها تعد عشرات الكيلومترات عن الحدود وحجة «الأمن» ليست إلا ذريعة لنزع حق هؤلاء المواطنين في أراضيهم ومساكنهم.

إن الحكومة، بعدم اهتمامها بوضع اللاجئين السيء، وبعدم اهتمامها بطلبهم العادلة للعودة إلى مساكنهم والحياة فيها حياة إنسانية محترمة، إنما تنكث بوعودها وتعمدها بضمائم حقوق المواطنين.

لقد أثرت هذه القضية أكثر من مرة على منبر الكنيست وبرسانلي المباشرة إلى الدوائر الحكومية المختصة. ولا يجوز لأعضاء الكنيست أن يوافقوا على تغاضي الحكومة وعلى رفضها حل هذه القضية الإنسانية الحيوية.

أنتي أقتراح على الكنيست أن تضع هذه القضية على بساط البحث لوضع حد لما يقاومه اللاخون العرب في إسرائيل!

ولكن اقتراح النائب الشيوعي توفيق طوبي رفض بأصوات الأكثرية المباشرة والبرجوازية وأحيلت القضية إلى لجنة الخارجية والأمن التي ليس بين أعضائها نائب شيوعي.

(«الاتحاد» ١٧/٣/١٩٥١)

الحرب الأهلية في اليمن



«أثارت ثورة اليمن الاضطراب والذعر ليس فقط في الأوساط الحاكمة في المملكة العربية السعودية والأردن، وفي المحميات البريطانية في الجنوب العربي، بل ولدى الأميركيين البريطانيين والأمريكان. ومنذ الأيام الأولى للثورة عمل ملكا العربية السعودية والأردن على بعث الملكية في اليمن وعلقا أمالهما على محمد البدر وعنه الأمير حسن بن يحيى. وعند حدود اليمن أخذت تتكون في العربية السعودية فصائل أعداء الثورة والمرتقة.

وقد تسلم الملكيون اليمنيون المساعدة المادية والأسلحة كاملة من الحكومة السعودية والسلطات البريطانية في عدن. وأخذ الملك سعود يبعث بالذهب والسلاح (الأمريكي) إلى قبائل الزيديين على الحدود في شمال وشرق اليمن ويحثها على الدفاع عن الإمامة.

كانت الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا تحميان ظهر المتدخلين والملكيين اليمنيين. فالولايات المتحدة الأمريكية التي أعلنت شكلها عن حيادها قدمت مساعدة كبيرة للملك سعود في تشكيل وتسليح وإرسال عصابات المرتقة والقبائل المرتشدة من أراضي العربية السعودية.

مقاتلون يمنيون إبان الحرب الأهلية ..

ولم تتحمل قوات الملكيين الاشتباكات السافرة مع الجمهوريين فاضطرت إلى الانتقال إلى عمليات حرب العصابات.

ومع ذلك اكتسبت الحرب حتى صيف ١٩٦٣ طابعاً طويلاً الأمد، وذلك بسبب المساعدة المادية والعسكرية الهائلة التي قدمتها العربية السعودية وبريطانيا إلى الملكيين. وقد اجتذب أنصار الملك المخلوخ بعض الشيوخ المتنفيين في شمال وشرق اليمن، وذلك بشراء الذمم والتحويل وإثارة النزعات الطائفية والاضطرابات وغير ذلك من الدسائس التي استخدمت على نطاق واسع. وبما سهل انتقال بعض القبائل إلى معسكر الرجعية أن الحكومة الثورية المشغولة بالحرب لم يتسع لها الوقت لكي تحقق الإصلاحات الاقتصادية والاجتماعية الجذرية التي من شأنها أن تحسن حالة الفلاحين.

وفي أيار (مايو) ١٩٦٣ اندلعت العمليات الحربية بقوة جديدة. فقد انتقل الملكيون من عمليات الانتصار إلى المعارك المكشوفة. واستطاعت قوات الملكيين أن تحتل مراراً مدينة صنعاء وبعض المدن الأخرى في الشمال ومدن بني مأرب وحرب في الشرق، ولكنها لم تستطع أن ترسخ أقدامها هناك. ونقل محمد البدر مقره إلى أراضي اليمن، إلى المنطقة الجبلية الشمالية الغربية الوعرة. ولكن الملكيين لم يستطيعوا أن يخلقوا انعطافاً حاسماً في العمليات الحربية. وفي النصف الثاني من ١٩٦٣ وطوال عام ١٩٦٤ ظهرت القوات الجمهورية بالاشتراك مع وحدات الجمهورية العربية المتحدة أهم المدن في الشمال والشرق. وفي صيف وخريف ١٩٦٤ قامت الوحدات الحكومية بعدة عمليات هجومية كبيرة ضد قوات الملكيين.

وفي الوقت ذاته اضطرت الجمهورية الفتية إلى الاحتفاظ بقوات كبيرة على الحدود بين اليمن والمحميات البريطانية. وأعلنت الجمهورية العربية اليمنية مراراً احتجاجها على حكومة بريطانيا، كما وجهت الشكاوى إلى هيئة الأمم المتحدة بشأن العمليات العدوانية التي يمارسها البريطانيون وصنائعهم على الحدود الجنوبية والشرقية للجمهورية.

وعقد في مدينة أركويت بالسودان من ٢٩ تشرين الأول (أكتوبر) حتى ٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٤ مؤتمر ساهم فيه ممثلو الجمهوريين والملكيين، واتخذ المؤتمر قراراً بوقف إطلاق النار في اليمن اعتباراً من ٨ تشرين الثاني وعقد مؤتمر وطني عام يوم ٢٣ تشرين الثاني ١٩٦٤ في إحدى مدن الجمهورية العربية اليمنية يشارك فيه كلا الطرفين المتخاصمين لوضع شروط الصلح المقبولة لدى الجانبين. إلا أن مقررات مؤتمر أركويت فسرت من قبل الطرفين تفسيراً متناقضاً تماماً. فقد أجل عقد المؤتمر الوطني العام مرتين، ثم ألغى نهائياً في أواسط كانون الأول (ديسمبر). وجرى خرق الهدنة التي استمرت شهراً ونصف الشهر بعد العشرين من كانون الأول (ديسمبر) ١٩٦٤، حيث استؤنفت العمليات الحربية.

عن كتاب:

«تاريخ الأقطار العربية المعاصرة».

واتخذت بريطانيا موقفاً أكثر عداءً من الولايات المتحدة الأمريكية إزاء الجمهورية الفتية. فبعد انتصار الثورة ازدادت الاستفزازات والأعمال العدائية من أراضي المحميات البريطانية على الحدود الجنوبية لليمن واكتسبت نطاقاً واسعاً. ومن حين لآخر كانت الأحداث على الحدود تتحول إلى معارك مع القوات البريطانية أو قوات اتحاد الجنوب العربي العميل. وكان البريطانيون يسعون إلى قمع الحركة المعادية للأميرالية في اليمن بواسطة العرب أنفسهم، وبالدرجة الأولى السلاطين والأمراء والشيوخ الخونة في محميات عدن البريطانية. وقددت السلطات البريطانية في عدن، مثلاً، مساعدة كبيرة إلى أمير بيجان، حيث بعثت إليه بالسلاح والذخيرة والمدرين وشجعتهم بكل الوسائل على الأعمال العدوانية ضد الجمهورية. ورداً على ذلك أغلقت السلطات اليمنية السفارة البريطانية في شباط (فبراير) ١٩٦٣.

واتخذت حكومة الجمهورية العربية اليمنية حملة إجراءات هامة تستهدف تعزيز النظام الجمهوري واستقراره وقمع الرجعية. وبغية النضال ضد ثورة الردة الداخلية والخارجية قررت الحكومة تشكيل الحرس الوطني ودعت الشعب إلى الانخراط في صفوفه للذود عن حياض الجمهورية. وقد لبي هذا النداء كثير من الشباب اليمنيين. وجرى تدريب المتطوعين على الشؤون العسكرية حسب برنامج مختزل. ثم أرسلوا إلى الحدود الشمالية والشرقية لمقاتلة القبائل المؤيدة لعودة الإمامة وكذلك فصائل المرتقة المنطلقة من العربية السعودية. وعلى أثر ذلك عقدت الحكومة مؤتمراً في صنعاء لشيخ القبائل. واتخذ المؤتمر قراراً بتأسيس مجلس الدفاع الوطني من ١٨٠ شيخاً لحماية الحدود الشمالية والشرقية للجمهورية. ولعبت هذه الخطوة التي قامت بها الحكومة الفتية دوراً ما في تعزيز صلاتها بالجماهير الشعبية واجتذاب القبائل ذات الميل الانتماء إلى جانب النظام الجمهوري.

ولعب دوراً لا يقل عن ذلك أهمية تشكيل عني موحد ذي قيادة موحدة بدلا من الجيوش الثلاثة التي كانت قائمة قبل الثورة: الجيش الوطني وجيش الدفاع (من متطوعي القبائل الزيدية) والجيش المظفر (الحرس الملكي). وقد أدت هذه الإجراءات التي اتخذت في الأيام الأولى للثورة إلى تعزيز النظام الجديد واستقراره. وصارت الحكومة الجمهورية تسيطر على أهم المدن والموانئ والمواصلات في البلاد.

وقدمت الجمهورية العربية المتحدة مساعدة كبيرة إلى اليمن في مكافحة ثورة الردة. فقد أرسلت إليها القوات المسلحة للدفاع عن النظام الجمهوري. ووجهت القوات الجمهورية بالاشتراك مع وحدات الجمهورية العربية المتحدة ضربات إلى القبائل المعادية للثورة وقوات المرتقة التي بعث بها الملك سعود والتي حاولت أن تحتل أهم المراكز في البلاد. ومنذ الأيام الأولى للحرب تجلّت السيطرة التامة لسلح الجهر الجمهوري على أجواء البلاد. وأحرز الجيش الثوري عدة انتصارات كبيرة على الملكيين على الحدود الشمالية والشرقية لليمن في مناطق مدن صنعاء ومأرب وحرض وغيرها. وانتقل إلى صف الثورة كثير من المرتقة والمتطوعين من القبائل المرتدة.

قاموس الانتفاضة

م.و.ت

• إعداد: ابن الخطاف •

* نقول في أيام انتفاضة شعبنا الباسلة ان الشباب يستمتون في الدفاع عن وطنهم وكذلك يستمتون في طلب العلم بهدف رفعة شأن الوطن وذلك يعني انهم يذهبون كل مذهب في طلب الشيء كل مذهب.

وهذه الكلمة من الجذر م. و. ت - موت، مات، يموت، موتاً أي حل به الموت وفارقت الروح جسده وقلوبنا ماتت الريح أي سكنت وماتت النار أي برد رمادها. وماتت الحمى سكن غليانها، وعندما نقول فلان مات نفسه أي قهرها.

وتقول أغاني المقاومة الفلسطينية الشعبية:

«وإن مات منا شهيد واحد / يبجي في مكانه ميه».

أو أغاني المحورية في مثلثنا الأخضر في زفة العريس بشنادى الشباب قائلين:

وحناً ما بنهاب الموت

الموت بوز البارودي.

وموت: معبودة مصرية، زوجة أمون والدة خنسو. كان معبد الثلاثة في الكرنك ببطية.

* موت: إله كنعاني معنى اسمه الموت. تحدث عنه كتابات رأس شمرا كإله القحط والجفاف والعالم الآخر.

وللعرب في الموت أمثال جميلة وذات مغزى بعيد مثل قولهم (قوت الحرّة ولا تأكل بشديها) أي لا ترضع بأجرة، وهو مثل يضرب للمروءة مع الحاجة. وقولهم (الموت أهون ما بعده وأشد ما قبله، أو (هذا الميت لا يساوي هذا اليكاف).

أما في أدب الأطفال فقد استعمل فاضل جمال علي ابن بلدة البقينة الجليلية هذا التعبير بجسمية خاصة في كتابه خذي كالورد (١٩٩٥) على لسان الراوي الطفل الصغير بشعر يعبر عن الأحاسيس والمشارع لذلك الطفل الذي مات جده قائلاً:

«حين قالوا مات جدي

لم أصدق..

قلت: جدي يشتهي..

لا تقولوا مات جدي

فأنا مات منته

بعض العاب وحلوى...».

صرخة صريحة

• بقلم: نادية نجار •

(الصف الحادي عشر «ب» مدرسة الكرمل حيفا)

لعل الكلام يذهب سدى ولكن الشاعر تنفّس في الوجدان سنين طويلة، تنتظر اللحظة بالذّقة كي تنفجر لأنها دفينّة في الأعماق..

* أطفال تقتل فيحتل حياتنا الصمت الجارح..

* أمهات يصرخن فاقداً فلذات أكبادهن فيتحول الضحك الى سكون..

* نرى مشهد الأب العاجز عن حماية ابنه الصغير وهو يحضنه بين ذراعيه

ليحميه من طلقات الرصاص الحى، ينادي ويتوسل ولكن لا حياة لمن تنادي

قبائت نظراتنا دموعاً..

* بدأ الناس يحمل نعش شهيد واحد وانتهوا بحمل نعش عدة شهداء..

يزفون البعض ويرثون البعض الآخر..

وما حصل في ذلك اليوم.. خسوف أصاب القصر، السماء اغلقت ابوابها،

النجوم تتظاهر بوجودها، بسماوات أصبحت مدقونة، اما قلوبنا غرقت بدماء

الشهداء، المفراكة والعالية كالبهر الهائج خوفاً من الرياح القوية، شيعت اجسادهم

الى عالم من الجمود والصمت..

ما بوسعنا ان نفعل سوى ان نكتب ونكتب عن الألم بكل جوارحنا؟ فمن

مات لم يعد وستبقى ذكراه خالدة الى ابد الأبد..

وما تبقى لي ان أقول هو اني اضم صوتي لصوت الشاعرة الفلسطينية التي

قالت في احدى قصائدها: «لو يبدي.. لو اني اقدر ان اقلبه هذا الكوكب ان

اقرّعه من كل شرور الأرض، ان اقلع جذور البغض.. لو اني اقدر.. لو يبدي ان

اجفف من هذا الكوكب انهار الدم.. لو انني امك ان املاء هذا الكوكب بذور

الحب...».

هذه أمنية كل انسان فلسطيني على وجه البسيطة، توجدوا يا أبناء شعبي

الحبيب واغرسوا جذور الحب فيكم ولا تقبلوا الشر بالشر او عن شريعة بشيعة

ولا تخافوا من اهل يقتل الجسد بل بالخير خافوا من الذي يهلك الروح.. كما

علمنا سيدنا يسوع المسيح وما أعظم كلمته.

وليس لعربي على عجمي فضل الا بالتقوى.. كما قال سيدنا محمد صلى

الله عليه وسلم.

كلنا أخوة في الإيمان ولنتابع مسيرنا نحو الجهاد ليرتاح اعزازنا في لحدودهم..

سنكون الضحية

• لينا كايد بشناق •

(مدرسة عربية الثانوية)

أعاصير السماء بدأت بالعمل

السحر الغريب اشغل عن الدنيا

وغطت الأحران بوشاحها الأسود

بقينا ننزّه على رصيف الحياة

ولم نعر شارع اليأس

وصلنا الى شاطئ الأمل

الشاطئ الذي كان صغيراً وبحره اصغر

كدنا نظير مع الأمواج

لكنها كانت مشغولة بشيخ شهادتها

عراس الدنيا يودعن الغوالي

بالدموع الحارقة

لعلها تخفف من شدة الاحساس بالموت

تقت أن تلك القدرة لسلب عمرها

وتعطي السلام عمر أطول

العمر الذي نحت عنه ولا نجهده.

يا لها من دنيا ساحرة.. تفعل ما نشاء.

لكن.. لا نستطيع صنع ذرة سلام واحدة

لا نعرف الاسر القتل

شهادتنا ازهار يقطفون

يعلمون ان السلام سيأتي يوماً ما

هل نضع أمالهم؟

نخفي ما استشهدوا من أجله؟

ونسئ قضيتنا

وندع الأوغاد يهزأون منا

انستطيع ان نزيل ظلمة السماء.

ونري للنجوم ارض الشجعان؟

نحن شعب لن بضل

لن نبحت عن الحق

لأننا نعرف ابن هو

الحق في جروحنا وصوتنا وقمنا وموتنا

الحق في أحضاننا في قلوبنا

انسال عنه ونحن الحق بذاته

نحن من يملك الإرادة

بالتحرر من القيد والسياس

نستطيع ان نحصر الألم

ولا نريهم جروحنا

بل نترجمها الى إرادة ومقاومة بلا حدود

لن نتردد باختيار الموت أبداً

يد طفل من شعبنا تحارب بناذهم

حجرنا يضرب مدافعهم

بيوتنا تقاوم صواريخهم

وقلوبنا أقوى من تهديدهم

وأصواتنا طبعاً أعلى من صراخهم

أين هي شمس الحرية

التي تشرق علينا؟؟

أين هي كي نفرح أرضنا؟

أين صوتنا المحر الذي يقدر بالكنز الغالية؟

أين الثمن الذي جنته أجساد الأطفال الممزقة؟

هل ستمطر سائونا حرية؟

بعد ان نغرقنا وجمعنا الأمانى

في البراري اجساد دون ارواح

وجث مرقية هنا وهناك

قضيتنا التي حفظها العالم

سنرفعها راية للأجيال القادمة

نحن الآن في قمة الجريئة

في نهاية المأساة

وستبقى قاتلين مهما اخترقت رصاصاتهم

رؤوساً قاسية

فقلوبنا ستبقى أقى وأقى

حتى النصر

حتى النصر.

بحث الطالب محمد بويرات من ثانوية أم الفحم الشاملة

يبين انتقال النظائر المشعة من التراب الى الأشجار



محمد بويرات

* أنهى الطالب محمد عبد الهادي بويرات الصف الثاني عشر من مدرسة أم الفحم الثانوية الشاملة بحثاً وموضوعه انتقال النظائر المشعة من التراب الى الأشجار. وان النظائر المشعة الموجودة في التراب لها ثلاثة مصادر رئيسية الأول هي النظائر الموجودة في التراب والصخور منذ أن وجدت الأرض ومن هذه النظائر البورانيوم ٢٣٨ وبورانيوم ٢٣٥ والثوريوم ٢٣٢ وهذه تنحل الى نظائر أخرى في هيئة سلسلة تنتهي بعنصر الرصاص المستقر غير المشع. كما ان هناك نظائر أخرى مثل بوتاسيوم ٤٠ موجودة ايضا منذ بداية الأرض وهذه مصدر للاشعاع النووي الذي يتعرض له

الانسان في بيئته. اما المصدر الثاني فهو الأشعة الكونية والتي هي عبارة عن بروتونات، نيوترونات، إلكترونات وعناصر ثقيلة أخرى تأتي من الشمس والفضاء الخارجي وتخترق الغلاف الهوائي وتنسب باصطدامها بذرات الهواء الى نشوء نظائر مشعة مثل كربون ١٤ تريتيوم وغيرها، وهذه النظائر تصل التراب والنبات كما ان هناك مصدراً ثالثاً، وهو الانفجارات النووية الناتجة عن التجارب النووية والمفاعلات النووية مثلاً التجارب التي جرت من قبل الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي سابقاً على الأسلحة النووية في الطبقات العليا من الغلاف الهوائي وخاصة تلك التي جرت قبل عام ١٩٦٣ وهذه قد أضافت نظائر مشعة ذات خطورة على صحة الإنسان مثل سترونتيوم ٩٠ وسيزيوم ١٣٧ و١٣٤ وغيرها.

وهذه النظائر التي ذكرت يمكن ان تكون في التراب ويقتصها الشجر لتستقر في أوراقه أو ثماره فيأكله الإنسان أو الحيوان لتصل بالتالي الى جسم الإنسان فتتسبب في تأيين في الخلايا أو بالتأثير على الجينات وبالطبع فان مدى الخطورة هنا يتعلق بقدار تركيز النظائر الخطيرة في جسم الإنسان وقد حصل انه بعد حادثة

المفاعل النووي في تشرنوبيل في أوكرانيا ان الاشعاع النووي المنسرب من المفاعل قد تسبب في موت الكثير. وقد قام الطالب بفحص انتقال النظائر المشعة في منطقة وادي عارة من التراب الى الأشجار وقد اختار عينته من الأشجار المختلفة التي يأكل ثمرها الإنسان وتبين من البحث ان هناك سيزيوم ينتقل في بعض الأشجار بنسب شبيهة جداً الى أوراق الشجر ويقع بحث الطالب في ١٦٠ صفحة.

ومن الجدير بالذكر ان بحث الطالب بنافس في مسابقة العلماء الصغار والذي جرت مرحلتها النهائية يوم أمس الأربعاء ٢٠١٣/١٤ في متحف العلوم في القدس والتي وصل الى مرحلتها النهائية من بين كل الطلاب والأبحاث التي تقدمت ٦٠ طالباً وطالبة من بينهم سبعة طلاب عرب خمسة طلاب منهم من أم الفحم وهذا البحث هو واحد من جملة أبحاث تجري على دراسة النظائر المشعة في منطقة وادي عارة تحت اشراف د. فكتور شتاير من مكتب البيئة في جامعة تل أبيب والأستاذ محمد يوسف جبارين (أبو سامح).

طالبة من أم الفحم في مسابقة العلماء الصغار

* الطالبة آسيا خالد احمد مهنا مدرسة خديجة بنت خويلد، أم الفحم، انجزت بحثاً في الفلك في موضوع النجوم الثنائية. والنجم الثنائي هو عبارة عن نجمين. النجم الثنائي يطلق على مجموعة من النجوم مكونة من نجمين يدوران حول بعضهما البعض والنجم الذي اختارته الطالبة وقامت بدراسته في إطار بحثها هو عبارة عن نجمين كبيرين جداً وقريبين من بعضهما البعض مما ترتب عليه تأثير كبير للجاذبية من كل نجم على الآخر وهذا يتسبب في جعل كل واحد من النجمين على شكل بسطة. فالنجمان اشبه ما يكونان ببسطين قريبين من بعضهما البعض يدوران حول بعضهما البعض.

واعتماداً على المشاهدات الفلكية النجمان موجودان داخل غيصة من المادة تحيط بهما وهذه المادة بالطبع قد تشكلت على هذا النحو بسبب انتقال النجم الواحد الى الآخر. كذلك فإن مستوى دوران النجمين حول بعضهما البعض قائمه خلال الدورة الواحدة يغطي الواحد منهما الآخر على التوالي وهذا يتسبب في أن الضوء الصادر من النجمين الى الراصد لهما من موقعه ورا. التلسكوب يلاحظ من خلال قياساته للضوء بأن ضوء النجمين يتغير خلال كل دورة.

ولذلك فإذا قام الراصد الفلكي بقياس ضوء النجمين بصورة متتالية. القياس تلو القياس وقام برسم مخطط ضوئي للنجمين اي شدة الضوء كدالة للزمن فالنتيجة هي حصوله على دالة مستطيط من خلالها ان يتبين زمن الدورة الكاملة للنجمين حول بعضهما البعض.

وكذلك ومن خلال التغيرات التي تظهر على الدالة الضوئية يمكن استخلاص اشارات لوجود طواهر معينة على النجمين. وقد قامت الطالبة بفعل كل ذلك بإجراء القياسات الفلكية وحصلت على مخططات ضوئية متعددة وحسبت زمن الدورة الكاملة للنجمين. وكانت تساري عدة ساعات فقط أي ان النجمين يدوران حول بعضهما البعض خلال ساعات قليلة اي اقل من يوم ما يقارب احدى عشرة ساعة.

ولاحظت الطالبة بأن هناك في الدالة الضوئية عندما يكون الضوء في أعلى شدته اشارات تدل على وجود بقع تشبه البقع الشمسية التي تظهر على الشمس. ويقع بحث الطالبة الذي قدمته للمسابقة للعلماء الصغار في مئة صفحة. القسم الأول منه تناولت فيه المصطلحات الأساسية التي استعملتها خلال البحث وأفرزت

فصلاً توضح فيه مراحل تكون النجوم وشؤونها وفصل آخر كرسنه للنجوم الثنائية وعلى الأخص منها النجم الثاني الذي تناولته في بحثها، ثم جاء القسم الثاني من البحث يشمل التلسكوب والأجهزة التابعة له والبرامج المحوسبة التي استعملتها في القياسات. ثم يأتي القسم الأخير من البحث ليشمل القياسات وتحليلها واستخلاص النتائج منها.

علم التنجيم الصغيرة

الخميس ٣/١٥

القناة الأولى:

- ٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
- ٦.٤٥ - صباح الخير إسرائيل.
- ٨.٠٠ - اللغة الإيطالية.
- ٨.٣٠ - تعليم الرسم.
- ٩.٠٠ - علم النفس.
- ٩.٣٥ - وقت الوالدين.
- ٩.٥٠ - شارع سمس.
- ١٠.٥٠ - الإخبارية.
- ١٢.٣٠ - أماكن وناس.
- ١٣.٠٠ - مكتبة ليزي.
- ١٣.٥٥ - قلم الرصاص المسحور.
- ١٣.١٥ - قصص موش.
- ١٣.٣٥ - في سلة الدمي.
- ١٣.٤٥ - قطط الساحة.
- ١٤.١٠ - في غرفة حاني.
- ١٤.٣٠ - الأوصياء.
- ١٤.١٥ - بربار نحماد.
- ١٥.٣٠ - ابلي وليلي.
- ١٦.٠٠ - القبيبة.
- ١٦.٣٠ - طلطيبيز.
- ١٦.٥٩ - مساء جديد.
- ١٧.٣٤ - حفلة لعبد المسافر.
- ١٨.٠٠ - ابلي وليلي.
- ١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
- ١٨.٣٠ - برنامج فني مع شادي بلان.
- ١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
- ١٩.٣٠ - الساعة والنصف برنامج

القناة الثانية:

- ٦.٠٠ - برامج للأطفال.
- ٦.٤٥ - قهوة تلعاد.
- ٩.٠٠ - التاسعة في تلعاد.
- ١٠.٠٠ - الملكة استر.
- ١١.٤٥ - برنامج قصص.
- ١٢.١٥ - هيا نضحك على هذا.
- ١٣.٠٠ - عابر إسرائيل.
- ١٣.٣٠ - أنا وأنت والأولاد.
- ١٤.٠٠ - قريب بعيد.
- ١٤.٣٠ - يلتقطون خطا.
- ١٥.٠٠ - الدمية.
- ١٦.٠٠ - الحسان والشجعان.
- ١٦.٣٠ - كل أولادي.
- ١٦.٥٩ - الخامسة مع غادي سوكينيك.
- ١٧.٣٠ - مهمة.
- ١٨.٠٠ - برنامج ديني.
- ١٩.٣٠ - الأخبار.
- ٢٠.٣٠ - طيبرنا.
- ٢٢.٠٠ - هذا الاسبوع مع أمتون ليثي.
- ٢٣.١٥ - لقاء ليلى.
- ٢٤.٠٠ - الأخبار.
- ١.١٠ - ميلك شيك.

حدث في مثل هذا اليوم ٣/١٥

١٩١٧ - القيصر نيكولا الثاني يتنازل عن عرش روسيا.
 ١٩٢٢ - سلطان مصر أحمد فؤاد باشا يعلن نفسه ملكا على مصر.
 ١٩٢٣ - القوات النازية تدخل براغ عاصمة تشيكوسلوفاكيا.
 ١٩٤١ - البرلمان الأيراني يعلن تأميم صناعة النفط بناء على اقتراح رئيس الوزراء محمد مصدق.
 ١٩٧٢ - الملك الأردني طرغ مشروع الملكية العربية المتحدة الذي ينص على قيام دولة فدرالية أردنية فلسطينية بعد استعادة الأراضي التي تحتلها إسرائيل.
 ١٩٧٩ - مجلس الشعب المصري يصدق على قانون إلغاء معاهدة الصداقة والتعاون المصرية السوفيتية المبرمة في ٢٧ أيار ١٩٧١.
 ١٩٨٩ - عودة شريط طابا إلى السيادة المصرية.

توزيع جوائز اللوطو والسوبربول

حيفا - مكتب الاتحاد - فاز شخص واحد بالجائزة الأولى في سحب اللوطو الذي جرى مساء أمس الأول الثلاثاء، وبمبلغ ٩ ملايين شيكل. وفاز ثلاثة أشخاص بالجائزة الثانية وبمبلغ كل واحد منهم على مبلغ (٥٢٣٢٣) شيكلا. وبمبلغ الفائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (١٤٥٥) شيكلا. وبالجائزة الرابعة على مبلغ (٧٠) شيكلا. وبالجائزة الخامسة على مبلغ (١٧) شيكلا. وبالجائزة السادسة على مبلغ (١٠) شيكلا. وبمبلغ مجموع الفائزين بالجائزة الست (٢٠٥٤٢٧) شيكلا وبمجموع ما فازوا به (١٢ ٧٥٥ ٧٥٤) شيكلا. وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم (٣) ملايين شيكل. ولم يبق أي شخص بالجائزة الأولى في سحب السوبربول فقامت سبعة أشخاص بالجائزة الثانية وبمبلغ كل واحد منهم على مبلغ (٢٠) ألف شيكل، وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم (٥٥) مليون شيكل.

حل اللغز الماضي

أفقيًا:
 ١ - فرجيلوس - كاترين دونوف - ٢ - رود ستيورات - عوا - ٣ - أل - ٤ - ديس - ٥ - وائل در - ٦ - نا - ٧ - أ - ٨ - كين - أحمد بدير - ٩ - أل - ١٠ - في - ١١ - لن - ١٢ - بد - ١٣ - و - ١٤ - مكي عبد الغني - ١٥ - بنام - ١٦ - نق - أسهان - ١٧ - توس - رفقي - ١٨ - سار - ١٩ - ند - ٢٠ - آين - ٢١ - وانيا - ٢٢ - ونديسور - ٢٣ - جرب - ٢٤ - ربا - ٢٥ - أحق - منة - ٢٦ - مع - ٢٧ - أعوان - ٢٨ - نى - سلام - ٢٩ - فهم - ٣٠ - ناله - ٣١ - فر - هالة فؤاد - ٣٢ - بلز - ٣٣ - تروح - مع - ٣٤ - راما - ٣٥ - أيت - صفر - ٣٦ - ناقد - ٣٧ - با - ما - ٣٨ - بوى - الراوي - ٣٩ - فريفا - ٤٠ - لم - داليا - ٤١ - سيف - ٤٢ - سي - ان - ٤٣ - ار - هابن - ٤٤ - حار - السنان - ٤٥ - ما - ٤٦ - نتي - سهر عززي - ٤٧ - عاد - ٤٨ - أمام - ٤٩ - آ - ٥٠ - مي - لغة - ٥١ - ٥٢ - رك - ايران - ٥٣ - ور - ٥٤ - آ - ٥٥ - جيا - ٥٦ - برون شيلز - ٥٧ - مرغريت - ٥٨ - ميشال - ٥٩ - ماري - ٦٠ - عوديا.
 ١ - فرانكفورت - رانيا باين - ٢ - مرام - ٣ - رومانيا - ٤ - ديع الصافي - شوبكار - ٥ - حد - ٦ - لبنا أولين - ٧ - رف - ٨ - سي - ينس - ٩ - أم - عى - ١٠ - ٥ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١



فوق وتحت!

- في إسرائيل اليوم، إذا كان لأحدهم نقود على الطاولة، فهذه إشارة أن هناك شيئاً تحت الطاولة! أمور!
- توجد في الحياة أمور أهم بكثير من المال..
- المشكلة هي أنك بحاجة إلى الكثير من المال حتى تحصل على هذه الأمور!

(عجيك ١٩)

سبعة آلاف صفقوا طويلاً في دبي للمتنبى الثائر من أجل وحدة العرب



جل طموحه ليحقق من خلالها هدفه في توحيد العرب. وكانت خولة من رثاها في بابته الشهيرة «طوى الجزيرة حتى جاءني خبر... فزعت فيه بامالي الى الكذب».

وانتهى المتنبي على خشبة المسرح كما في الحقيقة قتلاً بيد شقيق المرأة التي هجا ابنها خبة وغيره بامه «الطرية» في قصيدة استباح فيها أبو الطيب كل الالفاظ السوقية امعانا في التحقير. وقد تبعه الشقيق من مدينة الى أخرى حتى اجهز عليه. وأوضح منصور الرحباني في ملاحظة في الكتيب الخاص بالمرسحة ان «البعض يظن ونحن منهم ان مقتل المتنبي كان اغتيالاً سياسياً. فعدا عن الثائر الذي كان يبحث عنه (قاتله) فانتك الاسدي شارك في العملية عضد الدولة (اليومني ٩١٥-٩٦٧) الذي قارن المتنبي بينه وبين سيف الدولة بالقول «سيف الدولة يعطى طبعاً وعضد الدولة تطعها» فكلف هذا الأخير فانتك الاسدي بتصفية صاحب الحبل واللبل والبيدا... بعد ان تلاقى اهدافهما».

وحول الصعوبات التي واجهها في عرض قصة المتنبي الذي قام بدوره الفنان اللبناني غسان صليبا، قال مروان الرحباني ان «أكبر صعوبة هي اخراج نص اعده منصور الرحباني لأن مثل هذا النص مركب بدقة».

وأضاف ان الصعوبة الثانية تكمن في «التنطق الى موضوع المتنبي بحد ذاته» بمشاعره وقصائده وغروره وطموحه الكبير والشخصيات التي عاصرها.

اما الصعوبات التقنية، فابرزها «وضع كل هذا الحشد من الممثلين على المسرح وسط عناصر تبدو خطيرة في بعض الأحيان مثل النار»، فوق مسرح تبلغ مساحته خمسة آلاف متر مربع.

وأضاف ان كل زوايا المسرح استغلّت بما في ذلك المنطقة الواقعة تحته. وأشار الرحباني خصوصاً الى صعوبة تدريب الحيوّل الذي استغرق ٤٥ يوماً، من أجل معرّكتين عادت من الأولى منتصرة عندما كان المتنبي في صف سيف الدولة ومن الثانية مهزومة بعد رحيل الشاعر.

وصرّح مصادر في مدينة دبي للإعلام ان بناء المسرح استغرق شهراً كاملاً، في موقع مخصص للحفلات في الهواء الطلق. وأوضح ان المسرح بني كما اراده اصحاب العرض وسيفكك ليبنى آخرون الموقع كما يشاؤون في عروضهم.

وقد تولت اللجنة التنظيمية لمهرجان دبي للتسوق تغطية كلفة هذه المرسحة الغنائية، برعاية من ولي عهد دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم الذي حضر عرضها الأول والثاني. وأشار الى ان حوالي مئتي شخص ساهموا في هذا العمل، بينهم ١٢٠ من المغنّين والراقصين إضافة الى ثلاثة من الرحابنة (الباس وغندي واسامة) والممثل السوري جمال سليمان الذي لعب دور سيف الدولة الحمداني والفنانة اللبنانية كارول سماحة دور الاميرة العاقشة خولة.

* دبي - و.ص.ف - على خشبة مسرح ضخّم في الهواء الطلق وامام أكثر من ١٥٠٠ شخص بومبا وعلى مدى خمسة ايام، جازوا من جميع أنحاء الامارات العربية المتحدة، وقف الشاعر العربي أبو الطيب المتنبي يشد اشعاره منتقلاً بين بغداد العباسية ومصر الاخشيدية وحلب الحمدانية.

وما لم يشده المتنبي من اشعاره، غنّته الفرقة التي ضمت أكثر من ١٢٠ فناناً من ممثلين ومغنّين وراقصين حكوا قصة مرحلة من تاريخ العرب في تشرذمهم بين دولة عباسية (٧٥٠-١٢٥٨) انتهكتها العناصر الاجنبية في السلطة، ودولة حمدانية في حلب انتزعها سيف الدولة في عام ٩٤٦ من الاخشيديين (٩٣٥-٩٦٩) الذين كانوا يحكمون مصر والشام.

وعرض مروان الرحباني مخرج المرسحة الغنائية النص الذي اعده والده الفنان اللبناني منصور الرحباني في لوحات فنية اغناها بكل العناصر والالوان، من النار والدخان الى الحيوّل والفرسان في المعارك الى الاسواق والقصور والاعباد والرقصات.

لماذا المتنبي؟ قال مروان الرحباني: لم لا والمتنبي شخصية على هذه الدرجة من الاهمية؟ وأضاف «المتنبي ليس شاعراً فحسب انه ثائر كبير وعاشق رائع ومقاتل فذ، طموحه الكبير كان توحيد العرب وتخليصهم من تشرذمهم».

وفنياً، قال الرحباني «قصة المتنبي تحمل كل مقومات المسرح والدراما». وتروي المرسحة حياة مالي، الدنيا وشاغل الناس التي قال كثير من الحضور انهم كانوا يجهلون الجزء الأكبر منها رغم جهل شعر أبي الطيب.

وتتبع المرسحة ابا الطيب (٩١٥-٩٦٥) من الكوفة التي ابصر فيها النور في بيت متواضع لآب سفا، الى الشام وحلب في عهد سيف الدولة الحمداني (٩١٥-٩٦٧) الذي انهى به المتنبي اميراً شاعراً وجواداً شجاعاً يخوض الحروب دفاعاً عن ثغور العرب في الشام ضد البيزنطيين وحلفائهم من الاتراك والارمن والبلغار والروس.

وكما عرض الرحباني المعارك يخوّلها وفرسانها وقتلاها، جسد ايضا التحالفات ضد العرب بين هذه القوميات المختلفة بسلسلة من الرقصات. وعلى المسرح مرت بغداد وسوقها والكوفة، وحلب وبلاط سيف الدولة، ومصر وبلاط كافور الاخشيد.

وفي عاصمة الحمدانيين، اصبح المتنبي من اقرب المقربين لسيف الدولة الذي قال فيه اجمل مدائحها ما اثار غيرة معاصريه من الشعراء. وفي طليعتهم ابو فراس الحمداني (٩٣٢-٩٦٨) ابن عم سيف الدولة.

لكن المتنبي اصبح ايضا عاشقاً لحولة، شقيقة سيف الدولة الحمداني ومصدراً لشقاها بعد رحيله على اثر خلاف مع الامير الذي لم يف بوعده للشاعر الفارس فلم يوله على امانة كانت

اعتقلت للاشتباه بتجارة المخدرات وادعت انها ابنة كليبتون

* حيفا - مكتب الاتحاد - ادعت فتاة من تل أبيب (٢٩ عاماً)، اعتقلت، أمس الأول، للاشتباه بتجارة المخدرات، أنها ابنة الرئيس الأمريكي السابق بيل كليبتون. وعثر أفراد الشرطة الذين وصلوا إلى بيتها، القريب من المحطة المركزية في تل أبيب، على كيس فيه كمية كبيرة من المخدرات من نوع ماريحوانا. وحاولت الفتاة منع أفراد الشرطة من الدخول إلى البيت، مؤكدة لهم أنها ابنة كليبتون، إلا أن أحد أفراد الشرطة لاحظ أن الفتاة ليس طبيعية واعتقلوها.

وأحضرت الشرطة، الفتاة، أمس، إلى محكمة الصلح في تل أبيب. وتقرر تقديمها لاعتقالها وعرضها خلال فترة الاعتقال على طبيب نفسي.

بلدية مسقط تمنع تقديم الشيشة

* مسقط - و.ص.ف - صرح رئيس بلدية مسقط ان البلدية قررت منع تقديم وتداول الشيشة في الفنادق والمطاعم والمقاهي والمحال التجارية في مختلف ولايات هذه المحافظة اعتباراً من منتصف الشهر الجاري.

وفي تصريحات نشرتها صحيفة «الوطن» العمانية، قال عبد الله بن عباس بن احمد ان بلدية مسقط اتخذت هذا القرار بعد «دراسة علمية مستفيضة حول مضارها الصحية».

وأضاف ان لجنة لشابعة وبحقيق تطبيق القرار شكلت وسيقوم اعضاؤها «بزيارات مفاجئة» للاماكن التي تقدم الشيشة، موضحاً انه «سيتم اغلاق أي محل يقوم بمخالفة القرار الى جانب عقوبات قانونية وغرامات مالية ستفرض عليه».

استمرار مسلسل تهريب الفياعرا في مصر

* القاهرة - و.ص.ف - تمكنت سلطات الجمارك في مطار القاهرة امس الاربعاء من ضبط سبعة آلاف حبة فياعرا تبلغ قيمتها ٢٥٠ ألف جنيه (٦٥ ألف دولار) مع راكبين قادمين من اثينا.

وأفاد مصدر ملاحى ان «صاحب شركة واحد المحامين اخفا الحبوب داخل جيوب مخفية ومجاويف مضايق اليد في الخنائب».

وأضاف ان أحد رجال الجمارك «لاحظ ان صاحب شركة الملابس كان ممسكاً بحقيبة يد ظهرت من اسفل مقبضها شرائط لاصقة تبين بعد التدقيق انها تحوي ٣٥٠٠ حبة فياعرا».

وتكّن مسؤول آخر في الجمارك من ضبط «أحد المحامين الذي خبا حبوب المنشط الجنسي بالطريقة ذاتها».

ووافق صاحب شركة الملابس والمحامي على تسديد الغرامات المقررة مقابل عدم تحريك دعوى جنائية ضدهما.